ANNO LXIV N. 1/1987 4/10 GENNAIO L. 1.300

Il meno offerto, il più cordiale.

Sicuro, Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori!

Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa. Lo bevono liscio ghiacciatissimo, o nei cocktail, o nella macedonia... ma raramente lo offrono agli altri perchè – dicono – sarebbe un peccato diffonderlo troppo!

Provate anche voi Cordial Campari. Nel "Cordial Sour" per esempio: 1 parte di succo di limone, 3 di Cordial, e subito capirete perchè Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori... ma il più cordiale.

Cordial Campari.

N. 1 - DAL 4 AL 10 GENNAIO 1987

LE RUBRICHE

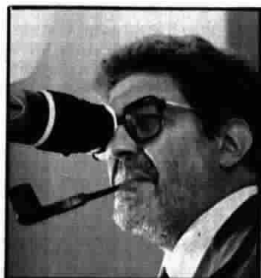
LA COPERTINA

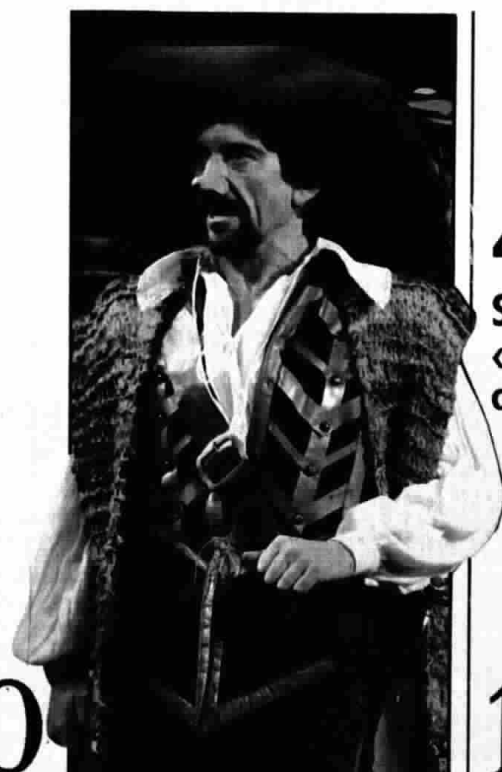
Martedì 6 gennaio 1987, su Raiuno, c'è l'ultima puntata di *Fantastico*. Si conclude anche la Lotteria Italia che assegna miliardi ai fortunati possessori dei biglietti vincenti. La trasmissione è andata a gonfie vele. Pippo Baudo, un autentico talent-scout, ci ha fatto conoscere anche tante giovani speranze dello spettacolo. Un augurio di successo a loro e un augurio di successo e di Buon Anno a tutti i nostri lettori.

21

I suoni di un anno. Da «Bugie» di Lucio Dalla al «Nabucco» di Muti

38

Ettore Scola: «Vi racconto 80 anni di legami, amarezze e desideri»

30

Gigi Proietti: «Vi aspetto su Raiuno con il mio Cirano di Bergerac»

42

Simona Marchini: «Ecco tutte le stelle del nostro "Proffimamente"»

102

Diego Maradona: «1987 a gonfie vele sotto il segno dello Scorpione»

La foto di copertina è di Luciano Amendola

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser,
P. Giorgio Martellini (Torino),
Lina Agostini (vice)

Attualità
Maria C. Zanda (caposervizio),
Giuseppe Gennaro (caposervizio fotografico), Paolo Zauli (caposervizio sport), Stefania Barile,
Giuseppe Bocconetti (inviato),
Lucilla Casucci, Serena Iannicelli,
Giuseppe Novero (Torino)

Programmi
Fiammetta Rossi (caposervizio),
Ernesto Baldo,
Renato Girello (Torino),
Anna Moretti, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi, Laura Terzani

Grafici impaginatori
Paolo Grasso (caposervizio),
Franco Angeloni, Piero Di Silvestro,
Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria
Paola Klinger (segretaria di direzione),
Fernanda Caetani (Torino),
Stella Catà (segreteria amministrativa),
Giovanni Mazzolini

Iniziative speciali
Gianvito Lomaglio (caposervizio)

Reti TV e Radio (Torino)
Carlo Fassetta, Lodovica Bellone,
Mirca Cauda, Anna Leuti (Roma),
Filomena Palermo,
M. Maddalena Petiti

Fotografico
Gianni Martellozzo,
Natale Pettenuzzo,
Mauro Scaramuzzo

Collaborano
Ermanno Neglia (grafica),
Francesco De Vitis (musica),
Mario Gamba (musica),
Carlo Bressan (programmi),
Fulvio Roccatano (archivio),
Fiorenza Sartori (fotografia),
Salvatore G. Biamonte,
Luciana Capretti, Roberto Costa,
Gilberto Evangelisti,
Gianpiero Gamaleri,
Dante Guardamagna,
Ughetta Lanari, Michele Lubrano,
Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi,
Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,
Monica Salerno, Dario Salvatori,
Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

Editore: ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato:
Mario Codignola.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1300 - Arr. L. 2000. **Abb.:** Ann. L. 54.000 - Sem. L. 28.000 - Abb. Ann. est. L. 90.000 - Sem. L. 47.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere : Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - Via Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre, 5 - Tel. (02) 67531. Roma: V. degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma, tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

Buone notizie dal mondo degli uccelli

Spesso, e non per colpa nostra, questa non è una rubrica di buone notizie. A volte sembra un bollettino di guerra, come ad esempio la scorsa settimana quando ci siamo occupati dell'inquinamento del sottosuolo e dell'avvelenamento delle falde acquifere. Eppure le cose andrebbero anche peggio se non vi fossero uomini ed associazioni che si battono per cambiare, proteggere, conservare. È il caso della **LIPU**, la Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli, di cui è presidente un collega, **Mario Pastore**, e segretario generale il dottor **Francesco Mezzatesta.**

A loro abbiamo rivolto alcune domande.

Mario Pastore, fai anche l'ornitologo, allora...?

«No. Non solo non sono un ornitologo, ma nemmeno la LIPU è un'associazione ornitologica. La LIPU si occupa della natura a partire dagli uccelli che sono una "spia" per stabilire a quali livelli è giunto il degrado ambientale. Se l'ambiente è "ostile" perché inquinato i primi a sparire sono gli uccelli».

Dottor Mezzatesta, penso che un'associazione protezionistica debba soprattutto distinguersi per le cose concrete che fa in difesa della natura. Troppi hanno solo la vocazione della denuncia e della protesta. Ecco, la LIPU che cosa ha fatto?

«Intanto, il Centro recupero rapaci a Parma. Grazie a un notevole finanziamento della nostra consorella britannica abbiamo potuto acquistare una sede nuova in un posto molto bello dal punto di vista naturalistico: i boschi di Carega. Il Centro recupero rapaci è una sorta di ospedale per poiane, falchetti, albanelle e perfino aquile. Ne arrivano 7-800 l'anno. Questo Centro è il fiore all'occhiello della LIPU. E poi, sempre per restare nelle cose concrete, la LIPU ha promosso e gestisce numerose oasi, come quella di Crava Morozzo, in provincia di Cuneo, per la sosta di trampolieri e aironi e l'altra, straordinaria, in Sardegna, a Sale Porcus, in provincia di Oristano, che è il paradiso dei fenicotteri rosa. E sempre in Sardegna, sull'Isola di San Pietro, ci prepariamo ad attrezzare un'oasi per l'osservazione dei preziosissimi falchi della regina. E poi l'oasi di Migliarino dove è possibile osservare anatre, aironi, falchi e rondini di mare. E ce ne sono altre ancora. C'è anche l'attività di sorveglianza per impedire che sedicenti cacciatori facciano scempio di queste straordinarie creature che sono gli uccelli. Un esempio: ogni primavera, sopra lo Stretto di Messina, passano da 5 a 8000 falchi pecchiaioli. I bracconieri, da postazioni fisse, ne uccidono mediamente un migliaio. I volontari della LIPU, insieme con un nucleo speciale della Guardia forestale, cercano di evitare questo scempio. E infine ci occupiamo, in collaborazione con le scuole, di inculcare nei giovani l'amore per la natura».

foto Mezzatesta/Archivio LIPU

E a proposito di cacciatori, Mario: qual è la posizione della LIPU sul referendum sulla caccia?

«La LIPU è tra le associazioni promotrici della raccolta delle firme. Noi non chiediamo l'abolizione della caccia, come troppi sostengono. Noi chiediamo una regolamentazione più severa della caccia e l'abolizione di alcune forme venatorie come la cattura degli uccelli con le reti. Se il Parlamento varerà una legge che soddisfi le nostre richieste, rendendo così superfluo il referendum, noi saremo ben contenti. Attenzione però: non dovrà essere una legge truffaldina. Dovrà assicurare i risultati ai quali puntiamo con il referendum. Non altro».

E le altre associazioni?

«Siamo tutti insieme nel comitato promotore del referendum. Il comitato teme che dal Parlamento esca una legge che modifichi le norme da sottoporre a referendum solo formalmente o parzialmente, allo scopo di evitare il voto popolare che tutti i sondaggi prevedono a nostro favore. Questo sarebbe grave».

Dottor Mezzatesta, ci diceva prima dell'aiuto fornito dalla consorella britannica...

«La Royal Society for the Protection of Birds ci aiuta moltissimo. In Gran Bretagna la cultura e la pratica protezionistica sono davvero cose rilevanti. La RSPB ha 500.000 soci, un bilancio di 30 miliardi l'anno e proprietà (terreni e case) per decine di miliardi. Il tutto frutto di donazioni».

E a casa nostra?

«Siamo ben lontani dalla realtà inglese, ma qualcosa si sta muovendo. Speriamo che la lista dei donatori, per il momento striminzita, si allunghi e dopo il nome della signora Fiammetta Positano, una pubblicista di Milano che proprio nei giorni scorsi ha donato alla LIPU un bellissimo bosco di 15 ettari vicino a Siena, ne vengano molti altri».

Ma da dove vengono i soldi per le vostre iniziative?

«Lo Stato, che pure assicura finanziamenti alle associazioni venatorie, non ci aiuta. Viviamo con le quote dei nostri 25.000 associati, con i proventi di un limitato commercio di pubblicazioni a carattere naturalistico e di attrezzature per l'osservazione degli uccelli, il birdwatching. Di tanto in tanto possiamo contare su qualche sponsorizzazione: la Piaggio ci ha consentito l'acquisto del terreno a Crava Morozzo e la Polenghi Lombardo il centro di Racconigi per la reintroduzione della cicogna. Un importante finanziamento pubblico l'abbiamo ottenuto dalla Regione Sardegna per un'operazione di cui si è occupato anche il *TV Radiocorriere* qualche settimana fa: l'introduzione in Sardegna, sul Montiferru, di venti avvoltoi grifoni portati dalla Spagna e dalla Francia. In Sardegna di grifoni ce ne sono ormai pochi. Entro cinque anni speriamo di farli diventare almeno 200».

Mario Pastore, presidente della LIPU. Sopra, fenicotteri nello stagno di Sale Porcus in Sardegna

	PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	BRESCIA	●		
2	AVELLINO	EMPOLI	●	●	
3	COMO	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	NAPOLI	●	●	
5	INTER	ATALANTA	●		
6	JUVENTUS	VERONA	●	●	
7	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
8	UDINESE	TORINO	●	●	●
9	AREZZO	L.R. VICENZA	●	●	
10	LAZIO	GENOA	●		
11	TARANTO	BOLOGNA	●	●	
12	BENEVENTO	SALERNITANA	●	●	●
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA	●	●	●

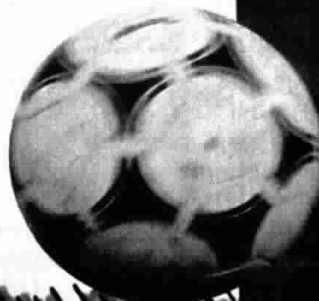
La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, è a disposizione dei nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per entrarne in possesso, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo all'indirizzo esatto. Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* e il fortunato concorrente potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente. La vincita, naturalmente, sarà tutta sua! Buona fortuna!

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Questo tagliando compilato in ogni sua parte deve essere incollato su una cartolina postale e spedito a:
TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

...ME

...OME

CITTÀ

Sergio Brio, 30 anni, di Lecce, gioca come stopper nella Juventus dalla stagione 1978-79. Fa parte della nazionale azzurra Olimpica

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, ogni domenica su Raiuno, alle 13,55, con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. Questa è la volta di un SELECO. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo alle domande di Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti sul *TV Radiocorriere* in edicola, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

LO SPECIALISTA NEL TRATTAMENTO DEI CAPELLI
IN FARMACIA

	PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	BRESCIA	●		
2	AVELLINO	EMPOLI	●		
3	COMO	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	NAPOLI	●	●	●
5	INTER	ATALANTA	●	●	●
6	JUVENTUS	VERONA	●	●	●
7	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
8	UDINESE	TORINO	●		
9	AREZZO	L.R. VICENZA	●	●	
10	LAZIO	GENOA	●	●	
11	TARANTO	BOLOGNA	●	●	
12	BENEVENTO	SALERNITANA	●	●	
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA	●	●	

	PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	BRESCIA	●		
2	AVELLINO	EMPOLI	●		
3	COMO	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	NAPOLI	●	●	●
5	INTER	ATALANTA	●	●	●
6	JUVENTUS	VERONA	●	●	●
7	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
8	UDINESE	TORINO		●	
9	AREZZO	L.R. VICENZA	●	●	
10	LAZIO	GENOA	●	●	
11	TARANTO	BOLOGNA	●	●	
12	BENEVENTO	SALERNITANA	●	●	
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA	●	●	

	PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	BRESCIA		●	
2	AVELLINO	EMPOLI	●		
3	COMO	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	NAPOLI	●	●	●
5	INTER	ATALANTA	●	●	●
6	JUVENTUS	VERONA	●	●	●
7	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
8	UDINESE	TORINO	●		
9	AREZZO	L.R. VICENZA	●	●	
10	LAZIO	GENOA	●	●	
11	TARANTO	BOLOGNA	●	●	
12	BENEVENTO	SALERNITANA	●	●	
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA	●	●	

	PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	BRESCIA		●	
2	AVELLINO	EMPOLI	●		
3	COMO	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	NAPOLI	●	●	●
5	INTER	ATALANTA	●	●	●
6	JUVENTUS	VERONA	●	●	●
7	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
8	UDINESE	TORINO		●	
9	AREZZO	L.R. VICENZA	●	●	
10	LAZIO	GENOA	●	●	
11	TARANTO	BOLOGNA	●	●	
12	BENEVENTO	SALERNITANA	●	●	
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA	●	●	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

a cura di Maria C. Zanda

La mostra, al Teatro Argentina di Roma, per Eduardo De Filippo; a sinistra, il museo più piccolo del mondo; in basso, Enzo Tortora, Sandra Mondaini e Raimondo Vianello; a destra, Pinocchio

UNA GIOCONDA PICCOLA PICCOLA

Yves Géraud, 39 anni, di Tolosa, è entrato nel libro del Guinness dei primati come autore del museo più piccolo del mondo, ma non per questo meno ricco di sorprese interessanti. Ci sono Braque, Gauguin, Matisse, Cézanne, Van Gogh e molti altri; ci sono persino l'autoritratto di Raffaello e la Gioconda.
Il tutto è «esposto» in una scatola di fiammiferi. Rigorosamente segreta la tecnica...

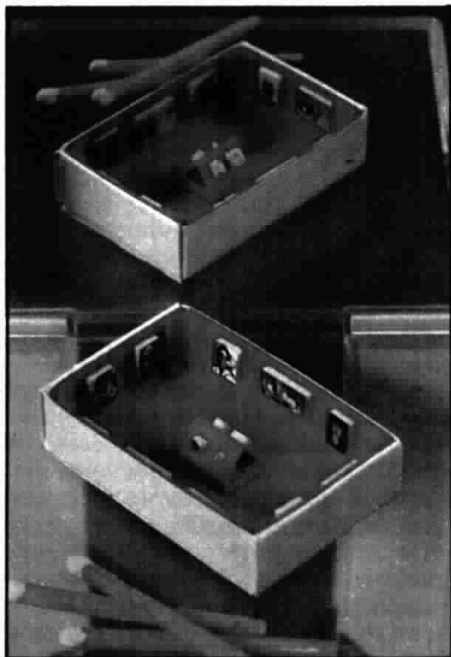
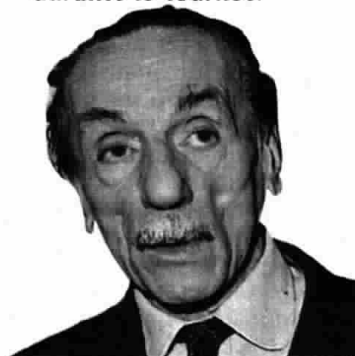



foto Gamma/Volpe

foto Garofalo

EDUARDO STORY

Al Teatro Argentina di Roma dai primi giorni di gennaio una mostra sulla vita e l'opera di Eduardo De Filippo. Tra i tanti ricordi che compongono la rassegna, i suoi costumi di scena, i trucchi, il presepio napoletano, un Pulcinella con il viso di Eduardo, oltre agli oggetti personali più cari come il baule per i trasferimenti durante le tournée.

TUTTO PINOCCHIO

A Venezia, dal 10 al 31 gennaio, è di scena Pinocchio. Il burattino è infatti il protagonista di una singolare mostra, curata da Piero Zanotto e dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune della città veneta. Duecento disegni di autori italiani e stranieri propongono ciascuno una interpretazione originale del Pinocchio di Collodi.
Tra i tanti, frutto delle fantasie più fervide e delle culture più diverse, ci sono il burattino di legno sistemato in una casa contadina della vecchia Russia (l'autore è Vittorio Citterich) e un Pinocchio orologio (nella foto) del lituano Svasys Eidrigevicius.

APPUNTAMENTI PER L'ANNO NUOVO

Enzo Tortora torna a Raidue il 13 febbraio alle 20,30 con la nuova edizione di *Portobello.* Stessa collocazione oraria, stesso giorno e stessi studi Rai a Milano. Con Tortora, questa volta, ci sono Catherine Spaak e Gabriella Carlucci.
Sandra Mondaini e **Raimondo Vianello** (nella foto a destra) tornano a Canale 5 con *Sandra e Raimondo show* a fine febbraio: posta del cuore e sketch sulla vita matrimoniale.

foto Reporter Press

foto Calvo

foto Interpress/Neri

● NEW YORK

Due network di fronte per un omicidio quasi vero

Il 4 e il 6 gennaio va in onda sulla CBS una prima versione televisiva di uno degli omicidi che più hanno sconvolto il bel mondo newyorkese. La seconda sarà programmata fra qualche mese dalla NBC. Una strana competizione fra reti televisive, nata nel 1985 in seguito all'uscita di due libri divenuti ben presto best seller, che raccontavano la storia dell'omicidio di un milionario portato a termine dal nipote diciassettenne e ordinato dalla madre. La CBS ha tratto la sua miniserie di 4 ore *At Mother's Request* (*Su richiesta della madre*) dal libro omonimo di Jonathan Coleman. Il «docudrama» è interpretato da **Stefanie Powers** nel ruolo di Frances Schreuder, una «socialite» newyorkese, divorziata due volte che, per permettersi di mantenere i tre figli e se stessa nel lusso, dopo aver per anni fatto ricorso al padre, temendo che lui la voglia estromettere dal testamento, ha ordinato al figlio di ucciderlo. È stato proprio lui, Marc Schreuder, a rivelare di essere stato istigato dalla madre a sparare sul nonno nel suo deposito di parti di ricambio a Salt Lake City il 23 luglio del 1978. La madre sta attualmente scontando l'ergastolo nella Utah State Prison, dove si trova anche il figlio. I produttori di *At Mother's Request* sono stati estremamente meticolosi nella ricerca della veridicità: le scene del processo sono state girate nella stessa aula del Metropolitan Hall of Justice, dove i due Schreuder sono stati giudicati colpevoli; quelle dell'omicidio nel deposito del nonno ed è stata persino riutilizzata la macchina che Franklin Bradshaw, divenuto milionario con la vendita di pezzi di ricambio usati per le macchine e investendo nel petrolio, usò la mattina in cui fu ucciso. La miniserie della NBC, che sarà invece di sei ore, andrà in onda probabilmente questa primavera. Interpretata da **Lee Remick**, è tratta dal libro di **Shana Alexander** *Nutcracker*, dal nome di un celebre allestimento del New York City Ballet, di cui la mente omicida era una delle benefattrici...

LUCIANA CAPRETTI

● LONDRA

Viaggio con delitti nei misteri di Dorothy L. Sayers

Il periodo Liberty e gli anni Venti e Trenta di questo secolo hanno di questi tempi un fascino sottile e diffuso non soltanto qui nel Regno Unito ma un po' dovunque. Ne ha tenuto conto largamente **Michael Chapman** nel rispolverare per il secondo canale della BBC i romanzi e racconti di **Dorothy L. Sayers** che gode di fama e di prestigio in patria da parecchio tempo ma non ha mai raggiunto all'estero la celebrità di Agatha Christie. Ciò non toglie che la narrativa della Sayers, ambientata sovente in quel romantico, elegante e sofisticato periodo del Novecento, abbia fornito a Chapman non soltanto lo spunto ma addirittura un testo e un contesto per realizzare le dieci puntate di cinquanta minuti ciascuna della serie *Dorothy L. Sayers's Mysteries*, di imminente programmazione. I personaggi principali sono Harriet Vane e Lord Peter Wimsey (rispettivamente interpretati da **Harriet Walter** e da **Edward Petherbridge**). Lord Peter fa la conoscenza di Harriet purtroppo nella sala giudiziaria dell'Old Bailey nel 1930. Harriet Vane è una giovane e ambiziosa scrittrice di «gialli» perseguitata da un bizzarro destino, quello di essere sovente coinvolta in prima persona nelle vicende che affronta a scopo di curiosità letteraria. Così lo scanzonato Lord Wimsey la vede sul banco degli imputati accusata nientedimeno che di avere assassinato l'ex amante. Il nostro Lord ha solo trenta giorni di tempo per dimostrare che Harriet (della quale è perdutamente innamorato) è innocente. Riuscirà a salvarla dal patibolo? Dopo questa vicenda intitolata significativamente *Strong Poison* (*Forte veleno*), ecco Harriet passeggiare nelle pittoresche campagne del West Country inglese. Si imbatte nel cadavere di un giovanotto con la gola tagliata. Vi sono robusti indizi di suicidio che sono sul punto di convincere Scotland Yard quando l'ineffabile investigatrice dilettante, con l'aiuto di Lord Peter, scopre il colpevole. Il titolo di questa seconda vicenda non è molto allegro, *Have his Carcase*, che potrebbe essere tradotto *Abbi la sua carcassa*. Nella terza vicenda, *Gaudy Night*, Harriet è invitata a Oxford a uno dei balli annuali più tradizionalmente festosi e fastosi, il Gaudy. E si trova coinvolta, poverina, in una macabra serie di crimini.

SANDRO PATERNOSTRO

Stefanie Powers (in alto): è una madre che istiga il figlio ad un delitto. Su BBC 2* All Passion Spent*: una vedova raggiunge alla fine della vita la felicità

Sotto, Jean Gabin in un'immagine degli anni '60 e il recente inquinamento delle acque del Reno, in Germania

● PARIGI

La televisione ricorda il grande Jean Gabin

Nel decennale della morte di **Jean Gabin** la prima rete televisiva francese propone, per lunedì 5 gennaio, il film *L'Anno Santo*, diretto da Jean Girault.

Jean Gabin, truffatore di gran classe, che si trova in carcere per scontare una pena, dopo il solito imbroglio fallito, attende la liberazione per recuperare mezzo miliardo di franchi, frutto di una rapina, sepolto a Roma nel giardino di una piccola chiesa. Jean Gabin interpreta il personaggio di Max Lambert. Il suo amico di cella, Bizet, interpretato da **Jean-Claude Brialy**, lo convince ad evadere. Grazie alla complicità di un amico Jean Gabin si traveste e diventa «monsignor Lambrecht». Accompagnato da Bizet, che diventa «segretario abate», si imbarca su un aereo per Roma con la ferma intenzione di mescolarsi ai numerosi pellegrini venuti per l'Anno Santo nella capitale italiana.

Primo intoppo: a bordo Jean Gabin incontra una vecchia amica, Cristina, interpretata da Danielle Darrieux. Secondo intoppo: pirati dell'aria sequestrano l'aereo, facendolo atterrare a Tangeri e chiedendo un milione di dollari di riscatto. «Monsignor Lambrecht» si offre come mediatore. Ottiene l'incolumità per i pirati dell'aria ed è talmente bravo che riesce a fregare il malloppo ai tre «dilettanti». Ritornato a bordo, «monsignor Lambrecht» viene festeggiato dai passeggeri, ma, nello stesso tempo, giunge per radio l'ordine di arrestarlo. Aiutato da Jean-Claude Brialy, Jean Gabin si impadronisce dell'aereo. Arrivato a Roma, riesce a scambiare il milione di dollari fregato ai dirottatori contro la libertà. I due complici si precipitano nel giardino della piccola chiesa, dove li attende mezzo miliardo di franchi. Ma, al posto della piccola cappella, si erge ora una magnifica chiesa moderna costruita... con un favoloso tesoro in contanti, scoperto... per miracolo!

MICHELE LUBRANO

● BONN

La Germania scopre che l'inquinamento non ha frontiere

Dopo la scorpacciata dei grandi film trasmessi nei giorni di festa, i depositi delle due reti pubbliche sono vuoti e la quaresima televisiva comincia in anticipo con alcune «prediche» riguardanti la salute, l'ecologia, la morale.

La «predica» ecologica avverrà sul primo programma, ARD. Gli autori del documentario scoprono l'ovvia verità che i venti pestiferi e le acque inquinate non conoscono confini. Dopo la recente moria sul Reno la sensibilità è aumentata. Nella Repubblica Federale entrano molti fiumi anche dalla Germania dell'Est, Paese che da molti anni accoglie nei propri depositi, contro un congruo pagamento, le scorie nucleari di mezza Europa. Il pericolo è comune, i due governi dovrebbero intensificare i contatti per evitare altri disastri ecologici.

Giovedì sera il secondo programma, ZDF, presenta un'inchiesta sull'infarto, che manda all'altro mondo ogni giorno circa mille cittadini della Repubblica. Più tardi tre grandi specialisti saranno al servizio del pubblico per offrire consigli. Saranno in molti a chiamare il numero segnalato; chi segue le trasmissioni mediche spesso avverte tutti i sintomi del male di cui in trasmissione avevano parlato i professori.

Una terza trasmissione ha come titolo: *La predica politica*. Gli autori ricordano che, di solito, l'opinione pubblica ed il mondo politico sono contrari all'impegno delle Chiese. Ma fanno presente anche il ruolo dei sacerdoti resistenti durante il Terzo Reich. La conclusione? La Chiesa è sempre anche una istituzione politica, purché si limiti alle grandi questioni morali, senza sconfinare nel quotidiano della politica dei partiti. Data l'ora abbastanza centrale, venerdì alle 22, ci saranno ancora molt spettatori e si prevedono vivaci discussioni sul tema.

DEMETRIO VOLCIC

● VISTO DA
ANNA MARIA MORI

Tre uomini per Lola in «bianco e nero»

LOLA DARLING
(USA 1986) di Spike Lee con Tracy Camila Johns, Redmond Hicks, John Terrell, Spike Lee

Una donna nera, più vibrante, viva ed espressiva che bella: Lola (l'attrice di teatro, esordiente per il cinema, Tracy Camila Johns). Tre giovani uomini neri. Il primo, Jamie Ovestreet (Redmond Hicks), Lola lo incontra per strada: «Se non ti corro dietro forse non ti vedo mai più», le dice e da quel momento cominciano a fare l'amore, amandosi per davvero, nella camera di lei, a Brooklyn, con la testiera del letto costruita come un enorme candelabro dove tremano perennemente le fiammelle di mille candeline. Il secondo è un indossatore innamorato del suo medesimo bellissimo corpo, Greer Childs (John Terrell): stupido e vanesio, Lola non ne può fare a meno di tanto in tanto e con lui gira, davanti alla macchina da presa di *Lola Darling*, la scena di sesso più estetizzante del film. Il terzo è bruttino, spiritoso e intellettuale, perennemente vestito come se stesse per andare a una partita di baseball, perennemente in bicicletta: è Mars Blackmon (il ruolo è ricoperto dallo stesso regista del film, Spike Lee). Anche con lui Lola si infila di tanto in tanto sotto le coperte: dopo l'amore per tenerezza e amicizia con Jamie, quello per la contemplazione dei rispettivi muscoli con Greer, serve anche quello per ridere con Mars.

È una storia tutta nera, girata dal nero Spike Lee nell'aristocratico bianco e nero dei film piccoli e intelligenti. Racconta di una creatura felice cui piace l'amore, che però non riesce, e soprattutto non vuole, coniugare con la fedeltà: «Il mio corpo e la mia mente chi li controlla, loro, i miei tre uomini, o io?». Non è un proclama tardofemminista, e tanto meno un dramma. È una commedia per la quale il critico cinematografico del *New York Post* ha chiamato in causa Woody Allen («Spike Lee è il Woody Allen di colore»). Anzi il regista, nei titoli di testa, ha voluto che si parlasse di «passatempo». E lo è, un passatempo, di raro godimento per gli occhi (è tutto girato giocando tra il film di fiction e il documentario inventato) e le orecchie (la musica, nera ovviamente anche quella, è firmata da Bill Lee), per una volta senza danneggiare il cervello.

Il quartetto nero di* Lola*: Spike Lee, Redmond Hicks, John Terrell e Tracy Camila Johns. Accanto, il «pirata» Walter Matthau e, in alto, Paolo Villaggio

● IN ANTEPRIMA

SUPERFANTOZZI
(Italia 1986) di Neri Parenti con Paolo Villaggio, Gigi Redere, Eva Lena, Luc Merenda

Prendi il tradizionale Fantozzi di tutti i Natali e pensa di portarlo a spasso attraverso i secoli: c'è Fantozzi a tu per tu con Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre; lo trovi impegnato nella lotta con i dinosauri nella preistoria; lo incontri mentre prende contatti con Gesù Cristo, con Robespierre, Danton, Lenin, le rivoluzioni, le guerre e i grandi eventi della storia, fino a un «ritorno al futuro» a suo modo, tanto per dimostrare che per uno come lui, impiegatuccio pavido e sfortunato, le cose sono sempre uguali a se stesse: non ci resta che ridere.

PIRATI
(USA 1986) di Roman Polanski, con Walter Matthau, Cris Campion, Charlotte Lewis, Olu Jacobs

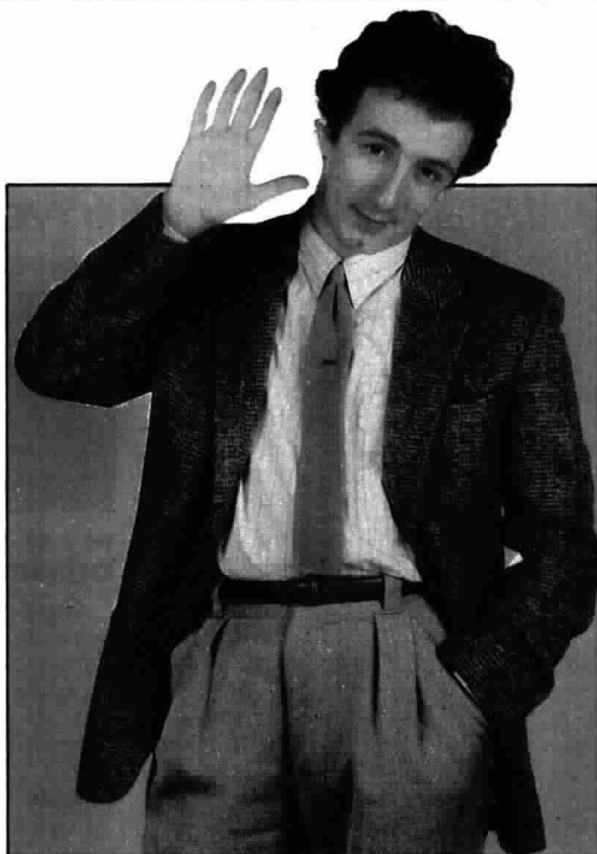
Il Seicento, il Mar dei Caraibi, un galeone spagnolo con tesoro nella stiva e con donna bellissima, nipote del governatore, protetta da scorta armata. Arrivano i pirati: e indovina un po' chi si presenta sulla nave e sullo schermo con tanto di gamba di legno, accento cockney (peccato, col doppiaggio si perde), quaranta chili di stracci poco rassicuranti addosso? Ma lui, l'avvocato, il giornalista, lo zio spiritoso di tanta commedia sofisticata: Walter Matthau, nel ruolo di capitan Red. Ha detto più o meno a Polanski: gioca tu che gioco anch'io. E giocando giocando ci fanno vedere ammutinamenti, duelli, carneficine. E chi più ne ha più ne metta. ***(a.m.m.)***

LA PAROLA A...

Francesco Nuti

Questa volta ha girato di notte. Dopo le solarità di *Tutta colpa del Paradiso*,, Francesco Nuti si è presentato al suo appuntamento di Natale '86 con *Stregati*, un film «notturno». «Perché io sono un animale notturno. Come Lorenzo, il mio protagonista». In due notti a Lorenzo capita il grande amore, quello sempre sognato, con una donna bellissima. «E non poteva che essere Ornella Muti. A me piace fare film con attrici bellissime. Perché piacciono i film americani? Perché sono tutti belli... Kim Basinger di *9 settimane e 1/2* e Mickey Rourke... belli, perfetti, ben vestiti, affascinanti: una grossa, grossissima componente del successo di quel film». Lui, ex Giancattivo, ora regista e autore di gran cassetta, attore che piace alle donne, riprova con la Muti quindi. «M'avevano detto la prima volta: non farla parlare. Io invece ho fatto il contrario. E ho vinto».

Dal momento che hanno girato insieme a Genova su di loro si sono scatenati i fotografi «rubando» immagini della loro presunta storia d'amore.

La cornice della love story cinematografica è Genova. «Avevo pensato prima a Parigi. Poi mi sono ricreduto. Non c'è al mondo città più particolare di Genova: ha la sua casba come le città arabe, è una metropoli, ha duecento stili architettonici...». Qui Lorenzo fa il disc jockey in una radio libera: ogni notte sale sul grattacielo (in realtà il silos più grande d'Europa) da dove manda in onda musica. Lui sempre in impermeabile scuro, orecchino come Maradona, ha tre amici con cui divide scappate notturne. Fra questi anche un tassista. E una notte, alla guida appunto del taxi dell'amico, raccoglie una ragazza, Anna, che il giorno dopo dovrebbe sposarsi. «Il finale non lo racconto... è una love story. Un film d'atmosfera, molto più impegnativo di quelli che ho girato finora... Il futuro? Chissà... devo prima vedere come va il film». Nel suo futuro più prossimo c'è solo la sua nuova casa che sta preparando a Roma. E un ritorno a Prato «fra gli amici del bar, quelli di sempre». ***(Stefania Barile)***

PROSSIMAMENTE

Roger Vadim si ripete. È pronto a girare il remake del suo celebre *...e Dio creò la donna*. Per la prima volta Vadim aveva creato Brigitte Bardot. Ora per dare un volto alla sua protagonista ha dovuto scartare tante aspiranti al ruolo, compresa Madonna. Alla fine ha scelto Rebecca de Mornay, già protagonista di *Risky business*. Il primo ciac a febbraio.

Marcello Mastroianni è nel cast di *Marathon*, il film che Terence Young sta girando a Roma. David Carradine, figlio di John, e Lauren Hutton, in passato top model, da *American gigolo* attrice di gran successo, sono gli altri protagonisti.

Alberto Sordi guiderà il suo taxi a New York. Più volte annunciato *Un tassista a New York* prenderà il via ai primi mesi dell'87. Il soggetto è stato scritto da Rodolfo Sonego.

Bekim Fehmiu, noto al grande pubblico italiano come Ulisse, torna sul set. In Polonia a febbraio girerà *E i violini cessarono di suonare* di Alexander Ramati. Accanto a Ulisse Horst Buchholz.

Ann Margret è impegnata a Huston nel Texas sul set di *A tiger's tale* del regista Peter Douglas.

Matt Dillon, scoperta di Francis Coppola, ha terminato di girare a Chicago *The big town* di Ben Bolt.

Pierre Arditi, attore della Comédie Française e di Alain Resnais, con Richard Bohringer è l'interprete di *Flag* di Jacques Santi, finora assistente di Claude Sautet.

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

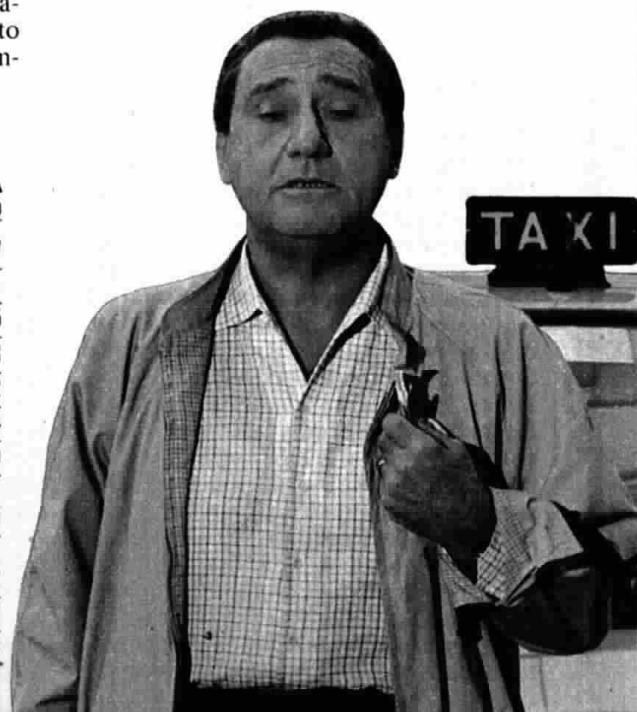
TITOLO	REGÌA	SPETTATORI
Il nome della rosa	J.-J. Annaud	**67907**
Il caso Moro	Giuseppe Ferrara	**39472**
Il commissario Lo Gatto	Dino Risi	**36289**
Luna di miele...	Gene Wilder	**35238**
Top Gun	Tony Scott	**34465**
Mission	Roland Joffé	**31491**
Highlander	Russell Mulcahy	**31026**
Il ragazzo del Pony Express	Franco Amurri	**30105**
Fantasia	Walt Disney (ried.)	**29734**
Per favore...	Abrahams, Zucker	**27703**

USA

TITOLO	REGÌA	INCASSO
Star Trek IV	Nimoy	**4.397**
Hearthbreak ridge	C. Eastwood	**2.501**
An American Tail	Don Bluth	**1.215**
Crocodile Dundee	P. Faiman	**1.133**
Song of the South	Disney	**612**
The Color of Money	Scorsese	**604**
Soul Man	S. Finer	**479**
Peggy Sue got married	F. Coppola	**429**
Children of a lesser God	G. Haines	**352**
Something Wild	Demme	**247**

(migliaia di $)

Classifiche di *GIORNALE dello SPETTACOLO* e *VARIETY*

Chevy Chase sta girando **Three amigos** accanto a Steve Martin e Martin Short, due comici con cui ha già lavorato in **Saturday Night Live**

● CINEMA

Chevy Chase: soldi e paternità

Si è sposato, ha avuto due bambine e con loro si è dimenticato le battute pesanti degli anni di *Saturday Night Live*, la satira sulla politica americana, le allusioni alla droga di cui faceva abbondante uso.

foto Grazia Neri

La più grande aspirazione di Chevy Chase, uno dei più irriverenti comici americani degli anni '70, è oggi quella di guadagnare abbastanza da poter in futuro mandare le figlie all'università. Nonostante la sua carriera sia stata una altalena di successi — *Foul Play, Fletch* e *National Lampoon Vacation* — e di fiaschi — *Under the Rainbow, Deal of the Century* e *Modern Problems* — Chase non si preoccupa. Di film ne fa circa uno all'anno. L'ultimo è *Three amigos* accanto ad altri due comici, Steve Martin e Martin Short, lanciati in epoche diverse da *Saturday Night Live*, la trasmissione più demenziale e divertente d'America in onda sulla NBC.

«Spero che il film abbia successo, per Steve, ovviamente, che ha riscritto la sceneggiatura non so quante volte, ha prodotto il film ed è un mio caro amico, ma soprattutto... per me, perché mi paghino di più la prossima volta». Solo per amicizia invece Chase ha realizzato accanto a Paul Simon un video per l'album *Graceland*. «Randy Newman e Lorne Michaels, i produttori di *Saturday Night Live*, hanno avuto l'idea di farmi fare la parte di Paul, ovvero di cantare e suonare al suo posto. Pensavo che Paul non accettasse: invece ha più spirito di quanto pensassi e in un pomeriggio — dopo però che io avevo passato parecchi giorni per imparare la canzone — l'abbiamo realizzato in uno studio senza scenografia. Niente budgets pazzeschi. Solo un'idea che funziona». ***(Luciana Capretti)***

● NEWS

di ERNESTO BALDO

Rossellini superstar a Venezia

Il prossimo 3 giugno 1987 ricorre il decennale della morte di Roberto Rossellini, un cineasta che rappresenta tuttora un punto di riferimento. «Se nella storia dell'uomo», dichiarò Otto Preminger, «è sempre esistito un "prima" e un "dopo" (il prima e il dopo Cristo, il prima della scoperta dell'America e il dopo la Guerra di Secessione...), anche nella storia del cinema c'è un prima e un dopo. A farli scattare è stato proprio Rossellini che con *Roma città aperta* ha avuto il merito di avere diviso in due le età del cinema».

Per ricordare, dunque, Roberto Rossellini si sta predisponendo, in concomitanza della XXIII Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, una rassegna, coordinata da Roberto Aprà, dedicata alla figura e alle opere del maestro indiscusso del neorealismo. Nel corso della manifestazione, che sarà allestita a Pesaro nel prossimo giugno, verrà proiettata, per la prima volta in edizione filologicamente corretta, l'intera produzione cinematografica e televisiva di Rossellini. Saranno stampate copie integrali delle versioni originali dei film finora noti in Italia nelle versioni mutilate o doppiate. Nella sezione video saranno inoltre presentate le principali interviste rilasciate dal grande cineasta.

Di Rossellini, nel frattempo, si è discusso recentemente a Roma in un dibattito con interventi degli amici più vicini dell'epoca televisiva secondo i quali «Rossellini temeva la nascita di una televisione commerciale. Quando la paura si tramutò in certezza la sua condanna fu netta e decisa».

«Nel passaggio di Rossellini dal cinema alla televisione», è stato detto durante il dibattito, «vi fu chi vide i segni di una caduta critica, ma adesso non è difficile vedervi continuità. E la televisione in fondo fu per il "maestro" un'occasione per avvicinare un sempre maggior numero di uomini desiderosi di sapere».

● VIDEO

di Fritz Lang
con Peter Lorre, Paul Falkenberg
Germania, 1931, 96'
Domovideo
(VHS-Beta-V2000)
L. 90.000

M - IL MOSTRO DI DÜSSELDORF

Ogni tanto il mercato della videocassetta ci regala qualche capolavoro della cinematografia del passato, quale appunto questo straordinario *Mostro di Düsseldorf*. Di Fritz Lang in videocassetta abbiamo avuto sinora solo *L'inafferrabile* (1928), uscito per la casa Ondavideo con il titolo *Spie*. Tra gli altri interpreti di *M* ricordiamo anche Rudolf Blummer, Ellen Widman, Gustav Gründgens.

di Roberto Rossellini
con Pier Maria Rossi, Mita Ungaro
Italia, 1975, 145'
Mastervideo
(VHS-Beta-V2000)
L. 60.000 x 3
(3 videocassette)

IL MESSIA

La Mastervideo, erede, su videocassetta, della tradizione Sampaolo Film, ha messo a punto un ambizioso programma intitolato *I grandi racconti della Bibbia*, costituito da 22 videocassette suddivise ne *Il Vecchio Testamento* e *Il Nuovo Testamento*. Le tre videocassette de *Il Messia* raccolgono l'ultimo film diretto da Rossellini, che in quest'edizione è accompagnato da un interessantissimo opuscolo sul film. Di Rossellini in cassetta ben 8 titoli tra cui *Paisà* (Logos Tv). ***Virginia My***

I PIÙ NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

1 - **La spada nella roccia** (Walt Disney Home Video)
2 - **Commando** (CBS/Fox-Panarecord)
3 - **Star Trek** (RCA-Columbia)
4 - **Cocoon** (CBS/Fox-Panarecord)
5 - **Silverado** (RCA-Columbia)
6 - **Terminator** (Domovideo)
7 - **All'inseguimento della pietra verde** (CBS/Fox-Panarecord)
8 - **Gorky Park** (Domovideo)
9 - **Nove settimane e mezzo** (CBS/Fox-Panarecord)
10 - **Beverly Hills cop** (RCA-Columbia)

Classifica elaborata in collaborazione con 10 videoclub nelle città di Torino, Milano, Firenze, Roma e Napoli.

● VISTO DA
DANTE GUARDAMAGNA

Un business privo di sogni

GLENGARRY GLEN ROSS di David Mamet; regia di Luca Barbareschi; con Paolo Graziosi, Ugo Maria Morosi e Camillo Milli

Un anno fa l'autore, David Mamet (che ha lavorato in un ufficio immobiliare), scrisse: «L'America è un Paese fondato sulle vendite. La sua crescita si è basata sul commercio di risorse naturali. Quando queste risorse (terra, schiavi, ecc.) sono scomparse, il Sogno Americano è crollato».

Il regista Luca Barbareschi nega che *Glengarry Glen Ross* aggiorni il fallimento del commesso viaggiatore di Arthur Miller: i personaggi di Mamet si sono già svegliati, e di pessimo umore, da quel Sogno. Quanto al proprio stile cosiddetto iperrealista, o neonaturalista, Barbareschi preferisce proporlo come vita rivissuta «in diretta» dagli attori. In ogni caso il ritmo è straordinario, e non solo nel senso della velocità. Uscendo da quell'immersione acida, la materia dei conflitti — a ripensarla — può anche sembrare drammaturgicamente povera e ossessivamente insistita. Succede coi temi «nuovi». E non si tratta di capire i paradossi del mercato immobiliare, anzi: si tratta piuttosto di scoprire — con il giusto sgomento — in quali incomprensibili giochi possono impratichirsi, fino a dannarsi, gli uomini. Questi personaggi vendono o vorrebbero vendere qualcosa di invendibile: terreni paludosi in Florida, battezzati coi mitici nomi scozzesi «Glengarry» e «Glen Ross». Un ex campione di vendita (Paolo Graziosi) è in una fase di sfortuna e si accanisce rabbioso per scongiurarla; ma il successo non rende più sereno il miglior venditore del momento (Ugo Maria Morosi); ci sono anche l'intrallazzatore (Luigi Montini), il «buono» e debole (Sebastiano Tringali) e un impiegato dell'agenzia (Camillo Milli), la cui maligna incompetenza incattivisce la gara: si vince una Cadillac, si vivacchia sull'orlo del fallimento o si è licenziati in tronco. Chi perde, chi ce la fa, e tutti hanno paura. Siamo coinvolti in contratti chiusi o disdetti, truffe, furti, alleanze e tradimenti. Cattiva notizia: finisce male per tutti. Un buon avvertimento: bisognerà che la gente si trovi un mestiere il più lontano possibile dal mercato.

Paolo Graziosi, con Ugo Maria Morosi e Camillo Milli, protagonisti di **Glengarry Glen Ross.** *Sotto, Oreste Lionello al Bagaglino di Roma con* **Buonanotte Bettino**

foto Tommaso Le Pera

● LA TELEFONATA A... ORESTE LIONELLO

Parliamo di *Bettino* o di *Otello*? So che sta dirigendo il doppiaggio dell'*Otello* prodotto dalla BBC.

«Tutti dovrebbero dirigere il doppiaggio di un'opera di Shakespeare: è l'unico modo di sentire trenta volte ogni battuta e capire la profondità delle trappole shakespeariane».

Oltre a dirigerlo fa anche una parte?

«Le faccio tutte: uomini e donne, perché sono parole che passano per il cervello; il sesso — mi spiace per il dottor Freud — non c'entra. E così con gli attori — valorosissimi e scrupolosi come Oreste Rizzini, ecc. che si spersonalizzano per diventare quei personaggi — abbiamo scoperto che il dramma della gelosia è di Jago. Il povero e simpatico Otello è travolto, umanamente e politicamente».

Il che ci porta alla satira politica di *Buonanotte Bettino*...

«Più che altro è l'occasione — per Leo Gullotta e per me — di fare una comicità inusuale. La satira ai politici è scontata: sono personaggi distaccati, indifferenti, che noi ricambiamo con disinteressata indifferenza».

(d. g.)

foto Angelo Turetta/Lucky Star

● BOXE: MONDIALE DEI SUPERLEGGERI

Un uomo nato due volte sfida Patrizio Oliva

Un giorno mi sono trovato sul tavolo di marmo dell'Istituto di Medicina Legale. Per un'ora e mezzo mi hanno considerato morto. Poi ho dato qualche segno di vita e dall'obitorio mi hanno portato all'ospedale». Così Rodolfo Gonzales, ventisei anni, di Città del Messico, sfidante di Patrizio Oliva il 10 gennaio ad Agrigento per la corona mondiale dei superleggeri, racconta la sua storia.

«È come se fossi rinato», prosegue Gonzales. «Dopo quel terribile incidente stradale ho dovuto aspettare un anno e mezzo prima di poter tornare a camminare. Tutta la mia vita è stata un tormento. A quattordici anni sono andato via di casa cercando disperatamente fortuna. Abitavo in una "recindas", cioè un gruppo di baracche: una cinquantina di famiglie povere con un bagno pubblico e una vasca per tutti. L'infanzia l'ho trascorsa in una stanza insieme a nove sorelle e due fratelli. Ho fatto l'aiutante di un autista che portava un autobus. Mi facevo dare i soldi del biglietto. Prima che iniziassi a boxare, a sedici anni, ho frequentato bande di drogati; i miei amici mi chiamavano "il gato" perché quando picchiavo i ragazzi ero agile come un felino: schivavo le prime botte e poi colpi veloci a ripetizione. Devo tutto a uno scrittore, un certo Og Mandingo, un sociologo messicano che spiega nei suoi libri come un uomo può superarsi. Io mi supero ogni giorno. Una volta mi stavo ammazzando da solo. Trasmettevano in televisione un film, *L'uomo incredibile*. Dissi ai miei: sono io l'uomo incredibile; misi tanta forza dentro di me, mi gonfiai tanto che svenni. Con tutto quello che ho passato mi reputo un uomo fortunato. Ecco perché Oliva non deve avere paura, non pagherà la mia rabbia, sono amico di Dio. È stato grazie al Signore che sono riuscito a riprendermi e a tornare a vincere... perché sabato 10 ad Agrigento vincerò io». ***(P.Z.)***

foto Carbone-Olympia/AGF

● MEGLIO LE DONNE

Il giorno della vendetta

Giustizia è fatta. I due trionfatori delle ultime maratone di New York, Orlando Pizzolato e Gianni Poli, saranno battuti nella maratona di Roma: a superarli sarà una donna, Sarah Forsyth, l'attrice Lauren Hutton (*American Gigolo, Permette, Rocco Papaleo*). Non è uno scherzo: è semplicemente la trama del film *Marathon*, che sotto la direzione di Terence Young (regista nato a Shanghai da genitori inglesi: *Dalla Russia con amore, Thunderball, Mayerling*) completerà le scene definitive il 4 e 5 gennaio, sul Piazzale del Campidoglio, con l'arrivo della maratona di Roma. «So che le donne», ha detto il regista Young, «prima o poi saranno più brave degli uomini a correre la maratona. Sarà una cosa che magari succederà fra tantissimi anni; noi la facciamo succedere subito». La protagonista del film è una donna esacerbata dal comportamento odioso di un marito, a sua volta grande maratoneta e per due volte vincitore della gara romana, che non è difficile detestare: Charles Forsyth (ovvero David Carradine) è, infatti, maggiore della NATO, addestra i suoi uomini con ferocia, tenendo al guinzaglio un dobermann che aizza talora anche contro la moglie. Questa cerca evasione e per liberarsi da un marito maratoneta non trova di meglio che fare la maratona. Si allena a Villa Borghese dove incontra... Il film uscirà negli Stati Uniti a luglio, in Italia a settembre.

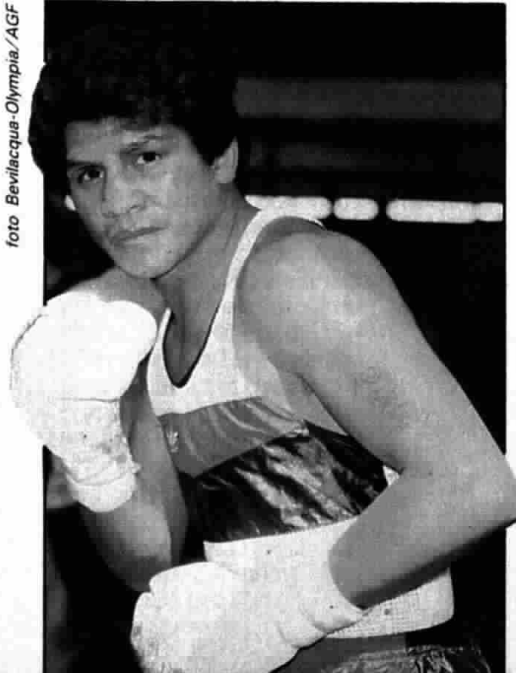



foto Bevilacqua-Olympia/AGF

Rodolfo Gonzales, il messicano che sfida ad Agrigento (sabato, Raidue, ore 20,30) il campione del mondo Patrizio Oliva (al centro). A destra, Orlando Pizzolato, vincitore della maratona di New York (1984 e '85)

o Vergari/AGF

foto Olympia/AGF

CALCIO: COPPA PELÉ

Il festival della panciera

Un tuffo nel passato con i reumatismi del presente»: Giacinto Facchetti ha coniato questa battuta per il ritorno in campo dei nonnetti del pallone in occasione della Coppa Pelé che dal 4 al 18 gennaio mette di fronte le nazionali «over 34» (giocatori con più di 34 anni) di Brasile, Argentina, Germania Ovest, Uruguay e Italia. La formula è quella del girone all'italiana con eventuale finale. Si giocherà a San Paolo, Santos e Porto Alegre in Brasile. Alla guida della «vecchia» Italia Renzo Rovatti, attuale consigliere dell'Inter con trascorsi di giocatore sempre nelle file nerazzurre. A Facchetti, nemmeno a dirlo, la fascia di capitano. In porta rivedremo Albertosi; davanti a lui Bellugi, Poletti, Cuccureddu, poi Marini, Claudio Sala, Damiani, Mazzola, Maraschi, Savoldi, Boninsegna. L'Italia esordirà domenica 4, nella partita inaugurale, proprio contro la squadra di Pelé: «Per alcuni di noi», sostiene l'ex terzino euromondiale, oggi addetto alle pubbliche relazioni per conto dell'Inter, «sarà come rivivere quella sfortunata finale di Messico '78».

Sfortunata?

«Sì, perché sono tuttora convinto che se non avessimo disputato i supplementari con la Germania ci saremmo potuti battere alla pari con il Brasile».

Torniamo al Mundialito per pensionati. Tanti i nomi che accenderanno la fantasia della gente: Rivelino, Overath, Breitner...

«Campioni di una generazione che ha prodotto un calcio da favola. Sono curioso di vedere all'opera Pelé. A 46 anni non avrà lo scatto di una volta, ma il tocco è sempre quello».

Coppa Pelé oppure festival della panciera?

«Beh, non esageriamo. Certo, fasce elastiche e bendaggi non mancheranno ma più per uno scopo cautelativo che per necessità. Bene o male siamo rimasti tutti nel calcio. Eppoi abbiamo già giocato qualche amichevole con risultati più che dignitosi».

E Giacinto Facchetti con i suoi quarantaquattro anni?

«Grazie al tennis le gambe sembrano reggere ancora bene».

Dei giocatori in attività chi vorrebbe in questa nazionale?

«Altobelli, i suoi gol ci permetterebbero di tirare il fiato».

(Bruno Gentili)

TELEX

Di nuovo in crisi il matrimonio tra la statunitense **Chris Evert,** tennista numero due al mondo, e l'inglese John Lloyd, pure giocatore. Confermando recenti indiscrezioni, la trentaduenne Evert ha ammesso in un'intervista ad un giornale di Fort Lauderdale (Florida), la cittadina dove è nata, di essersi separata dal marito. Come nel 1984, anno in cui si era verificata la stessa situazione, non si parla di divorzio.

ACCADE DOMANI

AUTOMOBILISMO. Dal 29 dicembre fino al 26 gennaio seconda «parte» del Safariland, il raid automobilistico riservato alle vetture Panda che si disputa in Australia. Da Perth a Sydney, dall'Oceano Indiano all'Oceano Pacifico: tremilacinquecento chilometri di avventura da un capo all'altro del continente australiano, toccando le località più belle, più suggestive e più selvagge.

PALLACANESTRO. Giovedì 8 terza giornata della Coppa dei Campioni, girone finale. La Tracer gioca a Milano contro i sovietici dello Zalgiris Kanaus. La squadra milanese di Peterson conta di ripetere la bella prestazione fornita in dicembre a Tel Aviv (diciannove punti di distacco contro gli israeliani). Gli altri incontri: Real Madrid-Zara e Orthez-Maccabi. Martedì, invece, la Scavolini Pesaro è impegnata in Coppa delle Coppe contro i belgi del Maes Pils Malines.

SCI. La Coppa del mondo si trasferisce in Svizzera, a Laax, dove domenica 4 è in programma la discesa libera maschile. Il 6, a Davos, slalom gigante con Richard Pramotton, primo in classifica nella Coppa del mondo. Sabato 10 appuntamento a Garmisch, in Germania. Per le donne tre tappe diverse in sette giorni: il 4 a Maribor, il 6 a Saalbach, il 10 a Mellau.

PALLANUOTO. Sabato 10 il via alla nuova stagione con la prima giornata dei Campionati di Serie A1 e A2. Quattro le possibili favorite: Marines Posillipo, Sisley Pescara, Allibert Camogli e Ortigia. Il girone d'andata si chiuderà sabato 14 marzo.

La nazionale azzurra di pallanuoto in gara. In alto, Giacinto Facchetti, 44 anni, 94 presenze in nazionale, è uno dei rappresentanti della squadra azzurra che partecipa alla Coppa Pelé

SANI GESUALDI

di Nino Frassica

Se una maestra vuole mantenere il suo bel posto di lavoro e guadagnarsi le sue belle 450.000 deve comportarsi bene e sudare sette camicie e non aspettare la mamma dal cielo come fanno certi maestri dei quali non vogliamo fare i cognomi.

A proposito di maestri di mamme dal cielo di imparare mi ho accorto che uttimamente non ho usato manco una virgola guardate infatti questa paggina.

Non vorrei che glintellettuali i puristi se la prendono con me e dicono:

«Sì schive bene non fa errori ma però fa un sbagliato uso dei virgoli».

Cercherò, quindi, di, rifarmi, abbondando, adesso, in, virgoli, così, il, conto, torna.

Non, potranno, più, dire, ne, usa, poche.

Era cattiva, Cattivissima.

Cattiva ma a fin di bene.

È meglio essere cattivi e fare del bene, anzicchembece essere buoni e fare il male.

Un famoso proverbio scasazzese dice:

MUORE SANSONE CON TUTTI I FILIBUSTIERI.

La Maestra di Sani Gesualdi era punica, era frustrante.

Ma era bella. Molto bella.

NON TUTTI I MALI VENGONO PER NOCCIOLE.

Era bella.

Puttroppo non sono riuscito a trovare una foto intiera della maestra, un quadro, un ritratto, una Effe Ige, un'immagine somigliante, una caricatura di Walter Mulino, niente. Puttroppo.

Comunchi e perunchi era bella.

Eccovivivi una deschizione sulla sua fisicità, alcune date, un identiclip, una deschizione ben deragliata su lei. Conosciamola nei suoi minimi parti e nei suoi minimi colari:

Occhi	N. 2 colore azzurro.
Naso	N. 1 colore azzurro.
Orecchie	N. 2 Formato Normal colore chiaro.
Piede	N. 38 ma di numero 2 colore chiaro.
Mani	N. 2.
Dita	Ce l'ha!
Altezza	Alta.
Capelli	831376090 o 831376091 (se mi sbaglio, mi sbaglio di «un» pelo). Il colore dei capelli è azzurro, sul biondino normal.
Spalle	Un paio. Dritte.
Gobba	Assente.
Orologio	Svizzero.

TUTTI I VIRGOLI

MUORE SANSONE CON TUTTI I FILIBUSTIERI

SI CHIAMAVA GESUALD

Non era sposata era scampola.
Aveva un gatto seimesi.
Un cane bastone tedesco.
Un cane buldozzer.
Un cavallo di buona marca.
Letture preferite: Brecchett e Eugene Unesco.
Letture odiate: Bevilacqua.
Segno zodiacale: Ariete discendente Capri e Corni.

Abitava in una piccola casetta, aveva pensato di comprarsi una villetta, anzi stava per fare un buon affare, stava per comprarsi una villa a Scasazza Superiore, ma poi non si sono messi daccordo per 25.000 lire (la villa costava 2 miliardi).

Hobby: si lavava, raccoglieva le figurine di Sandokan, faceva le cattiverie, parlava da sola, faceva la raccolta di tappi, tappeti, tamponi, lamponi, bovini e suini.

Sport preferito:
Pugni ai suoi scolari.
Diceva:
«Si prendono il dito con tutta la mancia, non gli puoi dare una mano che si prendono la giacca, non gli puoi dare la giacca che si prendono le misure».
Cantante peferito:
Eros Romazzotti.
Libri preferiti:
Il libro di Sani Gesualdi e *Terzesimo libro di Sani Gesualdi.*

Si chiamava Gesuald Stop Jimmi, ma il suo vero nome era Giacomo Gesualdi. Figlio di Anna Gesualdi, di professione «dentista-diceva-lei»:
in realtà era casalinga, era matta e faceva la dentista per hobbly, staccando denti a chi gli capitava prima.

Il padre di Stop Jimmi era transessuale.

Si chiamava Evelin.

Stop Jimmi non amava parlare del padre; per lui, parlare del padre, era mettere il dito nella piega. Il padre di Stop Jimmi nel 999 andò a Casablanca Casablanca e divenne donna, dopo un anno cambiò di nuovo sesso e ridiventò uomo: diventò transessuale; non stava mai in casa, andava sempre in giro assieme a alcuni travestiti e partecipava spesso a riunioni di alpini: tutti transalpini.

Una brutta infanzia.

Un pò fa pensare a Don Abbondono dei promessi sposi.

Un pò fa pensare a L'Abbiate Faria del Conte di Montesano.

Un pò fa pensare come infontinfonti era il «capro respiratorio» della famigia.

Son fatti che possono succedere a tutti.

Son fatti che succedono all'improvviso.

Son fatti che succedono così fra capicollo.

foto Luciano Viti

Questi brani sono tratti dal* Terzesimo libro di Sani Gesualdi*, editore Longanesi, lire 16.000. L'autore è Nino Frassica. Come avverte in copertina «il secondo si disperque in una battaglia navale». È ancora una prova di maturità stilistica e di humour ad alto potenziale «fantastico»

NOI E IL CIBO

di Jvan Miceli

UNO: MANGIARE MENO

DUE: PIATTO UNICO

TRE: POCHI GRASSI

L'Organizzazione Mondiale della Sanità, ha condotto uno studio, durato dieci anni, su tre campioni di popolazione rappresentativi della realtà italiana. Il risultato sono oltre cento pagine di tabelle fitte di numeri e percentuali. Il rapporto, pubblicato in questi giorni, contiene dati allarmanti che confermano, ed anzi aggravano, tesi e sospetti avanzati già in passato. In Italia si mangia troppo e male. E mangiano tanto tutti, adulti e bambini. Solo un numero minimo di persone, circa il tre per cento, si alimenta correttamente; il quaranta per cento della popolazione è in sovrappeso. Negli ultimi anni, poi, l'alimentazione giornaliera dell'italiano medio è passata dalle 2400 alle 3300 calorie. È in testa alle medie nel mondo occidentale: avanti ai tedeschi, ai francesi, agli inglesi.

▼▼▼

Le correlazioni tra l'alimentazione e le cosiddette «malattie del benessere», ormai, non si contano più. Troppo consumo di carne provoca il cancro al colon e alla mammella; l'abuso di grassi e dolci è responsabile di alcune malattie degenerative (ipertensione, arteriosclerosi) e del ricambio (diabete ed obesità). Per non parlare dell'aumento del colesterolo, grasso indispensabile prodotto dal nostro organismo, che però «sporca» le arterie quando è in eccesso. È come una riscossa biblica, l'inizio di una nuova religione che impietrisce i golosi, ingigantisce i rimorsi di chi già sa benissimo che darsi troppo ai piaceri della tavola è pericoloso.

Per nutrirsi bene ed evitare malattie, sostiene il professor Ancel Keys, dell'Università del Minnesota (lo studioso che ha messo a dieta gli Stati Uniti, il padre dell'alimentazione mediterranea), «niente mega-pasti composti di primo, contorno, antipasto, dessert, ma un piatto unico, evitando i cibi raffinati e facendo attenzione alla quantità e alla composizione degli alimenti».

▼▼▼

Si torna indietro, dunque?

«In un certo senso, sì», risponde il professor Keys, «fino agli anni Cinquanta, infatti, il modello alimentare dell'italiano era costituito essenzialmente dall'uso di cereali (pane, pasta, polenta), legumi, ortaggi, grassi vegetali (olio di oliva), latte, formaggi, pesce. La carne non era quasi mai abbondante ed era scelta preferibilmente tra quelle che oggi si definiscono alternative. Con gli anni del benessere questo tipo di cucina, considerata povera, fu superata da nuove abitudini alimentari, importate da Paesi ad industrializzazione avanzata».

▼▼▼

Possibile che mangiare sano comporti tante privazioni?

«Una serie di studi», osserva il professor Keys, «hanno dimostrato che c'è un rapporto diretto tra alimentazione e malattie cardiovascolari. Abbiamo tenuto sotto controllo, per dieci anni, circa 13 mila persone, tra i quaranta ed i sessant'anni, di sette Paesi diversi (Stati Uniti, Finlandia, Olanda, Italia, Jugoslavia, Grecia e Giappone). In questo campione di popolazione sono state osservate 2280 morti dovute a malattie cardiache. Nel novantasei per cento dei casi è stata notata una relazione tra il tipo di alimentazione seguita e le malattie cardiache. Ed in particolare la mortalità per queste malattie è più bassa tra quelle popolazioni che ricorrono ad una dieta ad alto contenuto di monoinsaturi, cioè di olio d'oliva, e fanno scarsissimo uso di grassi saturi, cioè di olio animale. Le ultime ricerche hanno anche dimostrato che sia nell'Italia meridionale, sia in Grecia, dove l'alimentazione era ed è a base di olio, vegetali e cereali, si registra una minore incidenza di malattie cardiache».

▼▼▼

Esiste una alimentazione che può aiutarci a mantenerci in buona salute e a tenere lontane le malattie più gravi?

«Bisogna mangiare più amidi (pane, pasta, patate, legumi), ridurre i grassi (meno carne e grassi animali, più olio d'oliva e pesce), ridurre o, in casi particolari, eliminare il sale, limitare i dolci e le bevande zuccherate».

Un decalogo di questo tipo ai cultori della buona tavola suonerà peggio di una prescrizione medica, ma il consiglio degli scienziati è molto semplice: manteniamoci moderati nel mangiare.

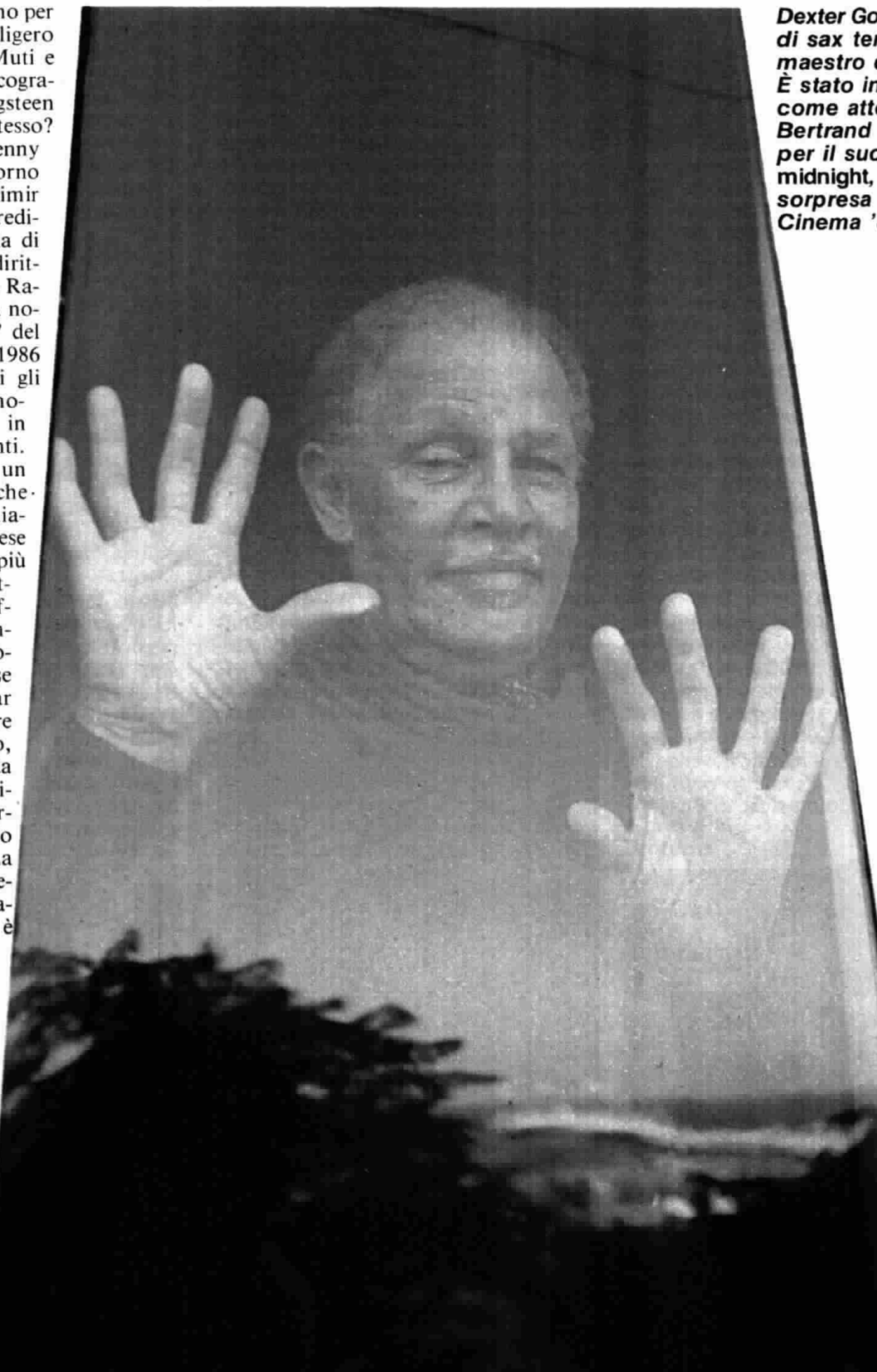
Ancel Keys, professore dell'Università del Minnesota, padre dell'alimentazione mediterranea, la nuova dieta di gran moda negli USA

● 1986. I SUONI DI UN ANNO

All'ombra di un vecchio jazzista in fiore

Ce lo ricorderemo per il trionfo scaligero di Riccardo Muti e per il monumento discografico che Bruce Springsteen ha costruito a se stesso? Per la morte di Benny Goodman o per il ritorno in terra russa di Vladimir Horowitz? Per l'incredibile successo in Italia di Miles Davis o per il diritto acquisito da Eros Ramazzotti di parlare a nome dei "nuovi eroi" del nostro tempo? Il 1986 musicale, come tutti gli anni, ci ha offerto emozioni diversissime, in ogni caso avvolgenti. Non vogliamo farne un bilancio nelle pagine che seguono, dove cerchiamo di ricordare, mese per mese, i momenti più significativi. Solo gettare uno sguardo affettuoso, se non complice, sulla colonna sonora dell'anno che se n'è andato. Senza far finta di non sapere che, a un certo punto, l'arte e la profonda umanità di un musicista come Dexter Gordon hanno proprio conquistato tutti. La prima pagina di questo piccolo "sommario" dei suoni '86, è tutta per lui.

Dexter Gordon, solista di sax tenore, un maestro del be-bop. È stato inventato come attore da Bertrand Tavernier per il suo 'Round midnight, *la bellissima sorpresa di Venezia Cinema '86*

foto Mencarini

GENNAIO. L'anno si chiude all'insegna della musica italiana grazie a **Pino Daniele** che, curiosamente, si produce in un secondo tour dopo l'uscita di *Ferryboat*. Prevalentemente elettrico il primo, decisamente acustico il secondo con archi e contrabbasso. Il tutto nel giro di pochi mesi. **Lucio Dalla** presenta il suo nuovo album, *Bugie*, sollevando questioni importanti come Afghanistan, Sudafrica, russi e americani. Una rosa rossa in cima alle classifiche: è quella degli **Arcadia** (*So red the rose* il titolo dell'album), emanazione diretta dei **Duran Duran** capeggiata da **Nick Rhodes** e **Simon Le Bon**, con il contributo del batterista **Roger Taylor**. Celebrazione in forma di cofanetto lussuoso per **Bob Dylan**. L'opera contiene il meglio della produzione del cantautore americano, il che giustifica il programmatico titolo *Biograph*. Quando la protesta diventa patinata.

Maurizio Pollini incanta Milano, Roma e Bologna con il Libro I del *Clavicembalo ben temperato*. È proprio vero: Bach è una conquista della maturità, anche per un interprete che ci ricordiamo maturo da sempre. Intanto **Andrej Gavrilov**, pianista russo di giovane età, stupisce il pubblico italiano (Milano, Firenze). C'è chi grida al portento. Esce un Lp inedito di **Charlie Parker**: *At Storyville*. Non è pieno di capolavori, ma trattasi comunque di evento. La Fonit-Cetra pubblica l'album *Solo* di **Sonny Rollins**, un'avventura sonora un po' ridondante che trova i critici interessati ma prudenti. Nasce l'**Orchestre Nationale de France**, jazz protetto dal traballante governo di sinistra. Concerto d'azzardo per **Giuseppe Sinopoli** con musiche di Bussotti e Schoenberg.

foto Luciano Viti

Pino Daniele, Eros Ramazzotti, Dizzy Gillespie. In alto Lucio Dalla

FEBBRAIO. Innanzitutto la trentaseiesima edizione del *Festival di Sanremo*. Se lo aggiudica **Eros Ramazzotti** con *Adesso tu*, davanti a **Renzo Arbore** e **Marcella**. Tra i giovani, vittoria di **Lena Biolcati** ma il vero trionfatore del Festival è l'ex leader dei **Police**, **Sting**, con *Russians*. Per lui anche due concerti a Milano con la partecipazione di **Eric Clapton** (e relativo incontro di quest'ultimo con **Lory Del Santo**, con tutto quello che ne consegue). Alcuni artisti inglesi, **Spandau Ballet**, **Style Council** e **Lloyd Cole and the Commotions**, formano *Red Wedge* (cuneo rosso). Scopo dell'associazione avvicinare i giovani ai problemi sociali attraverso la musica. Dall'America l'ultimo sberleffo di **Frank Zappa**, *Frank Zappa meets the mothers of prevention*, chiaramente indirizzato alle mogli dei senatori americani.

La gloriosa collana *I grandi del jazz* dei Fratelli Fabbri torna in edicola. Non più un Lp allegato al fascicolo, bensì una cassetta. Qualche ritocco ai ritratti dei musicisti, qualche nome in più. Ma il succo è quello. **Wynton Marsalis**, il super trombettista perbene, talento vero ma freddino, viene incoronato col Grammy Awards per il jazz. Esce un'edizione prestigiosa (Emi) della *Petite Messe Solennelle* di **Gioacchino Rossini**, opera stravagante e bellissima. Clamoro successo alla Scala per Carlo Maria Giulini.

MARZO. Milano recupera il suo Festival del jazz: quello del Teatro Ciak. Tra i protagonisti, **Dizzy Gillespie**, tornato serio come ai tempi dei Minton's, **Max Roach**, **Steve Lacy**, **Jaco Pastorius**. Alla Scala due prime importanti: il 6 *La donna senz'ombra* di Richard Strauss diretta da **Wolfgang Sawallisch**, il 19 *La sonnambula* di Bellini con l'esordio alla regia operistica di **Ermanno Olmi**. La Philips mette sul mercato una nuova versione dell'*Elisir d'amore* di **Donizetti**. La dirige **Claudio Scimone,** che si avvale delle voci di **José Carreras** e **Katia Ricciarelli**. Risulterà poco avvincente.

Attesissimo, esce *Parade*, il nuovo album di **Prince**, preceduto dal singolo *Kiss*. Nonostante le critiche della stampa americana i dischi guadagnano rapidamente la zona alta delle classifiche [...]nitensi dove appare, per la prima volta, **Falco** con *Rock me Amadeus*. Il rap europeo conquista l'America. Ci provano a farlo anche **Raffaella Carrà**, che tra i suoi ospiti americani vanta il clarinettista **Renzo Arbore** e soci, e **Lucio Dalla** alle prese con un tour, *Dallamerica*, dal quale verrà poi tratto un doppio album dal vivo. Assegnati a Los Angeles i *Grammy Awards*, gli Oscar della musica: dominio degli artisti di colore con **Tina Turner**, **Aretha Franklin**, **Stevie Wonder** e la scolorita **Sade**. **George Michael** annuncia che gli **Wham!** si sciolgono. In un primo momento sono in pochi a crederci, poi arriverà il concerto di addio a Wembley e il testamento discografico di *The final*.

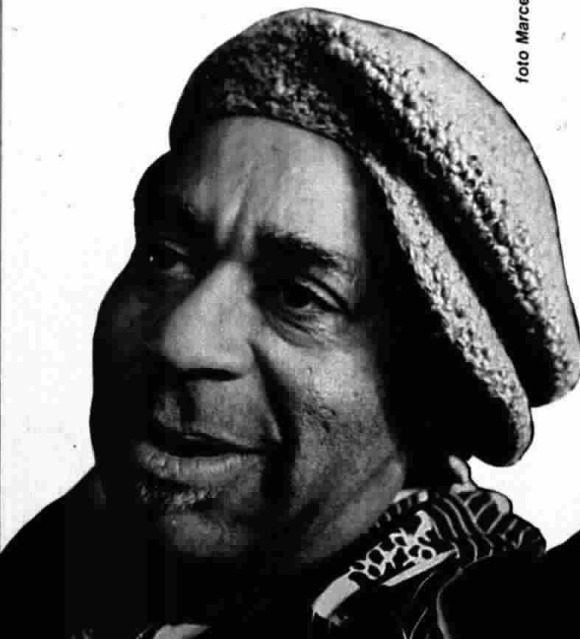
foto Marcello Mencarini

Sade, vincitrice del Grammy Award. In basso Vladimir Horowitz, Gil Evans e Benny Goodman

foto Wainwright-Relay/Neri

APRILE. Il giorno 20 al Conservatorio di Mosca si registra uno di quegli eventi che sembrano fatti apposta per accendere entusiasmi e commozione (la Tv lo trasmette in mondovisione). Dopo sessantun anni di assenza dalla patria russa, **Vladimir Horowitz** torna per un concerto. Le cronache parlano di applausi degni di uno stadio mescolati a fiumi di lacrime. Lui ha, come sempre, un'aria di signorile ironia. Ma dà un saggio memorabile della sua divina amabilità. Il 29 *La vera storia* di Berio e Calvino inaugura il Maggio a Firenze (anche Milva tra gli interpreti). Il primo giorno del mese il Teatro Petruzzelli di Bari propone una rarità: la versione "napoletana", scritta apposta per Maria Malibran, dei *Puritani* di Bellini. Esce su disco un emozionante capolavoro di Luigi Nono, *Fragment - Stille, An Diotima*, eseguito dal Quartetto LaSalle. Raiuno il 29 trasmette da New York il recital di Luciano Pavarotti, celebrativo dei venticinque anni di carriera del max-tenore italiano.

Mentre, all'indomani dell'uscita del nuovo album *Dirty works*, si diffonde la notizia di un presunto scioglimento per i **Rolling Stones**, divisi dalla rivalità tra **Mick Jagger** e **Keith Richards**, esce, a quattro anni di distanza da *E già*, il nuovo album di **Lucio Battisti**, *Don Giovanni*. Naturalmente è primo in classifica la settimana seguente. Conquistano posizioni anche **Mango** e **Zucchero**, le vere rivelazioni del Festival di Sanremo, destinati ad una splendida estate di concerti. Serata speciale a Roma con **Pierangelo Bertoli** e **Paolo Pietrangeli**, per raccogliere fondi per il Mozambico. Dopo la pubblicazione dell'album solo *Di. a. lects* da parte di **Joe Zawinul**, **Wayne Shorter** abbandona ufficialmente i **Weather Report**. Si volta così una delle pagine più significative della fusion jazz-rock. Nel frattempo nomination ufficiale al premio Nobel per la pace per **Bob Geldof**.

MAGGIO. Una serie di concerti in Italia di **Gil Evans** con la sua orchestra. Semplicemente splendidi. Il sessantunenne arrangiatore e compositore è quanto di più importante si possa oggi ascoltare in campo jazzistico. Sintesi di linguaggi, sonorità lussureggianti. A Tokyo **Sonny Rollins** presenta un'ambiziosa opera per sax tenore e orchestra sinfonica. Il 12 a Milano i jazzofili scoprono il **29th. Street Saxophone Quartet**: rap, funky, bop, lirismo, gestualità, ricerca timbrica. Tutto mescolato. Nasce il festival della capitale: *Roma Jazz*, che si svolge dall'8 all'11. In campo "colto" la cantante prodigiosa **Brigitte Fassbander** seduce Roma con i lieder di Schubert, Liszt e Mahler.

In occasione del quinto anniversario della morte di **Bob Marley** viene inaugurato al 56 di Hope Road, in Kingston, il primo museo del reggae. Torna al primo posto in classifica, dopo molti anni, **Joe Cocker** con *You can leave your hat on*. Merito della voce roca del vecchio scozzese o delle curve di **Kim Basinger** in *9 settimane e mezzo*, dove il brano fa da commento ad un eroticissimo strip-tease? Con *So* **Peter Gabriel** alza il tiro, recupera la black music e mira alle vette delle classifiche. In Italia album nuovi per **Renato Zero** e **Angelo Branduardi**, quest'ultimo alle prese con le poesie di Yeats. Pochi giorni prima della consueta rassegna di canzoni per l'estate da *Saint Vincent*, muore **Gianni Ravera**: dopo tante polemiche il piccolo mondo della musica leggera di casa nostra si scopre improvvisamente orfano.

GIUGNO. Sessantasette anni non gli sembravano troppi: stava pensando a nuovi progetti musicali. Aveva elettrizzato una generazione di americani, chiamato all'amore per il jazz il mondo intero. Lo swing, fatto da lui, era la musica di un modo di vivere eccitato, come se ogni giorno fosse l'ultimo. Il 13 del mese muore **Benny Goodman**. Su Raitre va in onda, il 7, *L'Oro del Reno*, prima parte dell'*Anello del Nibelungo* realizzato da **Pierre Boulez** e **Patrice Chéreau** per la televisione (produzione Unitel).

In occasione del concerto newyorchese di *Amnesty International* si ricompongono i **Police**: **Sting**, **Stewart Copeland** e **Andy Summers** promettono un nuovo album per fine anno. Invece niente da fare. In vista dell'estate apre le danze **Lou Reed** con *Mistrial*, seguito a ruota da **Billy Joel** con *The bridge* e dai **Genesis** di *Invisible touch*. Qualcosa si inceppa nel perfetto ingranaggio dei **Duran Duran**: stanco dell'assedio delle fan e di un paio di stagioni vissute sotto tiro, il batterista **Roger Taylor** comunica la sua intenzione di lasciare il gruppo. Fuori uno. Seguirà il chitarrista Andy Taylor. In Italia tornano insieme per una serie di concerti le **Orme**, storica pop band degli anni Settanta, ed escono i nuovi album di **Antonello Venditti**, *Venditti e segreti*, ed **Enzo Avitabile**, *Sos Brothers*.

foto Sokoloff/Neri

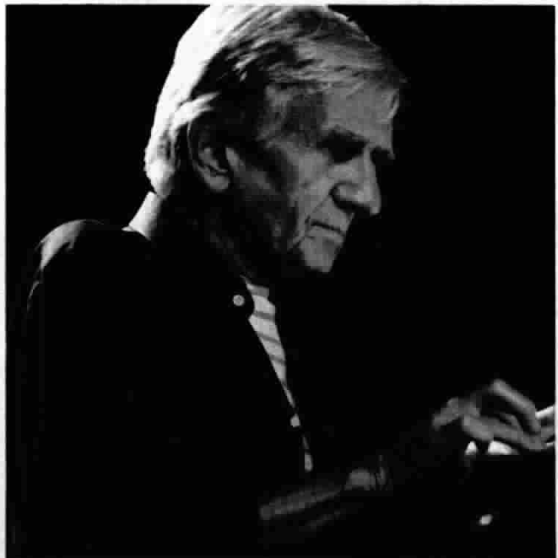



foto L'Immagine

foto Westenberger-Sygma/Neri

musica

LUGLIO. Ancora un benefit made in Usa con lo zampino del boss **Bruce Springsteen**. L'iniziativa si chiama *Jersey Artists for Mankind* (gli artisti del New Jersey per l'umanità) e produce un disco, *We got the love*, i cui proventi vanno a disposizione di un Fondo emergenza disastri. Primo paese a beneficiarne il Messico. Escono l'album dal vivo di **Sting**, *Bring on the night*, e il nuovo degli **Eurythmics**, *Revenge*, che partono per il loro primo tour mondiale (toccheranno anche l'Italia). **Madonna** si conferma stella di prima grandezza con l'album *True blue* che, spinto dai singoli accompagnati da relativo video, si installa in vetta alle classifiche e staziona per alcuni mesi. Per lei gli unici problemi vengono dal marito **Sean Penn**, sempre molto litigioso con i fotografi. Problemi seri, invece per **Boy George**: dopo il mezzo fiasco dell'album *From luxury to heartache*, il suo fisico finisce per non reggere l'abbondante uso di stupefacenti e si procede all'ospedalizzazione. Inoltre il cantante viene arrestato per detenzione e spaccio e processato in breve tempo. Se la cava con una multa che fa discutere l'opinione pubblica inglese.

Esplode il jazz. Festival ovunque nella penisola, da Milano a Perugia, da Bolzano a Palermo, da Ravenna a Pescara. Nomi grossi: Keith Jarrett, Gil Evans, Anthony Braxton, Archie Shepp, Carla Bley, Pat Metheny, Dizzy Gillespie, Lionel Hampton. *L'Espresso* parla di «un'età del jazz numero due». Nella grande kermesse, un musicista domina la scena: **Miles Davis**. All'Arena di Verona debutta il 4 un *Andrea Chenier* monstre: nel cast, **Montserrat Caballé**, **José Carreras**, **Renato Bruson**.

AGOSTO. «Il mondo della musica ha lasciato capire che usare le droghe non è una cosa sbagliata. I cantanti che tanto piacciono ai giovani non fanno mistero del fatto che sono consumatori. E anche l'industria dello spettacolo recentemente ha lanciato prodotti che mostrano l'uso delle droghe come una sorta di divertimento affascinante, invece che triste e pericoloso». Il mese si apre con questa filippica del presidente degli Stati Uniti, **Ronald Reagan**. Escono i nuovi album di **Bob Dylan**, *Knocked out loaded*, **Rod Stewart**, *Every beat of my heart*, e **Van Morrison**, *No guru, no method, no teacher*. A fine mese, con un'intervista esclusiva, il *TV Radiocorriere* presenta in anteprima il nuovo album di **Paul McCartney**, *Press to play*.

foto Daniela Scaramuzza

Il Festival Rossini di Pesaro offre il suo piatto più prelibato: *Bianca e Faliero* con protagoniste Marilyn Horne e Katia Ricciarelli. Il primo giorno del mese debutta in Italia, a Torre del Lago, *A Chorus Line*, il balletto che ha sbancato Broadway. Marco Bellocchio fa il suo esordio come regista d'opera con *Giro di vite* di Britten. A Pergine Valsugana si svolge un festival jazz nel nome di Thelonious Monk. A Roccella Ionica l'ormai solida rassegna *Rumori mediterranei*.

SETTEMBRE. *True stories* ovvero la verità secondo il gruppo più intelligente della scena newyorchese, i **Talking Heads**. Disponibile come album, raccolta di scritti e film. Bel colpo. Esce il nuovo 33 giri di **Cyndi Lauper**, intitolato *True colors*, intenzionata a rinnovare la rivalità artistica con Madonna. Preceduto da un'autobiografia, *I, Tina*, in cui vengono svelati numerosi retroscena, esce *Break every rule*, il nuovo album di **Tina Turner**. **Frank Sinatra** si esibisce per la prima volta in Italia, suo paese d'origine, in un concerto milanese trasmesso in diretta da Raiuno. Sicuramente non è lui il *boss* di cui parla **Linda Di Franco** nel suo hit. La trentaduesima *Mostra internazionale di Riva del Garda* assegna la Vela d'oro ai **Pooh** che celebrano il ventennale di attività con un nuovo long playing, *Giorni infiniti*.

Anche il Festival del cinema di Venezia scopre il jazz. La musica, ma anche la mente fervida, i profondi sentimenti, la vita lacerata dei suoi uomini. *'Round midnight*, il film di **Tavernier**, offre agli spettatori commossi la prova di recitazione, indimenticabile, di **Dexter Gordon**. Il cinema ha un nuovo mito. In memoria di **Bill Evans**, pianista jazz di grande raffinatezza, esce un box di 18 long-playing intitolato *The complete Riverside recordings*. Anche **Liliana Cavani** si dà alla lirica (ormai è un'epidemia...) curando la regia di *Medea* di Cherubini a Firenze. **Peter Brook**, anche lui sul versante musicale, presenta a Pompei, il 2, la sua *Carmen*.

foto Boot-Retna/Photo G

foto Berliner-Shooting Star/Neri

Madonna, Paul McCartney e Frank Sinatra (dal vivo a Milano). In alto Linda Di Franco

foto Bertolucci-Sygma/Neri

OTTOBRE. **Giuseppe Sinopoli** e **Claudio Abbado** sono in scena la stessa sera del 18, uno a Roma l'altro a Vienna. Uno apre la stagione di Santa Cecilia con i *Gurrelieder* di Schoenberg, ma è quasi costretto a chiedere scusa, su *Repubblica*, per la scelta audace. L'altro debutta come direttore musicale dell'Opera col *Ballo in maschera*. Esce l'*Otello* cinematografico di Zeffirelli. Perplessità diffuse. **Anne-Sophie Mutter**, nuova diva del violino, suona a Napoli all'inizio del mese, alla Scala negli ultimi giorni. Tornerà in novembre (Genova e Roma) suscitando un'attenzione quasi morbosa. Per il jazz, grosso avvenimento discografico: esce *Tutu* di **Miles Davis**, più funky e "sintetico" che mai. Zuffe tra i critici.

Mentre buona parte dei nostri artisti va ad incidere i propri album all'estero, l'inglese **Paul Young** realizza in Italia *Between two fires*. Escono *700 giorni* di **Ivano Fossati**, *Enrico VIII* di **Enrico Ruggeri** e *Profumo* di **Gianna Nannini**. **Ornella Vanoni** realizza il suo sogno incidendo, negli Stati Uniti, in compagnia di jazzisti come **Gil Evans**, **Herbie Hancock**, **Ron Carter**, **Lee Konitz**, **George Benson**, **Michael e Randy Brecker**. Torna in Italia per una serie di concerti **Jackson Browne**, poeta e rocker californiano. Con *Scoundrel days* conferma per gli **A-ha**, norvegesi. Esce *Dallamericaruso*, doppio dal vivo di **Lucio Dalla** contenente un brano inedito, *Caruso*, dedicato al grande tenore partenopeo.

NOVEMBRE. **Grandi** arrivi in Italia: **Nina Hagen** e **Lene Lovich**, **Charles Aznavour**, gli **Eurythmics**, un inatteso **Tom Waits** vincitore del Premio Tenco e gli **Spandau Ballet** con un nuovo album, *Through the barricades*, da presentare. Nazionalismo intelligente per **Ron**, con *È l'Italia che va* e suggestioni d'Africa per **James Brown**, *Gravity*, e per la nostra **Mina** che intitola il suo disco *Sì, buana*. Tour europeo (ma non italiano) per **Whitney Houston**.

foto Campion-King-Sygma/Neri

Un'impresa discografica straordinaria nel mondo del jazz. Esce un box di 22 long-playing dedicati a **Charlie Parker**: tutte le registrazioni dal vivo e private in ordine cronologico. Il jazz europeo fa la parte del leone: a Firenze per la rassegna *Jazz a Firenze-Repertorio europeo* e a Milano con l'inizio della rassegna *Il jazz in Europa*. La stagione dell'Opera di Roma si apre con una poco frequentata *Agnese di Hohenstaufen* di Gaspare Spontini.

DICEMBRE. L'anno primo dell'era **Riccardo Muti** alla Scala comincia ufficialmente il 7, festa di Sant'Ambrogio. Un trionfo. Per un *Nabucco* senza patriottismi ma ricco di slancio e di solenne equilibrio sonoro, gli elogi vanno tutti a lui, al direttore. È uno degli uomini più in vista del momento. Nei salotti letterari ci si interroga sul suo fascino (yuppie? mediterraneo? deliziosamente volgare?). Lui lavora, lavora e lavora. Ha da poco finito di registrare una *Forza del destino* davvero mirabile (esce su disco Emi). Al confronto, la strana, pallida versione discografica del *Don Giovanni* a cura di **Herbert von Karajan** (altro avvenimento di rilievo), scompare. **Fiamma Izzo D'Amico** canta nella "sua" *Traviata* il 2 a Bologna (direttore Chailly): la critica non è tenera con lei. **Karlheinz Stockhausen** conclude con una "lezione" alla Bocconi di Milano il suo tour in Italia. Dichiara: «La musica classica è il nostro museo, il nostro passato. Noi andiamo verso il futuro».

L'anno si chiude all'insegna degli scioglimenti: finiscono la propria avventura i mitici **Pink Floyd**, i **Culture Club**, i **King**, probabilmente anche i **Boomtown Rats** visto che **Bob Geldof** pubblica il suo primo album solista, *Deep in the heart of nowhere*. Escono il nuovo album dei Duran Duran (titolo *Notorious*), il cofanetto quintuplo dal vivo di **Bruce Springsteen**, il triplo *Assolo* di **Claudio Baglioni**, *Ippopotami* di **Roberto Vecchioni** e *Cosa farò da grande* di **Gino Paoli**. Per il 21 appuntamento a Tokyo con l'ultimo benefit dell'anno intitolato *Progetto Irene*, dal nome della divinità greca della pace.

Miles Davis, Tony Hadley (Spandau Ballet), Riccardo Muti. In alto Whitney Houston

foto Rossella Eller

foto Plastik/Photo G

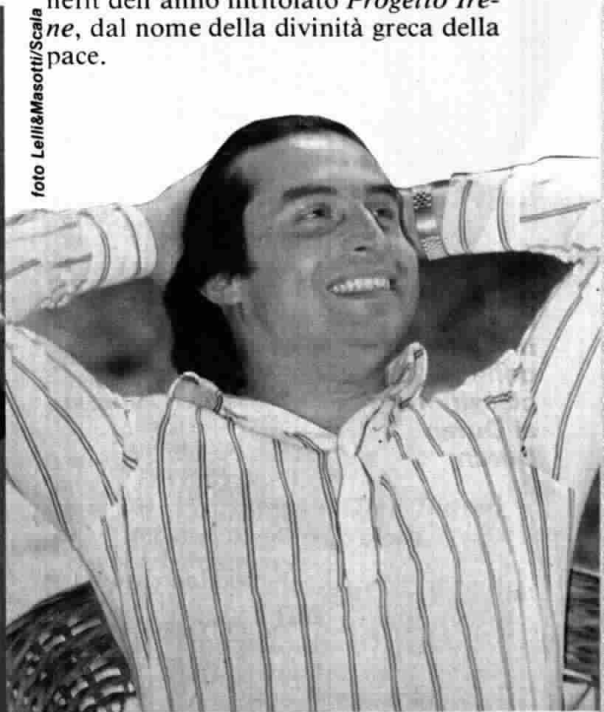



foto Lelli&Masotti/Scala

Pos.	Italia (RAI)	Gran Bretagna (BBC)	USA (Billboard)
1	THROUGH THE BARRICADES (1) — Spandau Ballet (CBS)	NOW THAT'S WHAT I CALL... (1) — Various (EMI-Virgin-Polygram)	LIVE 1975-1985 (1) — Bruce Springsteen (Columbia)
2	I MIEI AMERICANI N. 2 (3) — Adriano Celentano (Clan/CGD)	HITS 5 (2) — Various (CBS-WEA-RCA)	SLIPPERY WHEN WET (2) — Bon Jovi (Mercury)
3	NOTORIOUS (2) — Duran Duran (EMI)	THE WHOLE STORY (3) — Kate Bush (EMI)	THIRD STAGE (3) — Boston (MCA)
4	SÌ BUANA (4) — Mina (P.D.U.)	GRACELAND (6) — Paul Simon (Warner Bros)	THE WAY IT IS (5) — Bruce Hornsby (RCA)
5	TOP GUN (5) — Colonna Sonora (CBS)	EVERY BREATH YOU TAKE (4) — (The singles) Police (A&M)	FORE (4) — Huey Lewis (Chrysalis)
6	TRUE BLUE (7) — Madonna (WEA)	TRUE BLUE (7) — Madonna (Sire)	GRACELAND (8) — Paul Simon (Warner Bros)
7	DALLAMERICARUSO (6) — Lucio Dalla (RCA)	LIVE MAGIC (5) — Queen (EMI)	EVERY BREATH YOU TAKE (10) — The Police (A&M)
8	GIORNI INFINITI (8) — Pooh (CGD)	SILK AND STEEL (9) — Five Star (Tent)	WORD UP (9) — Cameo (Atlanta)
9	VENDITTI E SEGRETI (11) — Antonello Venditti (Ricordi)	NOW THE CHRISTMAS ALBUM (20) — (EMI)	WHIPLASH SMILE (6) — Billy Idol (Chrysalis)
10	PROFUMO (10) — Gianna Nannini (Ricordi)	FORE (17) — Huey Lewis and the News (Chrysalis)	TRUE BLUE (12) — Madonna (Sire)
11	QUANDO SI VUOLE BENE (9) — Riccardo Cocciante (EMI)	TOP GUN (8) — Colonna sonora (CBS)	DANCING ON THE CEILING — Lionel Richie (Motown)
12	THE FINAL COUNTDOWN (12) — Europe (Epic)	SLIPPERY WHEN WET (10) — Bon Jovi (Vertigo)	RAPTURE (13) — Anita Baker (Elektra)
13	LIVE 1975-1985 (15) — Bruce Springsteen (CBS)	REVENGE (16) — Eurythmics (RCA)	TRUE COLORS (11) — Cyndi Lauper (Portrait)
14	RAFSODIA VENEZIANA (14) — Rondò Veneziano (Baby Records)	SWEET FREEDOM (n) — Michael McDonald (Warner Bros)	NIGHT SONGS (14) — Cinderella (Mercury)
15	SCOUNDREL DAYS (n) — A-Ha (WEA)	DIFFERENT LIGHT (12) — Bangles (CBS)	RAISING HELL (15) — Run D.M.C. (Profile)
16	LIVERPOOL (n) — Frankie goes to Hollywood (RCA)	REMINISCING (11) — Foster and Allen (Stylus)	GIVE ME THE REASON (n) — Luther Vandross (Epic)
17	IPPOPOTAMI (n) — Roberto Vecchioni (CGD)	SCOUNDREL DAYS (n) — A-Ha (Warner Bros)	CONTROL (17) — Janet Jackson (A&M)
18	REVENGE (18) — Eurythmics (RCA)	SOUTH PACIFIC (13) — Te Kanawa-Carreras-Vaughan (CBS)	DIFFERENT LIGHT (n) — Bangles (Columbia)
19	BREAK EVERY RULE (16) — Tina Turner (EMI)	LONDON 0 HULL 4 (n) — Housemartins (Go Disc)	BREAK EVERY RULE (16) — Tina Turner (Capitol)
20	TOLEDO E REGINA (n) — Teresa De Sio (Polygram)	LOVERS (14) — Various (Telstar)	CAN'T HOLD BACK (20) — Eddie Money (Columbia)

Gli Europe contendono la testa delle classifiche ai Duran Duran

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1	BELLO E IMPOSSIBILE — GIANNA NANNINI	NOTORIOUS — DURAN DURAN	NOTORIOUS — DURAN DURAN	BELLO E IMPOSSIBILE — GIANNA NANNINI
2	VIA DI QUA — MINA-LEALI	THE FINAL COUNTDOWN — EUROPE	BELLO E IMPOSSIBILE — GIANNA NANNINI	NOTORIOUS — DURAN DURAN
3	CARUSO — LUCIO DALLA	THROUGH THE... — SPANDAU BALLET	THE FINAL COUNTDOWN — EUROPE	THROUGH THE... — SPANDAU BALLET
4	PROFUMO — GIANNA NANNINI	HOLIDAY RAP — McMIKER "G" & DJ...	THROUGH THE... — SPANDAU BALLET	THE FINAL COUNTDOWN — EUROPE
5	PORTIERE DI NOTTE — ENRICO RUGGERI	TYPICAL MALE — TINA TURNER	HUMAN — THE HUMAN LEAGUE	CARUSO — LUCIO DALLA
6	COME IL SOLE.... — ZUCCHERO	TAKE MY BREATH AWAY — BERLIN	VIA DI QUÀ — MINA-LEALI	VIA DI QUÀ — MINA-LEALI
7	GIORNI INFINITI — POOH	TRUE BLUE — MADONNA	VERONICA — ADRIANO CELENTANO	HUMAN — THE HUMAN LEAGUE
8	RISPETTO — ZUCCHERO	DON'T LEAVE ME THIS... — BERLIN	COME IL SOLE... — ZUCCHERO	HOLIDAY RAP — McMIKER "G" & DJ...
9	EFFETTI PERSONALI — SERGIO CAPUTO	HI HI HI — SANDRA	TAKE MY BREATH AWAY — BERLIN	TYPICAL MALE — TINA TURNER
10	LA VITA È MOLTO DI PIÙ — PUPO-FIORDALISO	TRUE COLORS — CYNDI LAUPER	DON'T LEAVE ME THIS... — COMMUNARS	TAKE MY BREATH AWAY — BERLIN
	RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

Pos.	Classifica	Titolo	Artista (Etichetta)	(*)
1	RAI	THE FINAL COUNTDOWN	Europe (Epic)	(2)
1	BBC	CARAVAN OF LOVE	Housemartins (Go Disc)	(3)
1	Billboard	WALK LIKE AN EGYPTIAN	Bangles (Columbia)	(2)
2	RAI	NOTORIOUS	Duran Duran (EMI)	(1)
2	BBC	REET PETITE	Jackie Wilson (SMP)	(14)
2	Billboard	THE WAY IT IS	Bruce Hornsby (RCA)	(4)
3	RAI	THROUGH THE BARRICADES	Spandau Ballet (CBS)	(3)
3	BBC	THE FINAL COUNTDOWN	Europe (Epic)	(1)
3	Billboard	EVERYBODY HAVE FUN TONIGHT	Wang Chung (Geffen)	(5)
4	RAI	TUTTO MATTO	Lorella Cuccarini (Polygram)	(4)
4	BBC	OPEN YOUR HEART	Madonna (Sire)	(8)
4	Billboard	NOTORIOUS	Duran Duran (Capitol)	(8)
5	RAI	HOLIDAY RAP	McMiker "G" & DJ Sven (Rush Records)	(5)
5	BBC	SOMETIMES	Erasure (Mute)	(2)
5	Billboard	SHAKE YOU DOWN	Gregory Abbott (Columbia)	(9)
6	RAI	ALLELUIA	Football Stars (RCA)	(n)
6	BBC	THE RAIN	Orange Juice Jones (Def Jam)	(4)
6	Billboard	TO BE A LOVER	Billy Idol (Chrysalis)	(7)
7	RAI	BELLO E IMPOSSIBILE	Gianna Nannini (Ricordi)	(7)
7	BBC	SHAKE YOU DOWN	Gregory Abbott (CBS)	(6)
7	Billboard	HIP TO BE SQUARE	Huey Lewis (Chrysalis)	(3)
8	RAI	WALK THIS WAY	Run D.M.C. (Polygram)	(12)
8	BBC	SO COLD THE NIGHT	Communards (London)	(10)
8	Billboard	C'EST LA VIE	Robbie Nevil (Manhattan)	(14)
9	RAI	WAR	Bruce Springsteen (CBS)	(16)
9	BBC	LIVING ON A PRAYER	Bon Jovi (Vertigo)	(7)
9	Billboard	STAND BY ME	Ben E. King (Atlantic)	(10)
10	RAI	TRUE BLUE	Madonna (WEA)	(6)
10	BBC	CRY WOLF	A-Ha (Warner Bros)	(16)
10	Billboard	THE NEXT TIME I FALL	Peter Cetera (Warner Bros)	(4)
11	RAI	CATCH THE FOX	Den Harrow (Baby Records)	(8)
11	BBC	TAKE MY BREATH AWAY	Berlin (CBS)	(5)
11	Billboard	WAR	Bruce Springsteen (Columbia)	(15)
12	RAI	VENUS	Bananarama (Polygram)	(10)
12	BBC	IS THIS LOVE	Alison Moyet (CBS)	(n)
12	Billboard	DON'T GET ME WRONG	The Pretenders (Sire)	(13)
13	RAI	TAKE MY BREATH AWAY	Berlin (CBS)	(18)
13	BBC	EACH TIME YOU BREAK...	Nick Kamen (WEA)	(9)
13	Billboard	CONTROL	Janet Jackson (A&M)	(17)
14	RAI	RAGE HARD	Frankie goes to Hollywood (RCA)	(14)
14	BBC	FRENCH KISSING IN THE USA	Debbie Harry (Chrysalis)	(11)
14	Billboard	YOU GIVE LOVE A BAD NAME	Bon Jovi (Mercury)	(6)
15	RAI	DON'T LEAVE ME THIS WAY	Communards (Polygram)	(9)
15	BBC	BIG FUN	Gap Band (Total Experience)	(n)
15	Billboard	IS THIS LOVE	Survivor (Scotti Bro)	(18)
16	RAI	TYPICAL MALE	Tina Turner (EMI)	(11)
16	BBC	LAND OF CONFUSION	Genesis (Atlantic)	(17)
16	Billboard	LAND OF CONFUSION	Genesis (Virgin)	(20)
17	RAI	TRUE COLORS	Cyndi Lauper (CBS)	(17)
17	BBC	STEP RIGHT UP	Jaki Graham (EMI)	(n)
17	Billboard	YOU KNOW I LOVE YOU...D	Howard Jones (Elektra)	(19)
18	RAI	SUBURBIA	Pet Shop Boys (EMI)	(15)
18	BBC	THE SKY BOAT SONG	Roger Whittaker - Des O'Connor (Tembo)	(13)
18	Billboard	VICTORY	Kool + The Gang (Mercury)	(n)
19	RAI	TO BE A LOVER	Billy Idol (Chrysalis)	(19)
19	BBC	BREAKOUT	Swing out sister (Mercury)	(12)
19	Billboard	LOVE IS FOREVER	Billy Ocean (Jive)	(n)
20	RAI	TWO PEOPLE	Tina Turner (EMI)	(13)
20	BBC	BECAUSE OF YOU	Dexis Midnight Runners (Mercury)	(n)
20	Billboard	THE FUTURE'S SO BRIGHT...	Timbuk 3 (I.R.S.)	(n)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso
I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET

Boom di Disney nei video

In occasione dei vent'anni dalla morte di Walt Disney, il settore video sta registrando un notevole ritorno per i personaggi creati dall'"uomo che inventò la fantasia". Ancora una volta in prima fila nell'anticipare tendenze e costumi di massa, Michael Jackson, che continua a raccontare favolette ipertecnologiche che molto devono al mondo di Disney. È il caso di *Captain Eo*, ultima fatica edita da Jackson nel mondo del clip. Un anniversario importante questo del ventennale dalla morte di Disney, che finirà per influenzare altri registi. A cominciare da Stanley Donen, che diresse "Sette spose per sette fratelli" e "Cantando sotto la pioggia" di Gene Kelly (non era un clip ante-litteram?) e che oggi, alla tenera età di sessant'anni, se la spassa con i video di Lionel Richie, giocando e divertendosi con uno smodato uso del chromakey, della steadicam, skycam e così via. *Dancing on the ceiling* è un ottimo clip ma forse è destino di Lionel Richie fare la parte dell'eterno secondo con Jackson.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Open your heart** *(Madonna)*
2) **Bello e impossibile** *(Gianna Nannini)*
3) **Notorious** *(Duran Duran)*
4) **Walk this way** *(Run DMC)*
5) **To be a lover** *(Billy Idol)*
6) **Typical male** *(Tina Turner)*
7) **Don't stand so close...** *(Police)*
8) **Stuck with you** *(Huey Lewis)*
9) **True colors** *(Cyndi Lauper)*
10) **True blue** *(Madonna)*

A cura di
Pierguido Cavallina, Francesco De Vitis
Mario Gamba, Serena Iannicelli
e Luciana Capretti da New York

È nata una stella

Ragazze, al concorso *È nata una stella* indetto dal TV Radiocorriere e da Radiouno in collaborazione con la Fonit-Cetra, si partecipa così: riempite la scheda qui sotto e mandatela a TV RADIOCORRIERE - Via Romagnosi 1B - 00196 Roma; allegate tre fotografie con tre diverse inquadrature; preparate un nastrino con una canzone e un brano di prosa registrati con la vostra voce... E buona fortuna!

Michel Sasson - Dirige l'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino nello spettacolo di balletti in programma il 2, 3 e 4 gennaio a *Firenze* (Teatro Comunale). Due gli allestimenti: *Carmina Burana* su musiche di Carl Orff e coreografia di Peter Anastos, *Mishima* sul *Bolero* di Maurice Ravel e coreografia di Lisa De Ribère.

Adam Fischer - È il direttore del *Flauto magico* di Mozart che viene rappresentato il 31 dicembre e il 4 gennaio alla Scala di *Milano* . Si tratta di una ripresa dalla stagione scorsa. Gli interpreti: Heide Christian, Susan Daniel, Eleonora Jankovic, Brigitte Poschner, Sheila Nador, Adelina Scarabelli, Olaf Baer, Sergio Fontana, Walter Gullino.

Carlo Maria Giulini - «Lavorare con lui» dice Renato Bruson «è davvero un'esperienza speciale. Per le sue doti artistiche e per le sue doti umane». Questo importante direttore è a *Roma* (stagione sinfonica di Santa Cecilia) il 3, 4, 5 e 6 gennaio. Interpreta la *Sinfonia n. 3* e la *Sinfonia n. 4* di Brahms.

Roland Petit - Il suo *Ma Pavlova* su musiche di Padilla, Drigo, Saint-Saëns, Ciaikovskij, Chopin, Bach, Boccherini, Minkus, Strauss, con **Dominique Khalfouni**, si replica il 2 e 4 gennaio al Teatro dell'Opera di *Roma*. Direttore d'orchestra, Alberto Ventura.

Fiamma Izzo D'Amico - È la giovane vedette di *Traviata*, diretta da **Riccardo Chailly**, in programma il 31 dicembre al Teatro Comunale di *Bologna*.

Guillermo Fierens - Il bravo chitarrista suona a *Pistoia* il 3 gennaio. Musiche di Weiss, Ponce, Sor, Ginastera, Villa-Lobos.

Bruno Campanella - Dirige *Il cappello di paglia di Firenze*, musiche di **Nino Rota**, il 2 e 4 gennaio a *Reggio Emilia* (Teatro Municipale "Valli"). La regia, le scene e i costumi sono di **Pier Luigi Pizzi**.

Severino Gazzelloni - Il superflautista, virtuoso irresistibile con un repertorio vastissimo e spregiudicato, suona in duo con un altro formidabile concertista italiano, il pianista **Bruno Canino**, a *Messina* il 3 gennaio. Marcello e Vivaldi nel programma.

Michèle Minne-Barbara Vignanelli - Il duo (viola e clavicembalo) suona il 4 gennaio a *L'Aquila*. Musiche di Haendel e Bach.

Riccardo Muti - Dirige una replica di *Nabucco* il 2 gennaio alla Scala di *Milano* .

PINKPARADE

1 (1) JOAN COLLINS-PETER HOLM
Lei: «Stupido imbroglione, biondo finto». Lui: «Vecchia, scema vera.» Bon ton angloscandinavo. Quarto matrimonio a male per lei. La sorella avrà da scrivere.

2 (4) S. PENN-E. McGOVERN
Licenziato da Madonna (l'ultima sfuriata sul ruolo di lei in "Slammer", una prostituta disposta a tutto), Penn fa già coppia fissa con una delle "Prom" più appetitose d'America.

3 (-) J. BELUSHI-M. BRANSFIELD
Ex girl-friend del Belushi vero, Marjorie ha poco da spartire con Jim, disperatamente alla ricerca del peso del fratello. Una fatal combinazion...

4 (2) L. TAYLOR-G. HAMILTON
L'ottavo matrimonio di Liz sembra alle porte. Ma anche in questo caso, come fu per Burton, trattasi di bis.

5 (-) MIKE TYSON-LISA HARTMAN
"Con quel collo può esprimere un mucchio di "cose", ha esclamato Lisa, abituata a un ruolo da tosta in "Squadra anticrimine".

Buon 1987 da tutti noi e da Steve Gadd junior (il figlio del batterista di Pino Daniele)

6 (-) TONY HADLEY-LEONIE
È l'unico degli Spands ad essere sposato e ad avere due figli ma il matrimonio è in crisi. Ogni domenica torna da mamma per gustare il "pudding". Lei, giustamente, non lo sopporta più.

7 (6) T. SAVALAS-J. HOVLAND
In Italia gli farebbero fare "Drive In", negli Stati Uniti fra poco avrà una strada. Intanto ha una moglie più giovane di trent'anni.

8 (8) D. LUNDGREN-D. BOZZIO
Non ha fatto il pugile ma sembra suonato veramente. Però artiglia le più sexy cantanti rock americane, come Miss Bozzio, ex Missing Person.

9 (7) PAUL YOUNG-STACEY SMITH
Un altro piccolo sforzo e si rimettono insieme. Unica scadenza: prima che nasca il piccolo. Non dovrà mai sapere.

10 (10) SADE-CARLOS PILEGO
In via di conclusione la scappatella iberica dell'anglo-nigeriana. Nel tour suona il corno da caccia: iniziano gli inseguimenti.

Dario Salvatori

APPUNTAMENTO CON GIGI PROIETTI

IO CIRANO

STORIA DI UN NASO CELEBRE

È stato realizzato in teatro (parte al Brancaccio, parte al Sistina), ma a blocchi, come un vero sceneggiato o film che dir si voglia, il Cirano che Raiuno sta proponendo diviso in tre parti. Le prime due in onda sabato 3, la terza viene trasmessa sabato 10 gennaio, seguita da uno special sul come e il perché della messa in scena.
La storia, famosa, è impostata sull'infelice amore di Cyrano de Bergerac per la cugina Rossana. Lui, bravissimo poeta ed abile spadaccino, afflitto da un naso enorme che gli deturpa il viso, non osa dichiararsi. Lei sposa Cristiano, un bel giovane, ma privo di spirito, che Cirano, su richiesta di Rossana, protegge. Cristiano muore nel corso di un combattimento e la bella vedova si ritira in un convento per osservare il lutto. Per anni, ogni sabato, Cirano va a farle visita, intrattenendola con i racconti del mondo, senza mai dichiararsi. Solo in punto di morte farà in modo che lei capisca che per tanti anni, in ricordo del bel marito, ha amato in realtà la sua anima perché era lui, il nasuto poeta, l'autore delle belle parole che Cristiano le aveva indirizzato e dalle quali era rimasta affascinata.
Questa la trama, conosciuta, forse, da tutti. Quello che sembra dimenticato è che Edmond Rostand, il fortunato autore della commedia, si ispirò ad un uomo veramente esistito: Savinien de Cyrano de Bergerac, nato a Parigi nel 1619. Nella sua vita non ci fu alcuna Rossana, ma il naso, per la cui grandezza era permalosissimo, sì. Ed anche l'abilità di spadaccino ed una certa bravura letteraria.
Pure la causa della morte, avvenuta a soli trentasei anni, è la stessa di quella del personaggio di Rostand: una trave di legno cadutagli in testa, non si sa se per disgrazia o a scopo omicida.
In televisione, come in teatro, la regìa è di Gigi Proietti e Ennio Coltorti, le scene di Giovanni Agostinucci, i costumi di Giulia Mafai, le musiche di Fiorenzo Carpi. Accanto a Proietti, gli interpreti principali sono: Laura Lattuada (Rossana), Vanni Corbellini (Cristiano), Roberto Bisacco (De Guiche), Tullio Valli (Le Bret) e Virgiglio Zernitz (Ragueneau). ***(A. F.)***

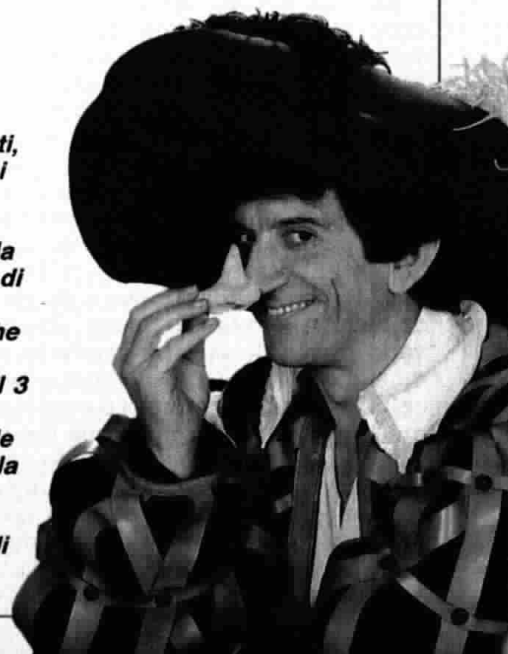
DI BERGERAC

Qualitativamente, in televisione, una cosa così non l'ho mai fatta. Parlo di recitazione, di inquadrature, di intensità. E il risultato è un prodotto che non si vede sovente. Insomma, io sono orgogliosissimo di questo *Cirano* e ho l'impressione che, se la gente si mette a guardarlo con un attimo di tranquillità, può avere anche un esito, perché è anche una bellissima storia d'amore».

A cena con Gigi Proietti in occasione del suo *Cirano*, o meglio della trasposizione televisiva che ne ha fatto dopo averlo portato in tournée per due anni. È stanco Proietti, anche perché sono le undici e la giornata è stata tutta una corsa, conclusasi con il servizio fotografico. Vien quasi scrupolo a tenerlo ancora sotto pressione, ma... «non ti preoccupare», dice, «ora facciamo tutto, ti dico tutto quello che vuoi sapere, però "magnamo" pure», e agguanta una fetta di pane tostato con pâté. È anche teso, Proietti, in attesa della reazione del pubblico al lavoro di cui va tanto fiero.

«È per la collocazione. Il *Cirano* doveva andare in onda di martedì, invece Emmanuele Milano, il direttore di Raiuno, dopo averlo visto, ha deciso per il sabato. È chiaro che gli è piaciuto, la sua è un'attestazione di stima, ma io temo che un'operazione così bella, perché è bella, abbia un impatto difficile col pubblico,

di ANDREA FACE
foto LUCIANO AMENDOLA

Gigi Proietti, 46 anni, nei panni di Cirano di Bergerac, la commedia di Edmond Rostand che Raiuno trasmette il 3 e il 10 gennaio alle 20,30, con la regia dello stesso Proietti e di Ennio Coltorti

● IO CIRANO DI BERGERAC

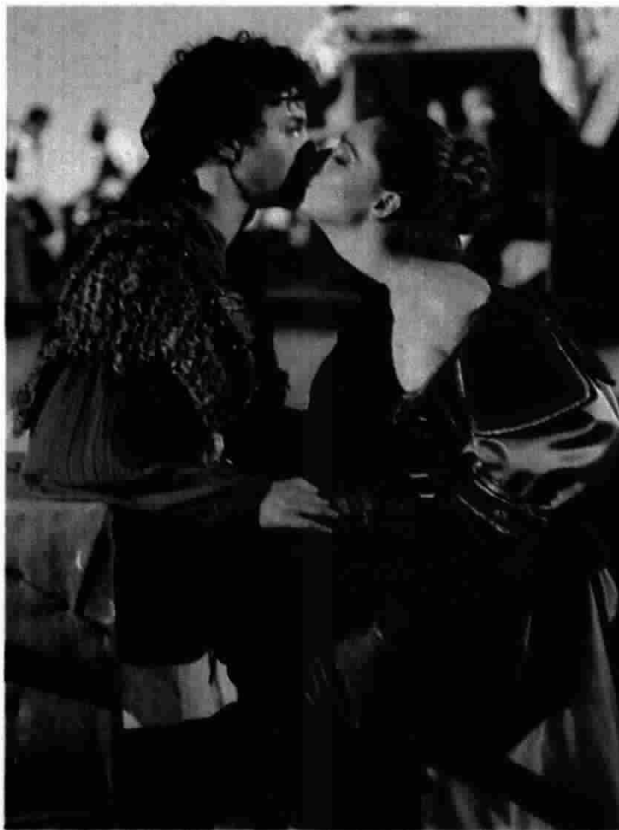
viene proposta subito dopo il più grande show dell'anno, il *Fantastico* di Pippo Baudo. E il *Cirano* è prosa, con momenti comici e momenti drammatici, non è uno show. Solo questo mi preoccupa un attimo. Ma tu l'hai visto, ti è piaciuto?».

Gli assicuriamo, sinceramente, di sì. E mentre affrontiamo delle fumanti linguine con carciofi, che metteranno finalmente termine alle proteste dei nostri stomaci, gli chiediamo dell'altro progetto televisivo che ha.

«*Uomini*, è intitolato *Uomini*, si tratta di quattro, probabilmente cinque, tv movie. Io mi sono detto: in un momento in cui, giustamente, c'è tutta un'avanzata dell'universo femminile che interessa, che fa notizia... gli uomini che fine hanno fatto? Questa è la domanda che mi sono posto e che vorrei porre al pubblico, donne comprese. E la vorrei porre, naturalmente, esaminando vari tipi di uomini nella loro realtà attuale. Io ero dell'avviso di fare in ogni puntata almeno tre esemplificazioni; pare, invece, che prevalga la voglia di fare quattro o cinque film veri e propri, quindi con un solo tipo per volta, molto studiato e approfondito. È un bel progetto, però bisogna lavorarci bene, per cui non credo che prima di un anno possa andare in porto. La sceneggiatura la scrive Ennio De Concini con un giovane che si chiama Gianni Manganelli; la produzione, esterna, dovrebbe essere di Giovanni Bertolucci; insomma è una cosa importante. Io farò la regìa. Non sono convinto di interpretare tutti i ruoli, però qualcuno sì».

Così il cantante che viene dal night (pochi lo ricordano, ma all'inizio della carriera Gigi Proietti faceva proprio il cantante di night), diventato attore, poi regista, poi produttore teatrale, ora fa anche la regìa televisiva. Alimentando così le accuse che alcuni gli rivolgono.

«Lo so quello che dicono di me: egocentrico, vuole fare tutto lui, presuntuoso, si crede di essere chissà chi. Ma la gente confonde l'ambizione con la presunzione. La realtà è che faccio fondamentalmente l'uomo di spettacolo, in un Paese in cui non ci sono specializzazioni. Mi è accaduto di scoprire che non esistevano registi con i quali potessi avere un'affinità, allora ho detto: "Va bene, provo a far da me". Poi mi è andata bene e mi viene da dire: "Allora faccio da me". Poi non vado d'accordo con un produttore e mi chiedo: "Scusa, questo cosa produce? Cosa fa? Il produttore non è, come crede la gente, quello che mette i soldi. È quello che organizza lo spettacolo. Ma la regìa la faccio io, sul palcoscenico ci vado io e se arriva tanto pubblico non è perché l'ha prodotto lui. Allora sono buono a farlo da solo!". Tanto è vero che lo faccio. E da

Laura Lattuada e Vanni Corbellini interpretano Rossana e Cristiano nel* Cirano *messo in scena da Gigi Proietti (nella foto della pagina accanto con la Lattuada). Sopra, Proietti e Corbellini in una scena

allora fatico di più; però sono molto più responsabilizzato e mi sento più realizzato, più partecipe. Quindi tanto vale organizzarsi, magari darsi un po' più di tempo e presentare dei prodotti in cui posso dire: "Io firmo", nel senso che me ne assumo tutta la responsabilità, ma anche la soddisfazione».

Il discorso è convincente e nel frattempo arriva l'abbacchio con le patate. «Ecco, vedi», fa lui come se volesse continuare sull'argomento, «mo' me metto a fa' pure le patate. E sì, perché sono pochissimi quelli che le sanno fare bene. Le patate devono essere scrocchianti», spiega, «non solo quanno so' fritte, pure arosto devono essere scrocchianti. Queste so' molle... l'abbacchio però è bono. Ora possono pure dire che voglio fare tutto da solo, ma sono le situazioni a farmi prendere certe decisioni. O le idee. Adesso, ad esempio, ho l'idea per un film. Si chiama *Milù*. È una storia modernissima, si svolge nel mondo della pubblicità, però sfiora e approfondisce anche il tema del mondo dello spettacolo, del successo in particolare. Il protagonista è uno che fa coppia pubblicitaria con un cane, ma il cane è animato. E questo vive una nevrosi da gelosia perché il cane ha più successo di lui. La storia è mia, è la prima volta che ne scrivo una, e l'amo molto perché è comica, se si vuole, ma anche abbastanza amarognola. Ora pure autore? Sì, comincio, e del film faccio anche la regia. Non avrei voluto interpretarlo, ma alla fine mi hanno convinto, così ne sarò anche il protagonista».

Lo guardiamo interrogativamente, ma lui, versandoci da bere, non aspetta la domanda e spiega: «Avevo voglia di celebrare il decennale di *A me gli occhi, please*, lo spettacolo che doveva stare in scena sei giorni e, dato il successo, andò avanti tre anni. Ti sembra presunzione celebrare una cosa del genere? Che lo dicano. La prima fu il 12 dicembre del '76 e volevo rifarlo appunto in dicembre. Ma il clima in cui è nato *A me gli occhi, please* non c'è più, quindi il corrispondente doveva essere una cosa un po' più corposa. Allora ho pensato a un grande spettacolo, con la grande orchestra, e lo farò con Pippo Caruso. Onestamente devo dire che lo spunto è suo. Perché Pippo, oltre a essere il musicista che è, grandissimo, è anche uno che pensa. Mi ha proposto di prendere bellissime poesie che sono state musicate e sono diventate famose, tipo *Le foglie morte*, e proporle in una sorta di disco spettacolo. Poi all'interno ci lavoro, faccio i miei pezzi, ne ripropongo alcuni di *A me gli occhi, please*. Ci sarà anche un numero intitolato *Piove, governo ladro*, dove voglio analizzare se la satira che si sta facendo ora ha valore come satira o no. Ovvero voglio fare la satira alla satira di oggi. Insomma, mi voglio ridivertì. Intanto facciamoci un grappino».

ANDREA FACE

foto Equipe Reporters

TUTTI I GIOVANI DI BAUDO

Antonio Arcodia, Alfredo Barrago, Andrea Braido, Giulio Brenna, Edoardo Brioschi, Lucio Caizzo, Laura Chiappetta, Claudio Cinelli, Claudio Cuseri, Tosca D'Aquino, Roberto De Marchi, Federica Demi, Pietro De Piscopo, Manlio Dovi, Gianfranco Finocchi, Carlo Frisi, Gianfranco Gancini, Bruno Genero, Pietro Ghislandi, I Guidelli (Micol, Giovanni, Miriam, Antonella), Paola Lanteri, Valeriano Longoni, Marina Madau, Roberto Maggioni, Attilio Marangon, Sabina Marin, Ornella e Mirco Menegatti, Ugo Michelotto, Elena Noseda, Paolo Pace, Giordano Riccò, Daniele Ridolfi, Massimo Scotti, Fabio Selmi, Pasquale Tenace

la fantastica NOTTE DEI MILIARDI

Per quattordici settimane hanno avuto i riflettori puntati addosso. Anche se *Fantastico* ha come mattatore Pippo Baudo e come attrazioni fisse Lorella Cuccarini, Alessandra Martines e il trio Solenghi, Marchesini, Lopez, i ventiquattro concorrenti hanno costituito un punto di forza della trasmissione. Fino a ieri assolutamente sconosciuti (anche chi aveva avuto esperienze di lavoro non era certo noto al grosso pubblico), all'improvviso sono diventati protagonisti di uno show che ha battuto ogni record di ascolto. Come hanno vissuto questa esperienza? Che reazioni hanno avuto? Che sogni hanno fatto? Alla vigilia della finalissima di martedì prossimo, in cui si assegneranno i miliardi della Lotteria Italia, abbiamo condotto una piccola inchiesta per conoscere il loro «dietro le quinte». Non li abbiamo intervistati tutti perché la gara, nella fase eliminatoria, è ormai conclusa e non si corre quindi il rischio di favorire l'uno o l'altro.

A guardarli, i concorrenti sembrano davvero tutti amici. Finalisti e non, vincitori e non, ed anche le riserve, si ritrovano allegramente nei corridoi del Teatro delle Vittorie, affettuosamente accuditi da Rita De Petrillo e Celeste Mola, le brave e pazienti redattrici incaricate di occuparsi di loro. In un angolo chiacchierano sorridenti Alfredo Barrago, in arte Gester, e Giordano Riccò, in arte Giordan. Sono due maghi. Il primo ha fatto le sue normali esibizioni in gara, il secondo è stato riserva ed ha avuto il suo momento di gloria soltanto sabato 27 dicembre, la puntata dedicata, appunto, alle riserve.

Screzi tra i concorrenti non sono nati neanche per gli abbinamenti, che

Lorella Cuccarini e, a destra, Alessandra Martines; sotto, Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez con i biglietti della Lotteria Italia, abbinata a Fantastico. *Martedì 6 gennaio i miliardari*

tutti hanno criticato. «È una cosa negativa al massimo», afferma Barrago, «perché condiziona la vittoria se capiti abbinato male. Ma abbinamento sbagliato», precisa, «non significa che qui ci sono artisti che non valgono, ma può essere il genere proposto a non far presa sui non intenditori». «Ai fini della gara», aggiunge Mirco Menegatti, altro mago che ha come partner la sorella Ornella, «è sbagliata anche la giuria perché, cambiando ogni settimana, non c'è un giudizio omogeneo». «Ma la gara conta poco», insiste Barrago. «Certo, vincendo si guadagnano dei soldi e si arriva in finale, ma quello che è importante è l'esibizione, per l'enorme popolarità che ti dà la televisione». E Claudio Cinelli, il marionettista che ha sempre vinto aggiudicandosi venti milioni, aggiunge scherzando: «Per me la gara è stata importante per dare una sistemata alla mia situazione economica».

Sulla gara ha un parere del tutto diverso Roberto De Marchi, milanese. Per lui arrivare in finale è basilare: «Non perché mi migliori professionalmente, ma per il riconoscimento del pubblico. Si ha un bel dire che non conta: una cosa è essere stato a *Fantastico*, altro è essere tra i finalisti. Alla fine tutta l'attenzione si accentrerà sui primi sei, è così, per questo è importante essere tra loro». «A me è sufficiente aver partecipato ad una cosa pulita come questa bellissima gara», dice il napoletano Lucio Caizzo. «Ora spero che ai miei spettacoli (il 20 gennaio debutto al San Carluccio di Napoli) venga un po' di gente. Prima ero conosciuto solo a livello condominiale». «Anch'io la penso così», assicura Tosca D'Aquino, altra napoletana, iscritta all'Accademia d'Arte Drammatica. «Mi sono stati sufficienti pochi minuti in televisione per avere una notorietà incredibile. E, quel che più conta, arrivano anche proposte di lavoro». Dello stesso parere è Pietro Ghislandi, il ventriloquo. «Questa è una vetrina impagabile», dice, «e la mia vittoria l'ho già avuta venendoci, perché mi ha portato una pubblicità enorme. Prima facevo degli spettacolini in piccoli locali, ora ho già allargato il mio giro, ed ho proposte da vari cabaret. La cosa stupenda, inoltre», continua Ghislandi, «è che hanno consentito di fare il numero che volevamo, senza imporci niente».

«Per noi non è stato così», afferma Giovanni Guidelli. Con le sorelle Miriam, Antonella e Micol ha costituito il complesso che proponeva canzoni degli anni Trenta-Quaranta. «Noi non siamo semplicemente "fratelli canterini", come siamo stati presentati. Siamo attori, ci scriviamo le nostre canzoni, facciamo delle cose a metà tra il teatro, il cabaret e la pantomima. Qui, invece, ci siamo sentiti costretti, ridotti». Ma gli altri si dichiarano entusiasti dell'esperienza; la partecipazione a *Fantastico*, per molti, è stato come toccare il cielo con un dito. «Le prime due puntate anche per noi era così», dicono Ugo Michelotto e Daniele Ridolfi, mini prestigiatori. «Dopo, in verità, è diventato un sacrificio perché noi viviamo a Codroipo, in provincia di Udine, e facciamo 1400 chilometri a settimana per partecipare a *Fantastico*. Si dorme in treno... c'è uno stress... a questo punto siamo piuttosto stanchi».

«Certo, tanti mesi su e giù non è stato uno scherzo», conferma l'imitatore Carlo Frisi. «Specie per me che, finito lo spettacolo, tornavo in caserma. Mi sono congedato il 5 dicembre, ma fino ad allora facevo il militare a Pordenone. Fortuna che ho avuto dei superiori comprensivi che mi hanno dato tanti permessi speciali». Comprensione, tra gli insegnanti in questo caso, l'ha trovata anche Elena Noseda, la sedicenne campionessa di ginnastica ritmica. Studentessa al liceo scientifico, ha saltato la scuola il venerdì e il sabato. «Ma ho viaggiato con i libri dietro», precisa, «e il venerdì sera l'ho trascorso sempre in albergo a studiare». «Io, invece, studiavo in treno, oppure la mattina», dice Federica Demi, che con Fabio Selmi fa coppia di danza standard ed è stata riserva. Un avvenire potrebbe averlo, forse, la danza afro proposta da Paola Lanteri e Bruno Genero, «ma è difficile», dice la stessa Paola, che studia danza per farne la sua professione. «La danza afro è poco capita, non ha ancora molta presa».

Chi spera che la sua attività possa trovare spazio su un palcoscenico è Giulio Brenna, che con Sabina Marin si è esibito sui pattini a rotelle. «Sono dodici anni che faccio gare e, dopo quattro campionati europei e quattro mondiali, sono al termine dell'attività sportiva. Mi piacerebbe proprio poter restare nel mondo dello spettacolo, ma per ora non mi sembra che ci sia spazio. Il pattinaggio funziona solo sul ghiaccio. Chissà... intanto continuo a studiare ingegneria».

Ecco, a parte l'entusiasmo per l'esperienza in se stessa, il denominatore comune dei concorrenti è l'esser rimasti coi piedi ben piantati per terra. «Anche perché non c'è proprio motivo di decollare», precisa il soprano Marina Madau. «La Cuccarini e la Martines stesse non si sentono assolutamente arrivate, figuriamoci noi!».

ANDREA FACE

foto LUCIANO AMENDOLA

Ettore Scola «spiega» a Vittorio Gassman una scena che girerà con Stefania Sandrelli (foto accanto). In basso, Stefania Sandrelli, la moglie, e Fanny Ardant, l'amante

● LA FAMIGLIA DI SCOLA

UNA MOGLIE UN MARITO IL FIGLIO GLI AMANTI: OTTANT'ANNI DI LEGAMI AMAREZZE E DESIDERI

C'ERA UNA VOLTA UN PATRIARCA

di **JEAN-PIERRE LAVOIGNAT**
foto **LUC ROUX-PREMIÈRE/NERI**

È la storia di una famiglia. Tutto comincia il 4 ottobre 1906, il giorno del battesimo di Carlo (Vittorio Gassman). Di dieci anni in dieci anni, fino al suo ottantesimo compleanno, lo ritroveremo seguendolo attraverso le epoche, prendendo parte alle sue ambizioni e alle sue illusioni, ai suoi piaceri e alle sue domande, ai suoi fallimenti e ai suoi rimpianti. E, naturalmente, alle sue storie d'amore: e così amerà per tutta la vita di una passione focosa e violenta una bella pianista (Fanny Ardant), dalla quale è corrisposto, ma vivrà con la sorella di lei (Stefania Sandrelli), più tenera e molto più ragionevole...

1906, 1916, 1926, 1936, 1946, 1956, 1966, 1976, 1986... Come dei brevi episodi, si sgranano i decenni. La storia di una vita. E anche la storia di un secolo. Capelli e barba sale e pepe, Ettore Scola si toglie la pipa di bocca e abbozza un sorriso: «Mi piace parlare degli anni, del tempo e degli anni che passano. È qualcosa che mi assomiglia... Questo film è un vecchio progetto che avevo messo da parte. Un po' di tempo fa, dopo *Maccheroni*, mi è sembrato che fosse venuto il momento giusto per farlo. Ero pronto, non necessariamente come regista ma più semplicemente come essere umano. *C'eravamo tanto amati, Una giornata particolare, La terrazza, Il ballo*... Rifaccio sempre lo stesso film che mostra come la storia abbia delle ripercussioni sul comportamento degli individui. E qui, naturalmente, mostrerò anche il cambiamento radicale che la famiglia ha conosciuto. C'è stata, dapprima, la famiglia patriarcale con questa onnipotenza che comportava l'esclusione dei corpi estranei, ma permetteva poi tutte le vigliaccherie, tutte le scuse... C'è poi stato il periodo della contestazione della famiglia negli anni Sessanta e Settanta. E poi il rinnovamento al quale stiamo assistendo. Ma la famiglia di oggi è più piccola, nucleare, di tre o quattro persone. Non sono più, come all'inizio del secolo, delle famiglie chiuse, soffocanti, che facevano dire a Gide il suo celebre "Famiglie, vi odio", sono delle famiglie aperte sul mondo, permeabili ai problemi contemporanei e ai cambia-

LA FAMIGLIA DI SCOLA

menti sociali. Non sono più delle famiglie che si guardano allo specchio, ma delle famiglie che aprono le finestre... Nel film ogni periodo mostra gli effetti di quello che lo l'ha preceduto e le cause di quello che seguirà... Ma, attenzione, *La famiglia* non per questo è un libro di storia. Quello che voglio mostrare sono i legami che si stringono tra degli esseri umani, i loro desideri, le loro amarezze...».

Dice Fanny Ardant: «Quel che mi è piaciuto di più nella sceneggiatura sono proprio certe frasi che non sembravano particolarmente toccanti, ma nelle quali, dietro alle parole, si dice l'essenziale...».

Apparentemente questa traversata del secolo, al termine della quale si ritrova una vecchia signora dai capelli bianchi e dal viso rugoso, sembra averla resa contenta: «Ho amato molto questo film, questa storia e i suoi personaggi... Credo che a farmi decidere sia stata una semplice frase del copione. Quando Adriana, che è la donna che interpreto, dice a Gassman: "Tu sai bene che io sono incapace di amare qualcuno...". Mi piace questa idea che si possano dire delle cose completamente false che hanno tuttavia maggior peso che se si dicesse la verità. Quel che lei vuol dire, nel momento in cui Gassman pensa che lei stia per sposare Philippe Noiret, è che lei è evidentemente incapace di amare qualcun altro... che non sia lui! Questa frase, la trovavo dolorosa e l'ho subito amata. Non avevo mai interpretato un personaggio come questo, prigioniero di un amore impossibile per tanto tempo... È incredibile l'invecchiamento. È come quando ti metti un corsetto e un abito lungo, questo ti dà automaticamente un'aria diversa, un altro portamento. Ecco, avevo un bel dire a me stessa che era solo una questione di trucco, c'era sempre qualcosa che cambiava, dentro di me, e che non potevo dominare. Quando hai tutti i capelli bianchi e tutta questa gomma che ti incollano in faccia e che ti fa le pieghe agli occhi, c'è qualcosa in te che si spegne».

Riflette un po', quindi prosegue: «Sentivo come una spossatezza, come una fatica: ma tutto questo non mi ha intristito. La vecchiaia, secondo me, si soffre se la paragoniamo ad altre età della vita, ma se la prendiamo come un tutto è un periodo pieno nel quale si possono continuare a fare tante cose, ad amare... È come con le stagioni: presa una per una, separatamente, sono tutte meravigliose. E poi la vecchiaia ci libera da tante timidezze. Truccata da vecchia signora, dicevo agli uomini sul set: "Mi sposereste se avessi settant'anni?"... Questo mi piaceva molto. Fare un film è qualcosa di magico. È un momento che non dura a lungo, che abbiamo desiderato ed atteso, che non tornerà mai più tale e quale e che provoca un grande dolore

Philippe Noiret. Al centro Ettore Scola con Fanny Ardant e, sotto, con il bambino che impersona Carlo (Vittorio Gassman) da piccolo. A sinistra, una strada di Roma ricostruita al Teatro 5 di Cinecittà

quando finisce. È come se ci si dicesse "dobbiamo morire", e allora bisogna approfittare... Là, nella sala del trucco, ridevamo tanto. Era una specie di "pianeta delle scimmie". Vittorio Gassman diceva che era "una riunione di mostri"».

Anche Gassman alla fine ha i capelli bianchi e le rughe sul viso. Nel corso del film lo vediamo passare attraverso praticamente tutti i colori dei capelli e per tutte le età. «Solo la scena del bébé, all'inizio», dice Fanny Ardant ridendo, «siamo sicuri che non sia lui a recitarla...».

Vittorio Gassman, profilo da imperatore romano, sguardo in lontananza, è impressionante. Sul set veniva trattato con molta deferenza, come se uno scudo invisibile lo proteggesse. Durante la preparazione delle scene, andava volentieri ad isolarsi in una stanza vicina e si addormentava su una poltrona, senza che si capisse se si trattava di un sonno ristoratore o di un'abile tattica per tenere gli importuni a distanza. Quando lo chiamavano, era là, immediatamente, ad ascoltare attento le indicazioni di Scola. Due secondi prima del «motore» chiudeva gli occhi. Il suo volto diventava liscio, disteso, vergine. Al rumore del ciak, quando riapriva gli occhi, era un altro. Come un'argilla che si sia modellata da sola in un lampo.

«È solido come una montagna», dice Scola, «ma non ce n'è un altro capace come lui di farti vedere, dietro questa facciata imponente, la debolezza e gli errori dei suoi personaggi. Mi piace molto lo spessore e l'umanità che lui gli sa dare. È questo che mi piace, e anche il fatto di invecchiare con lui...».

E Scola? «Lo si direbbe un invitato di riguardo di passaggio quando gira il film», dice Fanny Ardant, «ma, in realtà, non gli sfugge niente». In effetti ha tutto sottocchio. Un dettaglio dell'arredamento, un oggetto che stona con il periodo nel quale si svolge la scena, un cappotto che bisogna cambiare, un modo ben preciso di tritare la carne, un gesto minimo che chiede di accentuare...

Attento, preciso, rigoroso, vuole che ci sia in ogni immagine di questo film, in cui le epoche si susseguono, il massimo di veridicità e di informazioni, e tutto avendo ben cura di non nuocere all'armonia dell'insieme.

Sul tavolo della cucina confetti e stelle filanti si mescolano ai pasticcini smozzicati e ai bicchieri mezzi vuoti. Dall'altra parte, seduti faccia a faccia, Vittorio Gassman e Stefania Sandrelli (anche lei ha i capelli bianchi). Hanno l'aria stanca. La festa che hanno dato è appena finita. Andati via gli invitati, eccoli tutti e due soli. Si guardano, scambiano qualche parola e un sorriso. È come se, in quel momento, tutta la loro vita tornasse alla superficie... Si direbbe un film di Scola.

JEAN-PIERRE LAVOIGNAT

● SIMONA MARCHINI PRESENTA LE STELLE DEL NUOVO VARIETÀ

Una cinquantina di volti nuovi, un ritmo serrato con oltre trenta sketches a puntata, una sola «star», Simona Marchini: ecco *Proffimamente-Non stop*, il programma di Bruno Voglino con la regìa di Enzo Trapani che volutamente ricalca il *Non stop* del '77 che lanciò, tanto per fare qualche nome a caso, Massimo Troisi e Carlo Verdone, I Gatti di Vicolo Miracoli e I Giancattivi. Appuntamento per giovedì 8 gennaio alle 20,30 su Raiuno con un'allegra brigata di mattacchioni, gags e sketches mozzafiato inframmezzati da interventi musicali tutti inediti.

A Simona Marchini abbiamo chiesto di farci, alla maniera sua, un alfabeto «ragionato» di *Proffimamente-Non stop*.

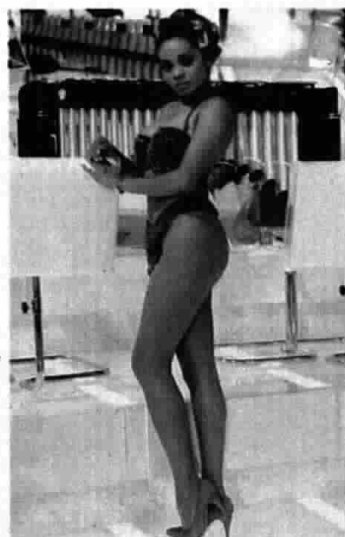
A - Alla *A* mi viene subito in mente Giorgio Aragno che è lo scenografo. Dio quanto è bravo! Intanto una faccetta da buono... con quella barbetta bianca sembra Babbo Natale. Fa delle cose... è tutta un'invenzione. Per un mio balletto spagnolo... beh! Non s'è inventato dei ventagli giganti? E così via... ogni cosa che gli viene in mente è uno spettacolo!

B - Biriaco - Bruno Biriaco, il direttore d'orchestra. Lo chiamiamo Biribiri. Guardi, è un uomo dai capelli bianchi pure lui, da dietro sembra una signora, però da davanti è giovanissimo, sembra un bimbo. Quando *cià* la bacchetta in mano è assolutamente inesorabile, dirige tutta un'orchestrona; *ce so'* i fiati, *ce so'* i violini, c'è tutto... fanno tutto swing. E poi *cià* la pazienza di farmi cantare. Sì, guardi, in *Proffimamente* io canto, anzi canto e ballo. Ho cantato l'opera, ho fatto tutto!

C - I Ciarm, guardi, i miei amichetti preferiti: sono Gianfranco Mari, Silvana De Santis, Giancarlo Delle Chiaie. Gianfranco Mari canta come un sopra-

foto Claudio Garofalo

PROFFIMAMENTE NON STOP

di LUCILLA CASUCCI

***In alto, una scena di* Proffimamente-Non stop*: al centro, tra le girls,* Simona Marchini*. Da sinistra* Regina Profeta*, ospite della prima puntata, il* Trio Sorelle Sisters*,* Simona Marchini *in una gag e* Claudia Cavalcanti**

no, è stupendo, insieme abbiamo fatto il duetto della *Norma*. Silvana De Santis canta come un tenore oltre ad essere una bravissima attrice. Poi, sempre alla *C*, ci sono altri giovani artisti come Cavallero, Sergio Cosentino. Ma come si fa a dirli tutti, Dio mio!

D - Donati e Olesen... carini! Sembrano due dei sette nani. Allora, Donati, curioso, è di Spoleto! Sì, anche a Spoleto ci sono gli attori. Donati *cià* una pelatina sul *di-dietro* e due onde sul davanti. È proprio grazioso! Olesen è danese e sembra uscito da una fiaba e, nei momenti di maggiore tensione, quando *cià* il ciuffo dritto sembra Stanlio. Suonano tutti gli strumenti più stravaganti, dall'ukulele ai tamburelli... Con loro canto una canzoncina di Marilyn Monroe. Poi, sempre alla *D*, c'è Salvatore Di Martino, ovvero Ramella, che fa tante cose belle...

E - Esagerati, veramente, nel senso che questa volta Raiuno ha voluto strafare.

F - Fifa, fifa tanta, tanta che non ve la posso descrivere. Vorrei essere più anonima di un anonimo.

G - Come Sabina Guzzanti. Sabina è bravissima ma le ci vorrebbe un po' più di camomilla in generale nella vita. È una ragazza tesa, però piena di qualità.

H - Hotel Paradiso, che bel nome, che bel panorama, si vede tutta Posillipo, sono cinque mesi che ci abito... non ce la faccio più!

J - Jacheeti; Enzo Jacheeti, quanto è carino! Jacheeti fa, diciamo così, il fantasista surreale, dice delle barzellette che non fanno ridere di per sé ma fa tanto ridere lui come le racconta.

L - La *mejo* de tutti noi? Silvia Salvetti, la curatrice del programma, detta l'alpina.

M - Maria Amelia Monti, guardi è proprio una falsa magra, perché se uno la vede con tutte le forme *cià* due tette!

Marco Milano... Malandrino e Veronica se li incontro nei corridoi un po' *te mettono* paura, tutti neri neri e impomatati. Dada Morelli, detta anche Sugar, per quanto è dolce. Quanti bravi attori!

N - Come Napoli, un golfo indimenticabile, più non saprei dire.

O - Angelo Orlando e cioè... che dire di lui? Tutto il bene possibile.

P - Pierfrancesco Poggi, con lui faccio anche *Black out* alla radio, è un amichetto mio! Poi ci sono Antonio Petrocelli, Isabella Pellicone, Antonio

Altri tre attori di **Proffimamente-Non stop***: Pierfrancesco Poggi e, a sinistra, Ramella. Sotto, Sabina Guzzanti*

Peleggi: tutti bravi, proprio tutti bravi!

Q - Qui sas, qui sas, qui sas, come andrà.

R - Armando Russo ovvero Tognella, bravo, bravo, bravissimo. Guardi, fa l'operaio, il metalmeccanico, sembra un personaggio di Altan, tale e quale. Roberto Russoniello è troppo agitato, anche a lui una bella camomilla...

S - Caterina Sylos Labini: quanti premi quella ragazza! È vero che è brava ma quanti premi! Vince tutti i premi di Raffaella e di Enrica Bonaccorti. Poi c'è Roberto Stergacich, bravo ma un nome troppo complicato per essere attore!

T - Enzo Trapani, il regista: non ho parole per definire un genio. Trio Sorelle Sisters: troppo carine tutte e tre, troppo carine.

U - Uh, che ne sarà di noi dopo la prima puntata?

V - Bruno Voglino, l'ideatore del programma, tanto piemontese ma così garbato! Tony Ventura, il coreografo, poveretto! Gliene ho fatte vedere di tutti i colori, però alla fine ha fatto ballare anche me. Ruggero Vitrani, il costumista, ecco, signora mia, devo dirlo, ha saputo realizzare tutti i miei sogni infantili... sa, quei costumi da bambola... Poi ci sono gli altri due ragazzi: Giorgio Vignali e Gigi Vigliani, tutti bravi.

W - La Witz Orchestra: creda, signora, un'allegria a getto continuo. Sono tutti e nove celesti come dei cherubini e fanno una musica *ridanciana*. Non è vero? Sentiteli e giudicherete. A questo punto voglio parlare delle due cantanti, quelle vere, Linda Mironti e Idabella Sodani: due geni. Una, la prima, è americana di New York ma sembra un'italiana (tra l'altro canta i cantautori italiani in inglese, una bella trovata!), l'altra è italianissima ma sembra un'americana. Bravissime. Loro sì che cantano!

LUCILLA CASUCCI

PIÙ SANI PIÙ BELLI
CON ROSANNA LAMBERTUCCI

LA MELA DELLA VIGILIA

Rosanna Lambertucci, quali sono i segreti per essere più belli?
«Siamo nelle feste di Natale e ho una raccomandazione da fare: vorrei che le feste portassero allegria, arricchissero i contatti umani, l'amicizia, gli incontri e non soltanto un'occasione per avere dei problemi di digestione. Ecco, cercare di fare funzionare la nostra volontà e non strafare. Un grosso esercizio di benessere è imparare a sorridere, stare bene con se stessi vuol dire stare bene con gli altri. Quindi, per me, la prima regola, in questi giorni di festa, è quella di avere buona disponibilità nei confronti di se stesso e degli altri. Sorridere, sorridere, sorridere. Vorrei però aggiungere che qualche strappo alla regola è ammesso, qualche peccatuccio di gola è concesso. I peccati non sono forse il sale della vita? Ma attenzione: ho detto qualche. E, per essere più belli nei giorni di festa, una buona regola è quella di mettersi a dieta nel giorno che precede la grande "abbuffata". Come? Mangiando per una giornata intera soltanto mele e yogurt: lo stomaco in questo modo si disintossica e si prepara meglio allo stress gastronomico. Un'altra buona regola è di concedersi qualche ora di relax e farsi una bella maschera di bellezza. Regola che vale ovviamente sia per gli uomini sia per le donne. Se non si vuole comperare una maschera bella e pronta si può ricorrere ai sani consigli della nonna. Eccoli qua semplici, semplici. Ancora una volta consiglio mele e yogurt: si grattuggiano le mele e si aggiunge lo yogurt, poi si applica il tutto sul viso pulito. Il risultato sarà una bella pelle bianca, distesa e tonificata. Un'altra maschera è quella che si ottiene con la chiara dell'uovo e qualche goccia di limone: uno schiarente e un tirante della pelle eccezionali. Consigli semplici per essere più belli con poco. E tanti auguri».

Per essere più sani, invece, che cosa bisogna fare?
«Le regole per essere più sani sono generalmente le regole del buon senso che spesso si perde per colpa della pigrizia, della fretta e così via... Quando parlo di pigrizia penso proprio a come ci nutriamo: non c'è niente di peggio della fettina e dell'insalata per tutti i giorni. L'alimentazione deve essere differenziata. Questo non significa che ogni pasto deve essere sovraffollato di cose: carne, pasta, verdura, frutta, dolce, ma che tutte queste cose devono essere distribuite nella giornata. Alimentazione differenziata, semplice ma comprensiva di tutto. La seconda regola è l'attività fisica. Non ci dobbiamo improvvisare atleti se non lo siamo, ma il quarto d'ora al giorno di ginnastica, se fatto, vi assicuro è speso benissimo. Una regola che bisogna seguire così come ogni giorno ci laviamo i denti. Al terzo posto direi che non bisogna fumare. Il fumo è il nemico della bellezza, ma soprattutto della salute. Un'altra raccomandazione che farei è quella di bere il più possibile: tre litri d'acqua al giorno. Ogni mattina bisogna preparare le tre bottiglie in cucina e controllare il consumo quotidiano. Per vivere bene cercare poi di avere un sonno tranquillo. Ogni individuo ha le sue esigenze e non è detto che tutti abbiamo bisogno di sette od otto ore per notte per stare bene. Il nostro fisico è abitudinario e se siamo abituati ad andare a dormire ad una certa ora bisogna continuare a farlo. Una raccomandazione che farei è quella di non mettersi in ansia se qualche volta non si riesce a dormire. Nel sonno, questo è scientificamente provato, ci sono ritmi che vanno di due ore in due ore, se si perde il sonno, quindi, state pur certi che lo riprenderete al ritmo successivo. Il sonno meccanico, quello indotto con pillole, è meglio evitarlo. E infine raccomanderei una cosa essenziale: lo sport. Ad ognuno il suo sport a seconda del carattere, delle attitudini. E che ci accompagni tutta la vita, quindi non troppo faticoso».

LUCILLA CASUCCI

foto Rossella Eller

Rosanna Lambertucci cura e conduce **Più sani più belli** *da cinque anni,* **il mercoledì alle 17,35 su Raidue**

MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 4 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	10,50	Intermezzo	di Gregory Ratoff, con Ingrid Bergman, Leslie Howard	1939	comm.	70'
RAITRE	17,35	L'illusione viaggia in tranvai	di Luis Buñuel, con Lilia Prado, C. Navarro	1954	comm.	85'
ITALIA 1	11,15	Emozioni e risate	di Robert Youngson, con Oliver Hardy, Stan Laurel	1961	comico	105'
	14,15	S.O.S. Stanlio e Ollio	di R. Youngson, con Oliver Hardy, Stan Laurel	1967	comico	105'
RETEQUATTRO	9,50	La tigre è ancora viva	di Sergio Sollima, con Kabir Bedy, Philippe Leroy	1977	avv.	130'
	16,45	Malinconico autunno	di R. Matarazzo, con A. Nazzari, Y. Sanson	1958	dramm.	105'
EURO TV	13	Una su tredici	di N. Gessner e L. Lucignani, con V. Gassman, S. Tate	1970	comm.	120'
	17,30	Profumo di mare	di Bryan Forbes, con David Niven, Art Carney	1983	comm.	120'
TMC	14,30	Destino di una imperatrice	di E. Marischka, con R. Schneider	1957	comm.	150'

LUNEDÌ 5 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RETEQUATTRO	10,10	Sinbad e il califfo di Bagdad	di P. Francisci, con R. Malcom, S. Wilson	1973	avv.	110'
	15,30	L'oro maledetto	di Ted Tatzlaff, con William Powell, Julia Adams	1951	western	120'
TMC	14,45	Hockey violento	con Meryl Streep, Michael Moriarty	—	—	105'

MARTEDÌ 6 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	16,15	Il ritorno di Lassie	di R. Thorpe, con E. Gwenn, G. Brooks	1949	avv.	75'
RAITRE	14	L'albero dalle foglie rosa	di A. Nannuzzi, con R. Cestiè, J. Richardson	1974	dramm.	95'
RETEQUATTRO	10,10	Kim	(1ª parte) di John Davies, con Peter O'Toole, Bryan Brown	1984	avv.	80'
	15,30	L'uomo ombra	di W. S. Van Dyke, con Myrna Loy, William Powell	1934	giallo	120'
TMC	14,45	Un ragazzo di nome Charlie Brown	Lungometraggio	—	cartoni	105'

MERCOLEDÌ 7 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RAIUNO	16	Operazione cioccolata	di J. A. Garayoa, con A. Rivero, A. Rodriguez	—	—	80
RETEQUATTRO	10,10	Kim	(2ª parte) di John Davies, con Peter O'Tooll, Bryan Brown	1984	avv.	80'
	15,30	Si riparla dell'uomo ombra	di W. S. Van Dyke, con M. Loy, W. Powell	1939	giallo	120'
TMC	14,45	La notte in cui si spensero le luci in Georgia	di R. F. Maxwell	—	comm.	105'

GIOVEDÌ 8 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RAIUNO	16	Principe dei 7 mari	di W. Beck, con M. Krogull	—	—	95'
RETEQUATTRO	10,10	Il ladro di Damasco	di Mario Amendola, con Tony Russel, Luciana Gilli	1963	avv.	110'
	15,30	L'ombra dell'uomo ombra	di W. S. Van Dyke, con M. Loy, W. Powell	1941	giallo	120'
TMC	14,45	Storia di tre donne	di M. Bank e E. Houde, con Maria Tucci, Kevin Bacon	—	comm.	105'

VENERDÌ 9 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RETEQUATTRO	10,10	Il covo dei contrabbandieri	di Fritz Lang, con Stewart Granger	1955	avv.	110'
	15,30	L'uomo ombra torna a casa	di R. Thorpe, con Mirna Loy, W. Powell	1944	giallo	120'
TMC	14,45	Incubo nella contea di Badman	di J. L. Moxey, con Deborah Raffin	—	horror	105'

SABATO 10 GENNAIO

Rete	Ora	Titolo	Regia / Interpreti	Anno	Genere	Durata
RAITRE	16,05	Un bandito in vacanza	di L. Bacon, con Edward G. Robinson, Jane Brian	1938	comm.	85'
CANALE 5	9,25	Il grande gaucho	di Jacques Tourneur, con Rory Calhoun, Gene Tierney	1952	avv.	105'
RETEQUATTRO	10,10	La spada di Alì Babà	di Vergil Vogel, con Peter Mann, Jocelyn Lane	1964	avv.	110'
	15,30	Le astuzie della vedova	di George Sidney, con Shirley Jones	1962	comm.	110'

SERA/NOTTE

DOMENICA 4 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
ITALIA 1	20,30	La corsa più pazza d'America di H. Needham con B. Reynolds	1981	comico	110'
	22,20	Amore al primo morso di Stan Dragoti, con George Hamilton	1979	comico	110'
RETEQUATTRO	20,30	Il principe e il povero di Richard Fleischer con Oliver Reed, Raquel Welch	1977	comm.	140'
	23,20	Io confesso di Alfred Hitchcock, con Montgomery Clift, Anne Baxter	1953	dramm.	110'
EURO TV	20,30	I guappi di Pasquale Squitieri, con Claudia Cardinale, Fabio Testi	1974	dramm.	110'
TMC	19,45	Intrigo in Svizzera di Jack Arnold, con David Janssen, Senta Berger	1975	giallo	110'

LUNEDÌ 5 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIUNO	20,30	Il ritorno di Black Stallion di Robert Dalva, con Kelly Reno, Ferdy Mayne	1983	avv.	100'
RAIDUE	23,50	Verso la vita di Jean Renoir, con Louis Jouvet, Jean Gabin	1936	dramm.	75'
CANALE 5	22,10	Prima pagina di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Walter Matthau	1974	comico	120'
RETEQUATTRO	20,30	La bella e la bestia di Fielder Cook, con G. C. Scott, T. van Devere	1976	fantasia	105'
	22,15	Il terzo uomo di Carol Reed, con Joseph Cotten, Alida Valli	1949	spionaggio	110'
EURO TV	19,30	Ringo e Gringo contro tutti (1ª) di B. Corbucci, con Vianello, Buzzanca	1966	comico	120'
	20,30	La legge violenta della squadra anticrimine di S. Massi, con J. Saxon	1976	poliz.	110'
TMC	19,45	Ucciderò Willie Kid di Abraham Polonski, con Robert Redford	1969	western	110'

MARTEDÌ 6 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	20,30	Colazione da Tiffany di Blake Edwards, con A. Hepburn, G. Peppard	1961	comm.	115'
	23,45	Play time - Tempo di divertimento di J. Tati, con J. Tati, B. Dennek	1967	comm.	100'
RETEQUATTRO	20,30	Viaggio al centro della Terra di Henry Lavine, con Pat Boone, J. Mason	1959	avv.	145'
	22,55	Il treno di John Frankenheimer, con Burt Lancaster, Jeanne Moreau	1965	guerra	145'
EURO TV	20,30	Gli eroi di Telemark di Anthony Mann, con Kirk Douglas, Richard Harris	1966	avv.	110'
TMC	19,45	Tempo di vivere di Douglas Sirk, con John Gavin, Liselotte Pulver	1958	dramm.	110'

MERCOLEDÌ 7 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIUNO	20,30	Il tassinaro di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Anna Longhi	1983	comm.	65'
RAIDUE	20,30	Via col vento (1ª parte) di Victor Fleming, con Vivien Leigh, Clark Gable	1939	dramm.	100'
RAITRE	20,30	Abissi di Peter Yates, con Robert Shaw, Jacqueline Bisset	1977	avv.	120'
CANALE 5	20,30	Una strana coppia di suoceri di Arthur Hiller, con A. Harkin, P. Falk	1979	comm.	120'
RETEQUATTRO	22,20	I giovani leoni di Edward Dmytryk, con Marlon Brando, Montgomery Clift	1958	dramm.	135'
EURO TV	19,30	I tromboni di fra' diavolo (1ª) di G. Simonelli, con U. Tognazzi	1962	comm.	120'
	20,30	Lo scugnizzo di Alfonso Brescia, con Angela Luce, Gianni Garko	1979	dramm.	110'
TMC	19,45	Baby Doll di Elia Kazan, con Karl Malden, Carrol Baker	1956	dramm.	110'

GIOVEDÌ 8 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	20,30	Via col vento (2ª parte) di Victor Fleming, con Vivien Leigh, Clark Gable	1939	dramm.	120'
RAITRE	22,05	L'isola che scotta di Luis Buñuel, con Maria Felix, Gérard Philipe	1959	dramm.	45'
ITALIA 1	20,30	Vacanze di Natale di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Christian De Sica	1983	comm.	105'
RETEQUATTRO	22,30	Passione selvaggia di Zoltan Korda, con Gregory Peck, Joan Preston	1947	dramm.	105'
EURO TV	20,30	Appassionata di Gian Luigi Calderone, con Ornella Muti, Eleonora Giorgi	1974	dramm.	110'
TMC	19,45	Caccia mortale di Hervey Hart, con Cliff Robertson, Ernest Borgnine		dramm.	110'

VENERDÌ 9 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIUNO	20,30	Quattro bassotti per un danese di Norman Tokar, con Dean Jones	1965	comm.	90'
RAIDUE	20,30	Niki di Tony Bill, con Dudley Moore, Katherin Healey	1982	dramm.	105'
	23,25	Il piccolo campo di Anthony Mann, con Robert Ryan, Tina Louise	1958	dramm.	105'
ITALIA 1	20,30	Dalla Cina con furore di Lo Weicon, con Bruce Lee, Maria Yi	1972	avv.	120'
RETEQUATTRO	23,10	Mister Roberts - La nave matta di Mister Roberts con Henry Fonda	1955	comm.	135'
EURO TV	19,30	Il vostro super agente Flit (1ª) di Mariano Laurenti	1967	comm.	120'
	20,30	Tre sotto il lenzuolo di M.M. Tarantini e P. Dominici, con A. Maccione	1979	comm.	110'
TMC	19,45	Gangster tuttofare di James O'Connolly, con Edith Evans, Warren Oates	1969	giallo-rosa	110'

SABATO 10 GENNAIO

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	22,10	Quien sabe? di Damiano Damiani, con G. M. Volontè, Klaus Kinski	1967	avv.	110'
RETEQUATTRO	20,30	Coma profondo di Michael Crichton, con G. Bujold, M. Douglas	1978	giallo	130'
EURO TV	20,30	Quella sporca ultima notte di S. Carveri, con Ben Gazzara, S. Stallone	1975	dramm.	110'
TMC	19,45	Colpo grosso di Lewis Milestone, con Frank Sinatra, Dean Martin	1960	comm.	135'

RADIOCORRIERE TV

TUTTE LE TV DAL 4 AL 10 GENNAIO

Fantastico!

Fantastico chiude i battenti e regala miliardi ai vincitori della Lotteria Italia **(martedì, Raiuno).**

Il sogno di pace del Piccolo Alpino

In contemporanea con Svizzera, Spagna e Germania, seconda parte delle avventure di **Mino** (Guido Cella), il ragazzo che vive al fronte la drammatica esperienza della prima guerra mondiale (**domenica, Raiuno**).

Il tassinaro

Una parata di big, dalla Pampanini, ad Andreotti, a Fellini, passa sull'auto gialla Zara '87 de *Il tassinaro* **Alberto Sordi**. Ogni mercoledì, un'ora di corsa fra i vicoli di una Roma inedita e caotica, con un Albertone cicerone e psicanalista.

20,30

FILM

MINO

Pierre Cosso rinuncia al sex-appeal e si dimostra attore

«Finalmente un film in cui non devo far innamorare nessuno». **Pierre Cosso,** 26 anni, è soddisfatto del suo Rico, il contrabbandiere che nel film di **Gianfranco Albano** salva la vita a Mino e lo accompagna alla ricerca del padre. L'esordio di Cosso nel cinema risale a quattro anni fa con *Il tempo delle mele.* Allora mandò in visibilio le teen-agers, stregate dai suoi occhi blu e dal suo volto da bravo ragazzo. Un cliché che ha rispettato anche in *Cenerentola '80* e in *Windsurf - Il vento nelle mani* al fianco di un altro sex-symbol dal sangue blu, Urbano Barberini. «Oggi capisco di aver sbagliato a insistere con quei ruoli. Ho finito per dare più importanza al mio aspetto fisico che alle mie doti d'attore». E così, con la complicità di una barba non rasata, di un viso nascosto da un cappellaccio di feltro, Cosso-Rico cambia pelle e svela aspetti di sé lontani dalla sua immagine da copertina. «Rico mi assomiglia molto. Con i suoi silenzi, la voglia di vivere per capirsi meglio, la malinconia nel contemplare la vita». Il regista conferma: «Durante le otto settimane di lavorazione Cosso aveva una gran voglia di dimostrarsi bravo. Quasi fosse la sua prima vera occasione d'attore».
E ce l'ha fatta!».
(Anna Moretti)

RAIUNO

9 **Le allegre avventure Scooby Doo e i suoi amici.** Cartoni animati

10 **Goldengirl.** 1ª puntata. Con Susan Anton, James Coburn, Leslie Caron. Regia Joseph Sargent

11 Dalla Basilica di S. Eustorgio in Milano **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge

11,55 **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13-13,55 **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica. A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 ▶**Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma ▶**Domenica in...** Condotta da **Raffaella Carrà.** Con la partecipazione di Pino Caruso, Red Ronnie, Silvan e Alfiero Toppetti. Programma di Lianella Carel, Sergio Japino, Popi Perani, Ludovica Ripa di Meana, Alberto Testa. Scene di Luciano Del Greco. Coreografia di Sergio Japino. Orchestra di Musica Leggera della Rai diretta da Danilo Vaona. A cura di Corrado Biggi, Paolo De Andreis. Regia di Furio Angiolella

14,20-15,20-16,20 **Notizie sportive**

18,20 **90° minuto**

18,50 **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo Serie A

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶La Rai presenta **Mino.** 2ª parte. Un film Tv in 4 parti liberamente tratto dal romanzo **Il piccolo alpino** di Salvatore Gotta. Sceneggiatura Sandro Petraglia, Stefano Rulli e Piero Schivazappa. Produttore Rai Fiammetta Lusignoli. Con Guido Cella, Simona Cavallari, Mario Adorf, Pierre Cosso, Ray Lovelock, Carlos Velat. Regia di Gianfranco Albano. Copr. Raiuno-ZDF-TV60-TVE-RTL realizzata da Roberto Levi e Claudio Biondi per la Tangram Film (777)

22,05 **La domenica sportiva**

23,55 **TG 1 - Notte**

24 **Musicanotte Bach.** A cura di Pino Di Vito. **I Concerti Brandeburghesi.** Nikolaus Harnoncourt con il Concentus Musicus di Vienna esegue il *Concerto n. 2 in fa maggiore.* Regia di Klaus Lindemann

RAIDUE

9,25 ▶Eurovisione - Intervisione. Jugoslavia: Maribor. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª

10,15 **Omaggio ad Artur Rubinstein** nel centenario della nascita. *F. Chopin:* Concerto n. 2, in fa min., op. 21. Sol. A. Rubinstein. Orch. London Symphony dir. André Previn

10,50 ▶Matinée. *Tornano i divi: gli anni d'oro di Hollywood* a cura di Nedo Ivaldi (VIII). **Intermezzo** (1939). Film commedia. Regia di Gregory Ratoff. Con Ingrid Bergman, Leslie Howard, Gregory Ratoff, John Halliday

12 **Orpheus: I sentimenti umani.** *L'amicizia.* Di F. Alberoni e L. Ostuni. In studio E. Baldin. Regia P. Luciani

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder

13,30 ▶**Piccoli fans.** Di Sandra Milo e Sylvia Del Papa. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**

— **Laax: Sci.** Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi

— ▶**Maribor. Sci.** Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche. Sintesi

16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Show - match condotto da Gigi Sabani. In collegamento per la gara di ballo dalle discoteche Tout va' di Taormina e Baccarat di Lugo di Romagna con Ramona Dell'Abate e Valerio Merola. Regia di Gian Carlo Nicotra. 1ª parte

17,50 **Campionato italiano di calcio.** Sintesi di un tempo di Serie B

18,20 **Chi tiriamo in ballo.** 2ª parte

18,40 **TG 2 - Gol Flash**

18,50 **Chi tiriamo in ballo.** 3ª parte

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**

20,30 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Florence.* Con Don Johnson, Philip Michael Thomas e Saundra Santiago. Regia di John Nicolella

21,25 ▶**Aboccaperta.** Di Gianfranco Funari. Regia di Ermanno Corbella

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **Cervantes.** Sceneggiato in 9 puntate. 7ª. Con Julian Mateos, José M. Muñoz, A. Marzow. Regia A. Ungria

23,45 **TG 2 - Stanotte**

23,55 **DSE Il bambino degli anni '90.** 1ª. *Vivrà in una società di adulti?*

RAITRE

10,50 **Da quelli di Sanremo.** *Trent'anni della nostra canzone.* 2ª puntata

11,50 Eurovisione. Svizzera: Laax. **Sci. Coppa del mondo.** Discesa maschile

13,30 **Girofestival '86.** *Speciale Lena Biolcati*

14 **Walter Chiari - Storia di un altro italiano.** *Le donne.* 2ª puntata. Di Walter Chiari e Tatti Sanguineti

15 **Dancemania** a cura di Carlo de Siena. Regia di Enzo Dell'Aquila. 1ª

16 **TG 3 - Diretta sportiva**

— **Caserta: Ciclocross.** Campionati italiani dilettanti e professionisti

17,35 Luis Buñuel - La realtà dell'immaginario (VI). A cura di Vieri Razzini, Maria Letizia Gambino. **L'illusione viaggia in tranvai** (1954). Film commedia. Regia di Luis Buñuel. Con Lilia Prado, Carlos Navarro, Augustin Isunza. Prod.: Clasa Film

19 **TG 3 nazionale e regionali**

19,20 **Sport regione** - Intervallo

19,40 ▶**Concertone.** Di Lionello De Sena. *Pink Floyd a Pompei*

20,30 **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

21,30 **DSE Panorama internazionale.** *Monaco: storia di una città.* 1ª parte

22,05 **TG 3 - Intervallo**

22,30 **Campionato di calcio di Serie A**

23,15 **Jazz Club.** Di Alfonso De Liguoro. *Jazz time. Sestetto di Marcello Rosa*

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

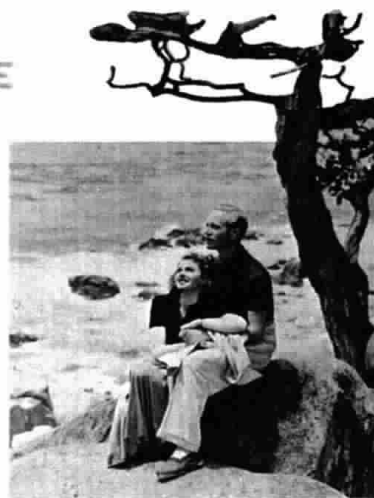
9[25]

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Maribor in Jugoslavia sesto slalom speciale femminile. La seconda manche della gara viene mandata in onda su Ràidue all'interno di *Studio & Stadio* (15,40). Nella foto, la campionessa svizzera **Erika Hess**.

10[50]

INTERMEZZO

FILM **Ingrid Bergman** e **Leslie Howard** nel '39 diventano un affermato musicista e una giovane insegnante di piano, maestra della figlia di lui. I due s'innamorano ma in lei il rimorso avrà il sopravvento sui sentimenti. È il primo film americano della Bergman.

13[55]

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Prima domenica calcistica del nuovo anno e primo appuntamento con le schedine del nostro giornale. Conducono **Maria Giovanna Elmi** e **Paolo Valenti**. Il telefono è (06) 3139.

14

DOMENICA IN...

Le telecamere di **Domenica in...** seguono una giornata di un barbone. Tra gli ospiti di Raffaella Carrà l'attrice e regista Franca Valeri.

13[30]

PICCOLI FANS

Cari amici, avete visto quant'è bello il nostro tigrotto? Ve lo avevo detto, no?, che sarebbe diventato subito il vostro beniamino. Chissà se piacerà anche allo «scugnizzo» **Nino D'Angelo**, che interverrà domenica a *Piccoli fans* per cantare le sue canzoni e ascoltare i suoi giovanissimi ammiratori. Con la sua musica ha ottenuto un grandissimo successo all'Olympia di Parigi. Sarà una grande festa, come sempre. Per gli occhi e per il cuore. Perché anche il Mercatino va avanti, più entusiasmante e generoso che mai. È importante che sia così per tutte le iniziative benefiche che la Caritas si attende dalla nostra «catena dell'amore».

Il tigrotto e, sotto, Nino D'Angelo

Sandra Milo

19[40]

CONCERTONE

***Di scena i Pink Floyd versione 1971. Il concerto fu registrato tra le rovine di Pompei. Tra i brani* A Saurceful of Secrets**

21[25]

ABOCCAAPERTA

Cambia giorno e ora la trasmissione condotta da Gianfranco Funari (nella foto tra Laura D'Angelo e Federica Morandi)

18,30

FILM

ASTERIX E CLEOPATRA

Film a cartoni animati: Asterix il gallico, eroe di Goscinny e Uderzo, sbarca in Egitto con il fido compagno, il ciccione Obelix, l'immancabile e petulante cagnetto Idefix e il druido, dispensatore di sbobba magica, Panoramix. Loro compito: aiutare Cleopatra a costruire uno stupendo palazzo.

Canale 5

8,30	**Time Express.** Telefilm
9,15	**Le frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa condotta da Mons. Claudio Sorgi
10	**Nove in famiglia.** Telefilm
10,30	**Park Place.** Telefilm. *Rivincita*
11	**Anteprima.** Programmi per 7 sere presentati da Susanna Messaggio
11,25	**Superclassifica show**
12,20	▶**Punto 7.** Dibattito condotto da Arrigo Levi con Eugenio De Paoli
13,30	**Buona domenica.** Programma condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Licia Colò e Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Stefano Vicario
14,30	**Orazio.** Telefilm
17	**Forum.** Con Catherine Spaak
19	**Kate e Allie.** Telefilm. *L'idraulico*
20,30	▶**La via del West.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Dick Lowry. Con Richard Chamberlain, F. Murray Abraham, Alice Krige
23,20	**Love Boat.** Telefilm. *Il diamante dell'intagliatore*
1,20	**L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *La pioggia discreta*

Italia 1

8,30	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *John e Solfami - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne.* Cartoni
10,15	**Sul set di Labyrinth**
11,15	**Emozioni e risate** (1961). Film comico. Regia di Robert Youngson. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
13	**Speciale Grand Prix.** Rubrica
14,15	▶**S.O.S. Stanlio e Ollio** (1967). Film comico. Regia di Robert Youngson. Con Oliver Hardy, Stan Laurel
16	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto - Alvin show.* Cartoni
18,30	▶**Asterix e Cleopatra.** Film a cartoni animati
20	**I Puffi.** Cartoni animati
20,30	▶**La corsa più pazza d'America** (1981). Film comico. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Roger Moore, Farrah Fawcett
22,20	▶**Amore al primo morso** (1979). Film comico. Regia Stan Dragoti. Con George Hamilton, Susan Saint Just
0,10	**Serpico.** Telefilm. *Il racket del male*
1,10	**La città degli angeli.** Telefilm

Retequattro

8,30	**Family.** Telefilm. *Sogno infranto*
9,20	**Amanda.** *Rapina a mano armata*
9,50	**La tigre è ancora viva** (1977). Film d'avventura. Regia di Sergio Sollima. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy
12	**Questa è Hollywood.** Documentario
12,30	**Il mondo intorno a noi.** Documentario
13	**Ciao ciao speciale Natale.** Cartoni
14,30	**Lupin III: la pietra della saggezza.** Film d'animazione. 2ª parte
16	**The Muppet Show.** *Jaye P. Morgan*
16,45	**Malinconico autunno** (1958). Film drammatico. Regia R. Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson
18,30	**Freebie e Bean.** Telefilm
19,30	**Il giro del mondo.** *India*
20,30	▶**Il principe e il povero** (1977). Film commedia. Regia di Richard Fleischer. Con Oliver Reed, Raquel Welch, Mark Lester, Rex Harrison
22,50	**Cinema e Co.** Rotocalco di cinema
23,20	**Io confesso** (1953). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Montgomery Clift, Anne Baxter
1,10	**Detective per amore.** Telefilm

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,40	**Commercio e turismo.** Rubrica
11,55	**Week-end**
13	**Una su tredici** (1970). Film commedia. Regia N. Gessner e L. Lucignani. Con Vittorio Gassman, Sharon Tate
15	**Il bastardo.** Telefilm. Con T. Bosley
15,45	**Week-end**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** *Impegno scolastico*
17,30	**Profumo di mare** (1983). Film commedia. Regia di Bryan Forbes. Con David Niven, Art Carney
19,30	**Half Nelson.** Telefilm. Con Joe Pesci
20,30	**I guappi** (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Fabio Testi
22,20	**Nero Wolfe.** Telefilm. Con W. Conrad
23,25	**Tuttocinema**
23,30	**In primo piano.** Attualità
24	**Notte al cinema**

TMC Tele Montecarlo

11	**Bravo.** Johann Sebastian Bach: I Concerti Brandeburghesi. Orchestra del Settecento di Amsterdam diretta da Frans Bruggen. 1ª parte
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	Laax: **Sci: Coppa del mondo.** Discesa libera maschile
13,30	**Kronos.** Telefilm. *Il primo viaggio*
14,30	**Destino di una imperatrice** (1957). Film. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Bohm
17	**Domenica sport**
18,15	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Sportissimo**
19,30	**TMC News**
19,45	**Intrigo in Svizzera** (1975). Film giallo. Regia di Jack Arnold. Con Senta Berger, David Janssen
21,35	**Pianeta azzurro.** *Esploratori*
22,40	**TMC Sport**
24	**Ultimo indizio.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12[20]

PUNTO 7

Il tema di questa puntata, discusso con la partecipazione del pubblico di Firenze, è «Noi e gli animali». Si parlerà della protezione del patrimonio faunistico e della caccia. Intervengono: Lea Massari, Fulco Pratesi, Danilo Mainardi e Giacomo Rosini, vicepresidente della Federcaccia.

14[15]

S.O.S. STANLIO E OLLIO

FILM Un montaggio di scenette della più popolare coppia di comici del cinema. Accanto a **Stan Laurel** (Arthur Stanley Jefferson, 1889-1965) e **Oliver Hardy** (1892-1957) partecipano alle comiche altre star, fra cui **Jean Harlow** (foto).

20[30]

LA VIA DEL WEST

Si conclude lo sceneggiato che attraverso le vicende di Charles Fremont, scienziato ed esploratore, ricostruisce uno dei primi capitoli dell'avanzata verso i territori dell'Ovest. Fremont (interpretato da **Richard Chamberlain**, nella foto con **Rip Torn**, Kit Carson) è stato nominato governatore della California, ma la scelta è criticata dai militari.

20[30]

IL PRINCIPE E IL POVERO

FILM Remake, dopo 40 anni, del successo del 1937 sullo scambio di persona tra due ragazzi, l'erede al trono d'Inghilterra e un suo sosia. Allora i nomi di spicco erano Errol Flynn e Claude Rains; stavolta: **Oliver Reed**, **Raquel Welch**, **Rex Harrison**, **Charlton Heston** ed **Ernest Borgnine.**

20[30]

LA CORSA PIÙ PAZZA D'AMERICA

FILM Auto d'ogni modello e cilindrata, camuffate e potenziate (da un bolide truccato da ambulanza a una Rolls Royce bianca, da una sprint tipo 007 alla Lamborghini nera guidata da due vamp) partecipano a una frenetica gara sulle strade americane a dispetto della polizia. I piloti **Burt Reynolds**, **Farrah Fawcett**, **Roger Moore**, **Dom De Luise**, **Dean Martin**, **Sammy Davis** e **Peter Fonda** commettono ogni sorta di follia pur di vincere

ALTRI FILM

George Hamilton è il nuovo conte Dracula (Italia 1, ore 22,20) in *Amore al primo morso*, un horror comico che vede il vampiro sfrattato dal suo castello innamorarsi di un'indossatrice di New York. Alle 23,20 su Retequattro *Io confesso*, con **Montgomery Clift**, **Anne Baxter** e **Karl Malden**, un thrilling di **Alfred Hitchcock**: un sacerdote accusato d'omicidio non può difendersi perché ha saputo solo in confessione il nome del colpevole.

RAIUNO

18[30]

PARALA MIA

Luciano Rispoli: «Uno spettacolo allegro per fare cultura»

Questo ciclo di *Parola mia* non si concluderà il 9 gennaio come previsto: «A grande richiesta», annuncia Luciano Rispoli che lo conduce, «andremo avanti fino a venerdì 23 gennaio. Visto il successo, avremmo potuto continuare. Basta dire che le prenotazioni per assistere alla trasmissione negli studi di Torino sono esaurite».

Qualcuno resterà deluso che il programma finisca...

«In un certo senso sì, perché il programma è seguito da milioni di telespettatori, ma occorre tener presente la necessità di un avvicendamento di generi e personaggi. Ciò non toglie che il programma possa tornare in futuro».

Quali sono le «pagine» di *Parola mia* più gradite?

«Direi tutte, e non è un eccesso di presunzione: i giochi che abbiamo proposto nei giorni scorsi, gli interventi del prof. Beccaria, la presenza di ospiti illustri e lo spazio della musica lirica. Il pubblico gradisce il programma nel suo complesso: è uno spettacolo allegro e disimpegnato che però riesce a fare cultura: non è vero, insomma, che il pubblico vuole solo canzonette».

Ma le canzonette ci sono anche in *Parola mia*...

«Sì, e ci saranno ancora: ma nei prossimi giorni avremo ospiti anche cantanti lirici, un maestro del cinema come Vittorio Storaro e l'ex presidente della Rai, Sergio Zavoli». *(Carlo Scaringi)*

RAIUNO

7,20-9,35	▶ **Uno Mattina.** Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento con il GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Le avventure di Sherlock Holmes**
10,30	Dallo Studio Tv 5 di Milano: **Azienda Italia.** Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino
10,50	**Intorno a noi.** Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone
11,30	**Il dottor Simon Locke.** Telefilm
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto chi gioca?** Ultima telefonata
14,15	**Sansone e Isidoro.** Cartoni. 3ª puntata
15	**Moncicci.** *Più goloso che valoroso*
15,30	**Lunedì sport**
16	**Avventura nella terra dell'oro.** 1ª parte. Con George Randall, Charles Kivette, Mark Sawicki
17	**TG 1 - Flash**
17,05	**Avventura nella terra dell'oro.** 2ª parte
17,25	**Marco.** Cartoni animati. 1ª puntata
17,50	**Grisù il draghetto.** *Pompieri in pericolo*
18	**L'ottavo giorno.** *Amore: Alle radici di un sentimento.* 1ª. Conduce Carlo Napoli. Regia di Guido Zurli
18,30	▶ In diretta dallo Studio 2 di Torino **Parola mia.** Di Luciano Rispoli
19,40	**Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 (777)	▶ **Il ritorno di Black Stallion** («Black Stallion Returns», 1983). Film d'avventura. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Ferdy Mayne, Woody Strode, Vincent Spano, Allen Goorwitz
22,10	**Telegiornale**
22,20	**Appuntamento al cinema**
22,25	**Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
23,20	**Grandi mostre.** *Nell'età del Correggio e dei Carracci a Washington.* Regia di Renzo Ragazzi
23,50	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9,30	**Televideo.** Pagine dimostrative
11,45	**Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - C'è da vedere.** Di C. Picone
13,30	▶ **Quando si ama.** *81ª puntata.* Con Wesley Addy, Patricia Kalember
14,20	**Braccio di Ferro.** *Il serpente marino*
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Tandem.** Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettoja. Regia di S. Baldazzi
—	**Braccio di Ferro.** Cartoni animati. *Risalendo il Mississipi*
16,55	**DSE Teledidattica.** *Punto Europa.* 2ª. *Obiettivi e prospettive*
17,30	**TG 2 - Flash**
17,35	**Cuore e batticuore.** Telefilm. *Una mazza da polo.* Con Robert Wagner, Stephanie Powers
18,20	**TG 2 - Sportsera**
18,30	**L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Colpo grosso.* Con Horst Tappert
19,40	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,20	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Focus.** Il settimanale di attualità del TG 2. A cura di Ennio Mastrostefano e Paolo Meucci
21,30	**TG 2 - Stasera**
21,40	▶ **Capitol.** *510ª puntata.* Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers, Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman
22,40	**Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
23,10	**DSE Telematica per lo stato del 2000.** 1ª puntata. Di Nino Valentino
23,40	**TG 2 - Stanotte**
23,50	Cinema di notte. **Verso la vita** («Les bas-fonds», 1936). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Jean Gabin, Suzy Prim, Louis Jouvet, Junie Astor, Vladimir Sokolov

RAITRE

12,55	**Anna Karenina** di L. Tolstoj. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari, Giancarlo Sbragia, Pino Colizzi
14	**DSE Corso di lingua russa.** 23ª
14,30	**DSE Corso Basic.** 2ª puntata
15	**F. Liszt:** Les Préludes, poema sinfonico n. 3 - Mephisto - Valzer n. 1 - Concerto n. 1 in mi bemolle
15,40	**Campionato di calcio Serie «A» e «B»**
18,05	**Rockline.** Prod.: BBC
19	**TG 3 - nazionale e regionali**
19,30	**Sport regione** - Intervallo
20,05	**DSE** Laboratorio infanzia. **Memoria e infanzia - Immagini di Foiano della Chiana.** 3ª ed ultima parte
20,30	**Signori, Peppino!** Un programma di Eugenio Cuomo e Alfonso de Liguoro. Da un'idea di Mario Colangeli. Testi di Toni Cosenza. Regia Nino Mangano. 3ª puntata
21,20	**TG 3**
21,30	▶ **La macchina del tempo n. 26.** Rubrica di Stefano Munafò. A cura di Filippo Massari e Sergio Valzania
22,15	**Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
23,30	**TG 3**

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7[20]

LA TV DEL MATTINO

Alla conquista di una nuova fascia d'ascolto, la tv del mattino rompe con la tradizione del contenitore e propone un'informazione «utile, istruttiva e distensiva» come ha suggerito il risultato del sondaggio del servizio opinioni.

Claudia Caldera, 38 anni, torinese, regista del programma. In Rai dal '78, è regista dall'82. I suoi maestri? Ronconi e Eduardo dei quali è stata aiuto in tv

Tiziana Ferrario, milanese, uno dei volti del TG del mattino: «Mi ci sono voluti quattro anni per abituarmi al TG della notte. Quanto ci vorrà per abituarmi al TG dell'alba?»

Paolo Sottocorona, 39 anni, fiorentino, due figli, capitano d'aeronautica, istruttore di vela, ha un solo desiderio: «prevedere» il tempo nel modo più semplice possibile

13[30]

La vicenda si complica. Mike confida a Douglas il suo interesse per Shana, nonostante sia una donna piena di contraddizioni. Shana, dal canto suo, accetta di andare a cena con Jim. Tony esprime il proprio amore a Stacey e le chiede di sposarlo. Lorna è nei guai: scopre di essere incinta e ne parla a Curtis il quale suggerisce, come unica soluzione, l'aborto. Lorna non vuol saperne. Ma, in sostanza, chi è il padre del bambino? Jack viene a sapere dello stato in cui si trova Lorna e...

20[30]

IL RITORNO DI BLACK STALLION

FILM Un giovane che sogna avventure di cavalli alle prese con la realtà. È l'opera prima di **Robert Dalva**. Fra i protagonisti compare **Vincent Spano**, uno degli attori scoperti da Francis Coppola. Quest'anno l'attore americano è stato fra i protagonisti di *Il cugino americano* e di *Good morning Babilonia* dei Fratelli Taviani.

20[30]

SIGNORI, PEPPINO!

Terzo appuntamento con **Peppino De Filippo**. La storia, la vita e la carriera attraverso immagini, canzoni, film, commedie e ricordi di chi l'ha conosciuto.

21[40]

Dylan giura di non aver mai saputo di un mandato di cattura contro di lui. Tuttavia questo sospetto grava sulla sua posizione in modo inquietante. C'è di mezzo la sparizione di un paio di orecchini di diamanti. Brenda, moglie di Dylan, è convinta che si tratti di una macchinazione di Myrna o di Wally...

20,30

TIVÙ TIVÙ

A caccia di attualità col nuovo settimanale di Arrigo Levi

Arrigo Levi, modenese, 60 anni, ha oltre quarant'anni di giornalismo alle spalle. Cominciò negli anni della guerra su *L'Italia libera* di Buenos Aires, il giornale degli esuli antifascisti. Tenta ora di ripercorrere la strada del settimanale televisivo di attualità iniziata, vent'anni fa, con il successo di *TV 7*. Il nuovo programma di Arrigo Levi andrà in onda in seconda serata su Canale 5, ma stasera, per la puntata d'esordio (naturalmente con servizi di stretta attualità), viene trasmesso alle 20,30. Quali gli argomenti di *Tivù Tivù*? Quelli che offre ogni giorno la cronaca, dice Levi: ciascuno, scorrendo i giornali, può giocare a indovinare il contenuto dei singoli numeri. Nella redazione figurano giornalisti con esperienza televisiva e radiofonica, come **Franco Bucarelli, Rita Dalla Chiesa, Salvo Ponz De Leon** e **Chiara Beria,** nella foto insieme a **Levi** e **Angelo Campanella.** *(Carlo Scaringi)*

8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,20	**General Hospital.** Teleromanzo
11,10	**Tuttinfamiglia.** Con Claudio Lippi
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Alice.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Gioco a quiz
17,30	**Love Boat.** Telefilm
18,30	**Lou Grant.** Telefilm
19,30	**Studio 5.** Gioco con M. Columbro
20,30	▶ **TV TV.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi
22,10	**Prima pagina** (1974). Film comico. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Walter Matthau
0,10	**Squadra speciale.** Telefilm
1,10	**Missione impossibile.** Telefilm

8,30	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *John e Solfami - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne.* Cartoni
10	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
11	**I ragazzi del computer.** Telefilm
12	**Automan.** *Il giustiziere solitario*
13	**La strana coppia.** Telefilm
13,30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14	**Candid camera.** Con Gerry Scotti
14,15	**Dee Jay Television**
15	**Time out.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *Holly e Benji due fuoriclasse - Magica, magica Emi - Occhi di gatto - Alvin show - Popples.* Cartoni
19	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
19,30	**Happy days.** *Le leggi del gruppo*
20	**Mila ritorna.** Cartoni animati
20,30	▶ **Calcio: Coppa Pelè.** Italia-Brasile
22,45	**Simon & Simon.** Telefilm
23,45	**Masquerade.** Telefilm
1	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Il giudice e il pregiudicato*

8,30	**Vegas.** Telefilm. *La visita*
9,20	**Switch.** Telefilm. *Le tre mogli*
10,10	**Sinbad e il califfo di Bagdad** (1973). Film d'avventura. Regia di Pietro Francisci. Con Robert Malcom, Sonia Wilson, Gigi Bonos
12	**Mary Tyler Moore.** *Eredità regale*
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimì - Masters.* Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	▶ **L'oro maledetto** (1951). Film western. Con William Powell, Julia Adams
17,30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
18,15	**C'est la vie.** Con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶ **La bella e la bestia** (1976). Film di fantasia. Regia di Fielder Cook. Con George C. Scott, Trish Van Devere
22,15	▶ **Il terzo uomo** (1949). Film di spionaggio. Regia di Carol Reed. Con Joseph Cotten, Alida Valli
0,05	**Cinema e Co.** Rotocalco di cinema

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** Cartoni animati
13,30	**Mask.** Cartoni. *La ricerca del Canyon*
14	**Pagine della vita.** Telenovela
15	**D come donna**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** *La palestra di judo*
17,30	**Ransie.** Cartoni animati
18	▶ **Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	**Ringo e Gringo contro tutti** (1966). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Raimondo Vianello, Lando Buzzanca. 1ª parte
20,30	**La legge violenta della squadra anticrimine** (1976). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con John Saxon, Antonella Lualdi, Lee J. Cobb
22,20	**La vendetta di Bruce Lee** (1973). Film drammatico. Regia di Sun Yang. Con Kian Pan, Tien Yen
0,30	**Tuttocinema**

11,15	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Oggi News - Sport News**
13,15	**Bolle di sapone.** Telefilm
14	**Giungla di cemento.** Telenovela
14,45	**Hockey violento.** Film. Con Michael Moriarty, Meryl Streep
16,30	**Cyrano di Bergerac.** Cartoni
17,30	**Il cammino della libertà.** Telenovela
18,20	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,30	**Doppio imbroglio.** Telenovela
19,15	**Sport News**
19,30	**TMC News**
19,45	▶ **Ucciderò Willie Kid.** Film. Regia di A. Polonski. Con Robert Redford
21,35	**Il vento del Sud.** 1ª puntata. Sceneggiato. Con Lesley Ann Warren
22,40	**Galileo.** Settimanale scientifico
23,15	**TMC Sport**
0,15	**Ultimo indizio.** Telefilm

13.30 Canale 5

SENTIERI Ritroviamo i nostri eroi dopo due settimane di assenza. Siamo al punto in cui Vanessa vuol rafforzare la propria posizione nell'azienda. Nola annuncia agli amici che aspetta un bambino. Beth e Phillip si amano e s'incontrano di nascosto. H. B. Lewis è nei guai: la polizia ha spiccato contro di lui un mandato di cattura.
Kelly, infine, non vuole che Claire faccia propaganda elettorale per Ross: è geloso!

15.30

L'ORO MALEDETTO

FILM Storia avventurosa di un piccolo orfano, David, che un avido parente, per impadronirsi del patrimonio spettante al ragazzo, lo affida ad alcuni saltimbanchi, che sono anche dei mariuoli. In questa triste compagnia, David va in giro per anni, vivrà numerose avventure, ma serberà una rettitudine e onestà ammirevoli. Protagonisti **William Powell** e **Julia Adams.**

19.45 TMC Telemontecarlo

UCCIDERÒ WILLIE KID

FILM Western con **Robert Redford** nel ruolo di uno sceriffo abile e comprensivo, ma impietoso, in obbedienza alla legge, nel dare la caccia a un giovane pellerossa, colpevole d'omicidio per legittima difesa. L'assassino fugge tra praterie e montagne insieme con la fidanzata e quando s'accorge di non avere più scampo pensa di uccidere la ragazza secondo le antiche tradizioni della sua gente.

Robert Redford (Santa Monica, 1937) in una scena del film di stasera con Robert Blake e Katharine Ross

20.30

LA BELLA E LA BESTIA

FILM Nuova versione cinematografica della celebre fiaba di Charles Perrault in cui si parla di un giovane principe trasformato in mostro che potrà ritrovare la sua identità solo grazie al bacio di una fanciulla innamorata. Protagonista **George C. Scott** (nella foto).

22.15

IL TERZO UOMO

FILM Tratto dall'omonimo best seller di Graham Greene, è un giallo spionistico, interpretato da **Joseph Cotten, Orson Welles, Alida Valli** e **Trevor Howard.**
La storia è ambientata nella Vienna occupata dagli alleati e al centro delle lotte tra i servizi segreti.

18 Euro TV

CARLETTO, PRINCIPE DEI MOSTRI

Arriva Carletto, nuovo protagonista di una serie di comiche avventure in cartone animato, con Hiroshi, Dracula e l'Uomo Lupo...

20.30 Italia 1

CALCIO

Partita inaugurale tra **Italia** e **Brasile** nel torneo riservato ai giocatori con più di 34 anni, appartenenti ai Paesi che hanno vinto almeno due Mondiali.
Tra gli italiani rivedremo: Albertosi, Mazzola, Boninsegna; tra i brasiliani, Rivelino, Clodoaldo, Pelé.

RAIUNO

14¹⁵

VIVA LA BEFANA!

Avventure spaziali con Capitan Nemo e una ciurma di bambini

Attenzione! Attenzione! Qui torre di controllo della Base Zecchino: abbiamo avvistato la Befana, galoppa fra le nuvole a cavallo di una scopa. Avvertite Capitan Nemo». «Qui Capitan Nemo. Ricevuto. Provvedo subito all'allestimento di due astronavi per l'inseguimento...». È l'inizio dello special *Evviva la Befana!*: 200 minuti di avventure spaziali, giochi, musica e canzoni. Le astronavi guidate da Capitan Nemo (**Gianfranco Scancarello**) hanno a bordo gruppi di bambini e il loro viaggio è ricco di sorprese. Incontrano il gruppo Luna e mezza che presenta una parata di fantanimali. C'è il trio comico Barba, Acciuga e Baccello. Alla base Gutenberg i bambini assistono ad uno spettacolo con i pupazzi di Luigi Manfredini. *(Carlo Bressan)*

Gianfranco Scancarello (sopra) è Capitan Nemo, conduttore e protagonista del programma

RAIUNO

7,20-9,35	**Uno Mattina.** Conducono Piero Badaloni, Elisabetta Gardini
7,30	**Collegamento con il GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Le avventure di Sherlock Holmes.** Telefilm. *Il costruttore di Norwood*
10,30	**Intorno a noi.** Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone
11	Dalla Basilica di S. Eustorgio in Milano. **Santa Messa.** Regia A. Monge
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto chi gioca?** Ultima telefonata
14,15	▶ **Evviva la Befana!** Speciale de «Il sabato dello Zecchino». Presenta Gianfranco Scancarello. A cura di Oretta Lopane. Regia di Mario Caiano. 1ª parte
15	**Cronache italiane.** Di Franco Cetta
15,30	**Evviva la Befana!** 2ª parte
—	*Nausica nella valle del vento.* Cartoni animati
17	**TG 1 - Flash**
17,05	**Evviva la Befana.** 3ª parte
18,30	In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Di Luciano Rispoli
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	▶ Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta **Fantastico** di Broccoli. Pingitore, Torti, Zavattini con Lorella Cuccarini e Alessandra Martines. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Direzione musicale di Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci e Angela Alivernini. Coreografia e regia di Gino Landi. Serata finale
22,30	**Telegiornale**
23,50	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
24	**DSE Artisti allo specchio.** *Bruno Caruso.* Di Mario Carbone

RAIDUE

10	**Skeezer.** Film per ragazzi
11,30	**Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Come noi.** Di Gianni Vasino
13,30	**Quando si ama.** *82ª puntata*
14,20	**Braccio di Ferro.** Cartoni animati
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Tandem.** Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettoja. Regia di S. Baldazzi
—	**Braccio di Ferro.** *L'automa*
16,15	**Il ritorno di Lassie** (1949). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Edmund Gwenn, Donald Crisp, Geraldine Brooks, Reginald Owen, Alan Webb, Ross Ford e Lassie
17,30	**TG 2 - Flash**
17,35	In diretta dallo Studio 1 di Roma **L'ago della bilancia.** Cittadino, giustizia, istituzioni. Di Enzo Cheli, Enrico Ferri, Guido Guidi. Consulenza di Antonio Pandiscia. Cura e regia di William Azzella. *Minorenni e giustizia*
18,20	**TG 2 - Sportsera**
18,30	**L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Conto aperto.* Con Horst Tappert
19,40	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,20	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Colazione da Tiffany** («Breakfast at Tiffany's», 1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney, Buddy Ebsen, Martin Balsam. Prod.: Paramount
22,25	**TG 2 - Stasera**
22,35	**Appuntamento al cinema**
22,40	**TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina. A cura di Luciano Onder
23,35	**TG 2 - Stanotte**
23,45	Cinema di notte. **Play time** (Tempo di divertimento) (1967). Film commedia. Regia di Jacques Tati. Con Jacques Tati, Barbara Dennek, Rita Maiden, France Rumilly

RAITRE

12,55	**Anna Karenina.** 2ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari
14	**L'albero dalle foglie rosa** (1974). Film drammatico. Regia di Armando Nannuzzi. Con Renato Cestiè, John Richardson, Carmen Scarpitta
15,35	**Speciale Dadaumpa**
16	**DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** Di Franco Cimmino, Arnaldo Ramadori. 1ª puntata
16,30	**DSE Noi e il terremoto.** Regia di D. M. Pupillo. 1ª puntata. *Che cos'è il terremoto*
17	**Dadaumpa.** *Milleluci* (1974)
18,05	**Rockline.** Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC
19	**TG 3 nazionale e regionali**
19,30	**TV 3 Regioni** - Intervallo
20,05	**DSE** Laboratorio infanzia. **Il bambino: una specie in estinzione?** Di Cinzia Inesi. 1ª parte
20,30	**Il cammino delle idee.** Programma di Giorgio Belardelli, Enzo Cheli. *Francesca Sanvitale* incontra *Marguerite Yourcenar.* Regia di Maurizio Rotundi
21,30	**Geo.** *L'avventura e la scoperta.* Un programma di Folco Quilici. Regia di Franco Morabito
22,20	**TG 3 - Intervallo**
22,55	**Speciale Dadaumpa**

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

20[30] RAIUNO

FANTASTICO

Fantastico quest'anno ha scomodato politici e ayatollah («colpa» di Grillo e del «trio») e ha fatto salire il montepremi della Lotteria Italia alla cifra astronomica di cinque miliardi (solo per i primi tre fortunati). Stasera chiude i battenti con una parata di stelle: **Milva**, reduce dai trionfi parigini, **Massimo Troisi, Robert Duvall, John Savage** (gli interpreti di *Hotel Colonial*) e poi **Gianna Nannini**, le ballerine del Tropicana, **Claudio Villa** e **Renato Carosone**...

Pippo Baudo e le sue girl Lorella Cuccarini e Alessandra Martines. In basso il chorus dei concorrenti. Stasera conosceremo il vincitore

Claudio Villa

Gianna Nannini

***Il cast di* Hotel Colonial**

Renato Carosone

Le ballerine del Tropicana, il celebre tempio della bellezza di Cuba

Milva

20,30

NONSOLOMODA
Glamour nero per un calendario d'autore

Appuntamento con il glamour nero. Di scena le cinque ragazze di colore scelte per illustrare il calendario Pirelli. In linea con il «mal d'Africa» le statuarie cover-girls, selezionate tra duecentocinquanta aspiranti, sono state ritratte coperte di soli gioielli che ricordano i battistrada (quelli Pirelli, naturalmente...). La puntata di *Nonsolomoda* è stata girata a Londra durante il party in cui è stato presentato il calendario che ha l'onore di essere considerato il più noto e autorevole del mondo (si concede solo a trentamila vip. In Italia gli eletti sono mille).
Il fotografo autore delle immagini è un big dell'obbiettivo, Terence Donovan, quello di *Blow up*, che ha firmato il maggior numero di immagini dei Beatles, che è stato ammesso a corte per fissare il sì di Sarah e Andrea d'Inghilterra. Nel numero di oggi anche un'idea per una vacanza dal sapore antico: un viaggio in Andalusia, da Granada a Cordoba, passando per Siviglia, nel lusso di carrozze liberty del treno Al Andalus, «cugino» spagnolo dell'Orient-Express. Un tempo era riservato agli spostamenti della famiglia reale. ***(Anna Moretti)***

8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,20	**General Hospital.** Teleromanzo
11,10	**Tuttinfamiglia.** Con Claudio Lippi
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Alice.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Con C. Tedeschi
17,30	**Love Boat.** Telefilm
18,30	**Lou Grant.** Telefilm
19,30	**Studio 5.** Con Marco Columbro
20,30	▶ **Nonsolomoda.** Settimanale ideato e diretto da Fabrizio Pasquero
22,30	**Washington: Pattinaggio artistico su ghiaccio.** Campionato del mondo
0,15	**Squadra speciale.** *Pericolo di vita*
1,15	**Missione impossibile.** Telefilm

8,30	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *John e Solfami - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne.* Cartoni animati
10	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
11	**I ragazzi del computer.** Telefilm
12	**Automan.** *Videogiochi proibiti*
13	**La strana coppia.** *Bentornato Albert*
13,30	**Tre cuori in affitto.** *Tenero è bello*
14	**Candid camera.** Con Gerry Scotti
14,15	**Dee Jay Television**
15	**Time out.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam speciale Natale.** *Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto - La lampada di Aladino.* Cartoni animati
19	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
19,30	**Happy days.** Telefilm
20	**Alla scoperta di Babbo Natale**
20,30	▶ **Calcio: Coppa Pelè.** Germania Ovest-Argentina
22,45	**Football NFL Playoff.** Quarti di finali
1,15	**A-Team.** *Pioggia di diamanti*

8,30	**Vegas.** Telefilm. *La trappola*
9,20	**Switch.** *Un'adorabile francesina*
10,10	**Kim** (1984). Film d'avventura. Regia di John Davies. Con Peter O'Toole, Bryan Brown. 1ª parte
11,30	**Bravo Dick.** *La strana coppia*
12	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** *Il nonno*
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimì - Masters.* Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	**L'uomo ombra** (1934). Film giallo. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
18,15	**C'est la vie.** Gioco a quiz
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	▶ **Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶ **Viaggio al centro della Terra** (1959). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Pat Boone, James Mason
22,55	▶ **Il treno** (1965). Film di guerra. Con Burt Lancaster, Jeanne Moreau
1,20	**Vegas.** Telefilm. *Tradimento*

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** Cartoni. *Buon compleanno*
13,30	**Capitan Futuro.** Cartoni animati
14	**Pagine della vita.** Telenovela
15	**D come donna**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** Cartoni. *Senso civico*
17,30	**Ransie.** Cartoni. *Rocky contro Paul*
18	**Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	**Ringo e Gringo contro tutti** (1966). Film comico. Con Raimondo Vianello, Lando Buzzanca. 2ª parte
20,30	▶ **Gli eroi di Telemark** (1966). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris
22,20	**Il bastardo.** Telefilm
23,25	**Tuttocinema**
23,30	**Il Leonardo.** Rubrica scientifica
24	**Notte al cinema**

11,15	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Oggi News - Sport News**
13,15	**Bolle di sapone.** Telefilm
14	**Giungla di cemento.** Telenovela
14,45	▶ **Un ragazzo di nome Charlie Brown.** Lungometraggio a cartoni animati
16,30	**Black Beauty.** Cartoni animati
17,30	**Il cammino della libertà.** Telenovela
18,20	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,30	**Doppio imbroglio.** Telenovela
19,15	**Sport News**
19,30	**TMC News**
19,45	▶ **Tempo di vivere** (1958). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con John Gavin, Liselotte Pulver
21,35	**Il vento del Sud.** 2ª puntata
22,40	**Piazza Affari.** Settimanale
23,15	**TMC Sport**
0,15	**Ultimo indizio.** Telefilm

14⁴⁵ TMC TELEMONTECARLO

UN RAGAZZO DI NOME CHARLIE BROWN

Le divertenti avventure di **Charlie Brown**, **Lucy**, e tutti gli altri protagonisti dei «Peanuts» in questo film d'animazione. Le prime strisce a fumetti, disegnate da Charles Schulz, apparvero nel 1950.

19⁴⁵ TMC TELEMONTECARLO

TEMPO DI VIVERE

FILM Un soldato tedesco che combatte sul fronte russo conosce durante una licenza una ragazza e la sposa. Il matrimonio accentua il suo distacco dalla guerra: tornato al fronte lascia fuggire tre prigionieri russi che, però, lo ripagano sparandogli addosso.

20³⁰ ITALIA 1

CALCIO:

In Brasile si disputa il secondo incontro del torneo «over 34» (giocatori con più di 34 anni) tra **Germania Ovest** e **Argentina**. Tra i sudamericani sono di scena: Ardiles, Kempes e Olguin; tra i tedeschi: Beckenbauer, Overath, Breitner e Magath (che ha giocato anche al Mondiale messicano).

20³⁰

VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA

19³⁰

CHARLIE'S ANGELS

Cambio della guardia nel terzetto delle investigatrici: arriva **Tanya Roberts** (prima a sinistra, accanto a **Jaclyn Smith** e **Cherryl Ladd**), che sostituisce Shelley Hack. Tanya, nata a New York, si è trasferita a Los Angeles dove vive col marito scrittore, Barry Roberts. Ha già interpretato molti serials e alcuni film.

FILM Il fantastico racconto di una spedizione «dantesca» nel punto più profondo del nostro pianeta diventa in questo film di Henry Levin occasione di vicende altamente spettacolari, con frequenti momenti di suspense. A capo della «missione» nelle viscere della Terra è un grande **James Mason** (nella foto con **Arlène Dahl**), autore di una delle sue più convincenti interpretazioni. Il film è del 1959 e vede tra i protagonisti Pat Boone.

20³⁰ EURO TV

GLI EROI DI TELEMARK

FILM E' la storia di una operazione della task force impegnata nella distruzione (novembre del 1942) di uno stabilimento in cui i tedeschi stanno quadruplicando la produzione di «acqua pesante». Tra gli interpreti **Kirk Douglas** e **Richard Harris** (foto).

22⁵⁵

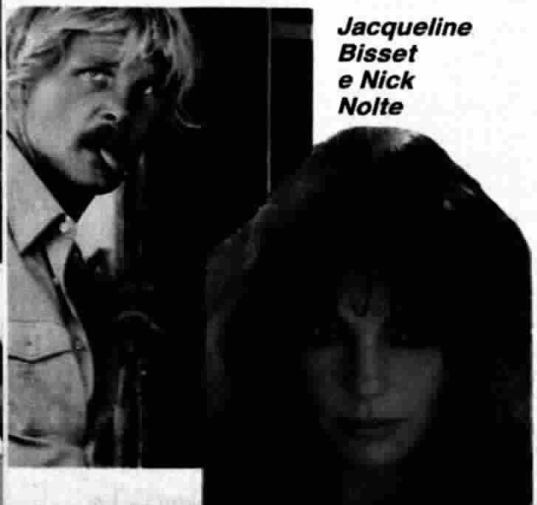
IL TRENO

FILM Drammatico scontro tra un macchinista francese (il capo della Resistenza, Burt Lancaster) e un raffinato ufficiale tedesco incaricato di scortare un treno che trasporta, nella Francia occupata dai nazisti, un tesoro in opere d'arte trafugato da un museo di Parigi.

20³⁰

FILM

ABISSI
La più bella di Hollywood a caccia di tesori

Un uomo e una donna con la passione per la pesca subacquea arrivano alle Bermude e, durante un'immersione, scoprono due tesori sommersi. Non sarà facile impadronirsene. **Peter Yates** ha diretto il film nel '77: protagonista è **Robert Shaw**, diventato famoso due anni prima con *Lo squalo*. Ha aggiunto altre star: **Eli Wallach, Nick Nolte**, e soprattutto **Jacqueline Bisset**, la più «bella» di Hollywood. Oggi l'attrice vive a Beverly Hills, in una villa che divide con il suo compagno, il ballerino Alexander Godunov. Per lei il successo è arrivato con François Truffaut (*Effetto notte*). Recentemente diretta da John Huston ha dimostrato di essere una grande attrice in *Sotto il vulcano*. «Oggi sono molto diversa da quando ho debuttato, nel '65, con Polanski in *Cul de sac*». Da allora, in poco tempo, tutti si sono accorti di lei. Ci sono stati anche molti film sbagliati. «Ma sapevo cosa volevo, questo è importante», dice Jacqueline «perciò non ho avuto vita facile come attrice. Mi affidavano parti in cui contava solo la bellezza. Bisogna avere coraggio di essere antipatici per imporre le proprie idee. Come ho fatto io». A 42 anni si considera «non tanto bella». «Non capisco», si meraviglia, «perché si facciano tante chiacchiere sulla mia bellezza». Preferisce ricordare come sia più interessante confrontarsi sul set con altre donne, «come abbiamo fatto io e Candice Berger in *Ricche e famose*». *(Stefania Barile)*

Jacqueline Bisset e Nick Nolte

RAIUNO

7,20-9,35 **Uno Mattina.** Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30 **Collegamento con il GR 2**
8-9-9,30 **TG1 - Mattina**

9,35 **Le avventure di Sherlock Holmes**

10,30 Dallo studio Tv 5 di Milano. **Azienda Italia.** Rubrica di economia del TG 1. A cura della redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino

10,50 **Intorno a noi.** Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone

11,30 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm. Con Jack Albertson

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto chi gioca?** Ultima telefonata

14,15 **Sansone e Isidoro.** Cartoni. 4ª puntata

15 **DSE Vita degli animali.** Film documentari. *Olimpic, come un'isola*

15,30 **DSE** Gli anniversari. **Luigi Pirandello.** Regia Ugo La Rosa. 1ª parte

16 **Operazione cioccolata.** Film. Regia J. A. Garayoa. Con Amilcare Rivero, Alexandra Rodriguez. 1° tempo

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Operazione cioccolata.** Film. 2°

17,25 **Marco.** Cartoni. 2ª puntata

18 **TG 1 - Cronache:** Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,30 **Parola mia.** Di Luciano Rispoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ **Il tassinaro.** 1ª puntata. Un film in 4 puntate interpretato e diretto da Alberto Sordi. Con Giorgio Gobbi, Anna Longhi, Angelo Villa, Alessandra Mussolini. In studio Alberto Sordi e tassinari di tutta Italia. Coprod.: Italian International Film - RAI

21,35 ▶ **Quark economia.** Viaggio in un mondo che cambia. Di Piero Angela. Collaborazione professionale Studio Ambrosetti. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini. 9ª. *Questo nostro deficit*

22 **Telegiornale**

22,10 **Appuntamento al cinema**

22,15 **Mercoledì sport**

23,30 **TG 1 Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9,30 **Televideo**

11,45 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri.** Di Carlo Cavaglià

13,30 **Quando si ama.** *83ª puntata*

14,20 **Braccio di Ferro.** *Il piccolo ficcanaso*

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Tandem.** Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettoja. Regia di S. Baldazzi
— **Braccio di Ferro.** *L'anello incantato*

16,55 **DSE Se sei saggio ridi.** 1ª. *Io, Pulcinella.* Di Antonio Amoroso

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Leandro Lucchetti

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Morte di un trombettista.* Con Horst Tappert, Fritz Weffer

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 (777) ▶ **Via col vento** («Gone with the Wind», 1939). Film drammatico avventuroso. Regia di Victor Fleming. Con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Thomas Mitchell, Leslie Howard, Barbara O'Neil, Butterly McQueen, Victor Jory, Evelyn Keyes. Prod.: M.G.M. 1° tempo

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 ▶ La Rai presenta Elsa Martinelli, Paola Pitagora, Lino Capolicchio in **Atelier.** Serie in 8 episodi. 6° episodio. *Gioielli e vecchi merletti.* Con Caterina Boratto, Matteo Corvino, e con Flavio Bonacci, Marco Bonetti, Carlo Cataneo, Francesca Romana Coluzzi, Renato Mori, Sabina Vannucchi. Adattamento e regia di Vito Molinari

23,30 **TG 2 - Stanotte**

23,40 Cinema di notte. **David e Golia** (1959). Film biblico. Regia di Richard Pottier, Ferdinando Baldi. Con Orson Welles, Eleonora Rossi Drago, Massimo Serato

RAITRE

11,45 **Televideo**

12,50 **Anna Karenina** di L. Tolstoj. 3ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari

13,55 **DSE Corso di lingua russa.** 24ª.

14,25 **DSE Corso Basic.** 3ª puntata

14,55 **Musiche del nostro secolo.** *F. Pennisi:* Carteggio

15,55 **DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** 2ª puntata

16,25 **DSE Una scienza per tutti.** 2ª serie. *Dall'erba alla pillola. L'inizio dell'industria farmaceutica*

16,55 **Dadaumpa.** *Milleluci* (1974)

18,05 **Rockline.** Prod.: BBC

19 **TG 3 nazionale e regionali** - Intervallo

19,35 **Donne da record.** *Volti, immagini e problemi dello sport femminile.* 6ª puntata

20,05 **DSE** Laboratorio Infanzia. **Il bambino: una specie in estinzione?** Di Cinzia Inesi. 2ª ed ultima parte

20,30 ▶ **Abissi** («The Deep», 1977). Film d'avventura. Regia di Peter Yates. Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Luis Gossett, Eli Wallach, Robert Tessier

22,30 **TG 3**

22,35 **Clip: Graffiti di videomusica** di Massimo Andrioli e Maurizio Zampa. Con Victor Cavallo, Manuela Antonelli, Lidia Broccolino. Regia di M. Andrioli

24 **TG 3**

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

20[30]

IL TASSINARO

FILM **Alberto Sordi** per quattro mercoledì è il tassinaro, versione televisiva del film proposto sugli schermi cinematografici nel Natale dell'83. «In un certo senso ho voluto raccontare Roma», dice Alberto Sordi, «Roma che oggi è un mondo, Roma che solo un tassista può raccontare perché è protagonista della strada. Oggi sul taxi salgono il principe, il ragioniere, il prete, e lui sa tutto di tutti perché per ore, nel traffico, è a lui che si confidano. Lui può dire che cosa è oggi questa metropoli». Per questa ragione ogni puntata de *Il tassinaro* si conclude con un dibattito, condotto dallo stesso Sordi, con un gruppo di tassisti.

Tre immagini del film tv e Alberto Sordi con il tassinaro durante il dibattito che conclude ogni puntata

20[30]

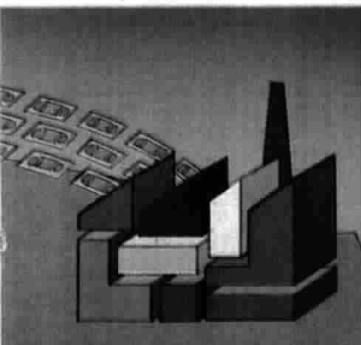
VIA COL VENTO

FILM Costato 4 milioni di dollari nel '37, ne ha incassati 80 solo con la prima edizione. Ha vinto 10 Oscar. «Scarlett, interpretata da Vivien Leigh, è la stessa ragazza del romanzo di Margaret Mitchell, vitale, sciocca, egoista e patetica che lotta coraggiosamente per sopravvivere alla morte del vecchio Sud. Clark Gable non è niente altro che se stesso, calato perfettamente a suo agio nel personaggio di Rhett. Olivia De Havilland ha creato il personaggio migliore della sua carriera con la dolce e gentile Melanie» (*Photoplay*). «Il film è il più grande evento della storia del cinema. Se ne potrebbe parlare all'infinito e ancora non riuscire a pagargli quel tributo che gli è dovuto» (*Hollywood Reporter*).

Vivien Leigh - Rossella O'Hara e Clark Gable - Rhett Butler

21[35]

QUARK ECONOMIA

Continuano le «lezioni» di **Piero Angela**, con l'ausilio di grafici esplicativi e dei cartoni animati di **Bruno Bozzetto**.

22[20]

ATELIER

La vecchia casa patrizia di Virginia, un'ex cantante lirica interpretata da **Caterina Boratto**, viene trasformata in un set fotografico. Due giorni di lavoro che mobilitano tutta la redazione di *Atelier*. (Nella foto la direttrice **Paola Pitagora**). Con la complicità della notte...

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi star della nuova serie

Dopo tre lunghi cicli (un centinaio di puntate) condotti sempre, dal 1983, da Gigi Sabani, cambio al vertice di *O.K. il prezzo è giusto*, trasmissione di successo che ricalca un programma della CBS americana (*The price is right*), in onda ormai da trent'anni. Al posto di Sabani, conduttore e imitatore tornato alla Rai, questo nuovo ciclo viene presentato da Iva Zanicchi, alla sua seconda prova di conduttrice dopo l'esperienza di *Facciamo un affare* della passata stagione. Lo schema di *O.K. il prezzo è giusto* è invariato anche in questo nuovo ciclo di 22 puntate. La differenza sarà nella «guida», più affettuosa e familiare, e nel ritmo, diverso da quello impresso da Sabani. Nel corso delle varie puntate Iva Zanicchi proporrà alcune sue canzoni, comprese quelle del suo ultimo LP, *Care colleghe.* Alcuni pezzi fanno parte del repertorio di Mina, Rita Pavone, Patty Pravo, e la Zanicchi le reinterpreterà a suo modo. Nel programma non mancheranno gli ospiti d'onore (Silvan nella puntata di oggi), per allentare la tensione degli undici concorrenti in gara, che tentano di vincere i premi in palio indovinando il «prezzo giusto». ***(Carlo Scaringi)***

Canale 5

8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,20	**General Hospital.** Teleromanzo
11,10	**Tuttinfamiglia.** Gioco a quiz
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Alice.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Gioco a quiz
17,30	**Love Boat.** Telefilm
18,30	**Lou Grant.** Telefilm
19,30	**Studio 5.** Con Marco Columbro
20,30	▶**Una strana coppia di suoceri** (1979). Film commedia. Regia Arthur Hiller. Con Alan Arkin, Peter Falk
22,30	**Big Bang.** Con Jas Gawronsky
23,15	**Mississippi.** Telefilm
0,15	**Squadra speciale.** Telefilm
1,15	**Missione impossibile.** Telefilm

Italia 1

8,30	**Fantasilandia.** *Vita semplice*
9,15	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
10	**I ragazzi del computer.** Telefilm
11	**La strana coppia.** Telefilm
11,30	**Quincy.** Telefilm
12,30	**T. J. Hooker.** Telefilm
13,30	**Tre cuori in affitto.** *Squali e scampi*
14	**Candid camera.** Con Gerry Scotti
14,15	**Dee Jay Television**
15	**Time out.** Telefilm. *L'offerta*
16	**Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Emi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
19,30	**Happy days.** Telefilm
20	**Mila e Shiro.** Cartoni animati
20,30	▶**O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
22,30	**Controcorrente.** A cura di Paolo Granzotto con Indro Montanelli
23,15	**La camera oscura.** Telefilm
0,15	**Toma.** Telefilm. *L'ultimo romanzo*
1,15	**Simon & Simon.** Telefilm

8,30	**Vegas.** Telefilm. *La croce di Caceres*
9,20	**Switch.** Telefilm. *Kumba*
10,10	**Kim** (1984). Film d'avventura. Regia di John Davies. Con Peter O'Toole, Bryan Brown. 2ª parte
11,30	**Bravo Dick.** Telefilm. *La cara estinta*
12	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	**Si riparla dell'uomo ombra** (1939). Film giallo. Regia di W. S. Van Dyke II. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
18,15	**C'est la vie.** Gioco a quiz
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶**Spenser.** Telefilm. *Due uomini in affitto*
22,20	▶**I giovani leoni** (1958). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Marlon Brando, Montgomery Clift
1,35	**Vegas.** Telefilm. *Uno più uno fa uno*

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** Cartoni. *Il sogno di Ransie*
13,30	**Capitan Futuro.** Cartoni animati
14	**Pagine della vita.** Telenovela
15	**D come donna**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** Cartoni. *Cani randagi*
17,30	**Ransie.** *Cupido colpisce ancora*
18	**Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	▶**I tromboni di Fra' Diavolo** (1962). Film commedia. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello. 1ª parte
20,30	▶**Lo scugnizzo** (1979). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Angela Luce, Gianni Garko
22,20	**Signore e signori** (1966). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Virna Lisi, Alberto Lionello
0,30	**Tuttocinema**

11,15	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Oggi News - Sport News**
13,15	**Bolle di sapone.** Telefilm
14	**Giungla di cemento.** Telenovela
14,45	**La notte in cui si spensero le luci in Georgia.** Film. Regia di R. F. Maxwell. Con Kristy McNichol, Dennis Quaid
16,30	**Il paese della cuccagna**
17,30	**Il cammino della libertà.** Telenovela
18,20	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,30	**Doppio imbroglio.** Telenovela
19,15	**Sport News**
19,30	**TMC News**
19,45	▶**Baby Doll** (1956). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Carroll Baker, Karl Malden, Eli Wallach
21,35	**Il vento del Sud.** 3ª puntata
22,40	**TMC Reporter**
23,15	**TMC Sport**
0,15	**Ultimo indizio.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

19.30 EURO TV

I TROMBONI DI FRA' DIAVOLO

FILM Siamo nel Regno di Napoli, le truppe francesi marciano verso il Palazzo Reale di Caserta. L'amore fra una giovane e il bandito Fra' Diavolo vince grazie all'aiuto di alcuni fraticelli. Insieme alla coppia **Tognazzi-Vianello** una giovanissima **Moira Orfei**.

19.45 TMC TELEMONTECARLO

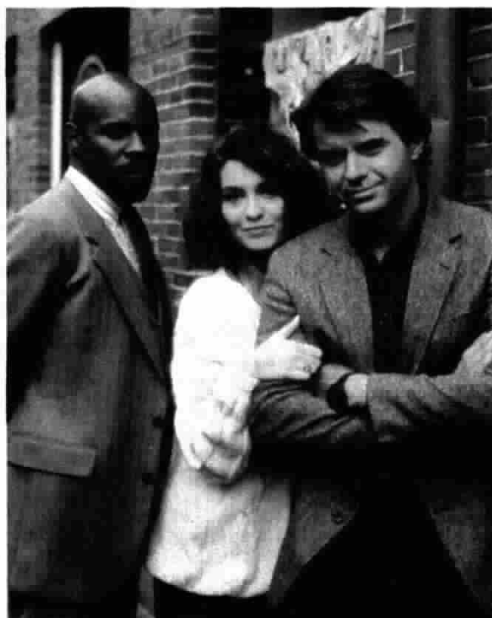
BABY DOLL

FILM Scritto e sceneggiato da **Tennessee Williams**, è la storia di un matrimonio tra un quarantenne e una sedicenne in una cittadina di uno Stato del profondo Sud americano. Questo film lanciò **Carrol Baker** (foto).

20.30

UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI

FILM Commedia rocambolesca e frizzante scritta su misura per **Alan Arkin** e **Peter Falk** (foto) che in questa storia sono coinvolti in una azione di spionaggio. Dopo aver rischiato la fucilazione i due rientreranno a New York ricchi e soddisfatti della loro missione.

20.30

SPENSER

Primo episodio di un nuovo ciclo poliziesco. Il protagonista è Spenser (**Robert Urich**, foto sotto), investigatore privato di Boston, duro, audace, brillante, ma anche intelligente e colto. È spesso aiutato dalla sua ragazza, Susan, e da Hawk, strano personaggio che opera ai confini della legge (rispettivamente **Barbara Stock** e **Avery Brooks**, qui accanto con Urich).

20.30

LO SCUGNIZZO

FILM Gennarino, uno scugnizzo napoletano, è al centro di una drammatica vicenda. Per riuscire a trovare i soldi necessari a curare la madre adottiva, **Angela Luce** (foto), fugge dal riformatorio e si allea con un potente camorrista. Ma i suoi sforzi saranno inutili.

22.20

I GIOVANI LEONI

FILM **Marlon Brando** aveva 33 anni quando interpretò Christian (il protagonista) un giovane tedesco inizialmente convinto assertore delle teorie naziste che, di fronte alle crudeltà dei campi di concentramento, avrà una profonda crisi esistenziale. Il film doveva essere una fedele trasposizione dell'omonimo romanzo di **Irwin Shaw**.

20[30]

PROFFIMAMENTE ... NON STOP

Torna Enzo Trapani: ritmo indiavolato e comicità al femminile

A dieci anni da *Non stop*, lo spettacolo che ha tenuto a battesimo il poker d'assi della comicità di oggi (Troisi, Nuti, Verdone e Beruschi) e che ha fatto scuola alla risata demenziale di *Drive in*, **Enzo Trapani** ci riprova con un nuovo show: *Proffimamente... non stop*. Anche stavolta al bando i presentatori e via libera agli stacchi rapidi e al ritmo veloce e spigliato. Anche stavolta tante facce nuove (l'unica veterana è **Simona Marchini**, la telefonista di *Quelli della notte*).
Ci sono il fantasista che vanta un lontano passato con Macario, la ragazza fresca di studi appena uscita dall'Accademia, il duo milanese con alle spalle qualche serata al Derbie Club (quello di Cochi e Renato, di Boldi e Abatantuono). Non mancano gli attori sfornati dagli spot pubblicitari e quelli che si sono fatti le ossa nei villaggi per le vacanze. Una cinquantina in tutto di cui almeno dieci donne «comiche» decise a sconfiggere il luogo comune per cui «la risata è maschio». *(Anna Moretti)*

Simona Marchini con Giulio Farnese

RAIUNO

7,20-9,35 **Uno Mattina.** Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30 **Collegamento con il GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Le avventure di Sherlock Holmes**

10,30 Dallo Studio TV 5 di Milano **Azienda Italia**. Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino

10,50 **Intorno a noi.** Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone

11,30 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... chi gioca?** Ultima telefonata

14,15 **Sansone e Isidoro.** Cartoni. 5ª puntata

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede - Arte. **Storia dell'incisione.** *La xilografia*

16 **Principe dei 7 mari.** Film. Regia Walter Beck. Con Marina Krogull, Bodo Wolf, Renate Blune. 1° tempo

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Principe dei 7 mari.** Film. 2° tempo

17,40 **Tuttilibri.** Di Giulio Nascimbeni

18,10 **Favole europee.** *An 'nghi an' ngo*

18,30 **Parola mia.** Di Luciano Rispoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ **Proffimamente... non stop.** Di Bruno Voglino ed Enzo Trapani, scritto da Roberto Gandus, Jiga Melik, Angelo Pasquini, Roberto Ripamonti e da Aldo Zappalà, Angelo Moscariello, Roberto Ferrante. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Direttore di produzione Mario Anastasi. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani. 1ª trasmissione

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Non necessariamente...** Tecno-Varietà di Gino Castaldo e Carlo Massarini. 11ª ed ultima trasmissione

23,25 **Ombre dal passato.** Telefilm. *Il campanello della cameriera*

0,20 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,45 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2-Ambiente.** Di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30 **Quando si ama.** *84ª puntata.* Con Wesley Addy, Patricia Kalember

14,20 **Braccio di Ferro.** *La piccola peste*

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 ▶ **Tandem.** Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettoja. Regia S. Baldazzi
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

16,55 **DSE** Monografie. **La danza religiosa in India.** Regia di Anna Sessa

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 ▶ **I giorni e la storia.** *Figure e fatti di ieri e di oggi.* Di Arrigo Petacco. Con la collaborazione di Sergio De Santis. Regia di Rosangela Locatelli

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Stanza n. 48.* Con Hörst Tappert

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Via col vento** («Gone with the Wind», 1939). Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Leslie Howard. 2° tempo (777)

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 ▶ **Moda** *e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.* Di Vittorio Corona. Regia di Fulvio Rinaldo

23,20 **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo a cura di Beppe Berti
— ▶ **Milano: Pallacanestro.** Tracer-Zalgiris. Coppa campioni

0,20 **TG 2 - Stanotte**

0,30 Cinema di notte. **Il boom** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica con Alberto Sordi, Gianna Maria Canale, Elena Nicolai, Mariolina Bovo

RAITRE

11,45 **Televideo**

12,55 **Anna Karenina.** 4ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Giancarlo Sbragia

14 **DSE Corso di lingua russa.** 24ª

14,30 **DSE Corso Basic.** 4ª puntata

15 **Bolzano: Hockey su ghiaccio.** Bolzano-Varese

15,50 **DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** Di Franco Cimmino e Arnaldo Ramadori. 3ª puntata

16,20 **DSE Baracca e burattini.** Regia di Ghigo Alberani. 2ª. *Le maschere*

16,50 **Dadaumpa.** *Milleluci* (1974)

17,55 **Che fai... ridi?!** Sogni di gloria in camera mobiliata. *Faccia da cabaret* con *Leo Gullotta.* 1ª puntata

19 **TG 3 nazionale e regionali**

19,30 **TV 3 Regioni** - Intervallo

20,05 **DSE** Laboratorio infanzia. *L'Egitto «usabile».* Di Massimiliano Santella

20,30 **TG 3 - Settimanale.** Regia di Gianni Rossi

21,30 **TG 3 - Intervallo**

22,05 ▶ Luis Buñuel - La realtà dell'immaginario (VII). A cura di Vieri Razzini, Maria Letizia Gambino. **L'isola che scotta** («La fièvre monte à El Pao», 1959). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Gérard Philipe, Maria Felix, Jean Servais, Raul Dantes. Prod.: Groupe des quatre

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14^35

TANDEM

Una domanda ai due conduttori: come siete arrivati a *Tandem*? **Fabrizio Frizzi**, 28 anni, celibe: «Ho cominciato con *Il barattolo*, poi ho fatto *Pane e marmellata*. Ormai è il quinto inverno che trascorro a *Tandem* e mi ci trovo benissimo». **Stefania Bettoja**, 29 anni, sposata e mamma di una bimba di 15 mesi: «Ho cominciato con Arbore in *Azzurro, ventagli e cicale*, ho fatto *Discoring*, l'*Orecchiocchio* e altre cose. Ma amo *Tandem* perché è in diretta, allegra e piena di giochi».

17^35

I GIORNI E LA STORIA

Numero monografico su **Gaetano Bresci**, l'anarchico che, nel 1900, uccise Umberto I. Nei mesi scorsi il nome di Bresci è tornato d'attualità in seguito alla proposta di erigergli un monumento a Carrara. Ma si parlerà anche dei moti popolari del 1898, a Milano, duramente repressi dai cannoni di Bava Beccaris: fu proprio quella «violenza di Stato», a creare il clima per il gesto omicida di Bresci.

20^30

VIA COL VENTO (II PARTE)

FILM Gerald O'Hara, facoltoso piantatore di cotone di origine irlandese, sposa la giovane e aristocratica Ellen. (Così inizia la storia, in onda da ieri). Dal matrimonio nascono tre figlie: la più grande è Rossella (**Vivien Leigh**). Arida e capricciosa la giovane crede di essere innamorata del biondo Ashley (un tenero **Leslie Howard**, nella foto con Vivien Leigh) che le preferisce, però, la cugina Melanie (una dolce **Olivia De Havilland**). Rossella per ripicca si fa corteggiare da un cinico giocatore d'azzardo (l'affascinante **Clark Gable**) ma, allo scoppiare della guerra civile, sposa il fratello di Melanie.
Il marito, partito per la guerra, muore subito...
Stasera la storia continua.

22^05

L'ISOLA CHE SCOTTA

FILM Il ciclo dedicato a Luis Buñuel prosegue con un film del 1959. Drammatica storia d'amore con **Maria Felix** e **Gérard Philipe** (foto). Il nuovo governatore di un'isola vuole sposare la vedova del suo predecessore. Lei accetta, ma contemporaneamente studia, assieme ad un corteggiatore, un piano per allontanare il governatore.

22^40

MODA

I volti vincenti del 1987? *Moda* scommette su **Nancy Brilli**, in questi giorni al Sistina di Roma al fianco di Enrico Montesano con il musical *Se il tempo fosse un gambero*. Riflettori puntati su **Michael Jackson** che esordisce come stilista e presenta la sua prima collezione.

23^20

SPORTSETTE

Tracer Milano contro **Zalgiris Kanaus** (URSS) per la fase finale della Coppa dei Campioni. La classifica, alla terza giornata di andata, vede in testa i francesi dell'Elan Orthez con quattro punti, seguiti a due da quattro squadre: gli jugoslavi dello Zadar, gli israeliani del Maccabi, i milanesi della Tracer e i russi dello Zalgiris; a zero punti gli spagnoli del Real Madrid. La prossima partita si gioca giovedì 15 gennaio.

20[30]

FILM

VACANZE DI NATALE

Vanzina: figli d'arte campioni d'incassi

Avventurette e canzoni con sapore di neve: a Cortina d'Ampezzo, a Natale, tempo di vacanza per un palazzinaro con moglie smorfiosa e tre figli, un macellaio romano, un nababbo milanese, una bolognese che tradisce il marito, una cameriera... e Billo, un pianista di piano bar che cambia ragazza ogni sera. Il ritmo da pochade è diretto dai fratelli **Carlo** ed **Enrico Vanzina**, il primo regista, il secondo sceneggiatore, figli di Steno, uno dei padri fondatori della commedia all'italiana. Questo dell'83, era il terzo film della coppia Vanzina, dopo *Sapore di mare* e *Mystère.* Nel cast, gli amici di sempre, da **Jerry Calà** a **Christian De Sica.** «Perché abbiamo scoperto», dicono, «che si lavora meglio con persone della nostra età, che hanno lo stesso senso dell'umorismo». Ambedue ammettono che essere figli d'arte è stato determinante. «Ma per avere successo», aggiungono, «occorrono fortuna e tempismo». E loro hanno cavalcato le mode: da *Vacanze in America* a *Yuppies* a *Sotto il vestito niente* e hanno continuato con *Fast food* e ora con *Via Montenapoleone.* Campioni di incasso, i due hanno affrontato anche la tv: hanno prodotto (regista l'amico Claudio Risi) *I ragazzi della III C*, nuovo serial per Italia 1. ***(Stefania Barile)***

Ora	Canale 5
8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,20	**General Hospital.** Teleromanzo
11,10	**Tuttinfamiglia.** Con Claudio Lippi
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Alice.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Gioco a quiz
17,30	**Love Boat.** Telefilm
18,30	**Lou Grant.** Telefilm
19,30	**Studio 5.** Con Marco Columbro
20,30	▶ **Pentatlon.** Gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia M. Bianchi
23	**2000 e dintorni.** Inchieste di G. Bocca
23,45	**Première**
24	**Squadra speciale.** *Tre giovani ribelli*
1	**Missione impossibile.** Telefilm

Ora	Italia 1
8,30	**Fantasilandia.** Telefilm
9,15	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
10	**I ragazzi del computer.** Telefilm
11	**La strana coppia.** Telefilm
11,30	**Quincy.** Telefilm
12,30	**T. J. Hooker.** Telefilm
13,30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14	**Candid camera.** Con Gerry Scotti
14,15	**Dee Jay Television**
15	**Time out.** *Lavapiatti superstar*
16	▶ **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
19,30	**Happy days.** *Chi viene a ballare?*
20	**Alla scoperta di Babbo Natale**
20,30	▶ **Vacanze di Natale** (1983). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Christian De Sica
22,15	**Si gira.** Rubrica di cinema
23,15	▶ **Competition** (1981). Film drammatico. Regia di Joel Oliansky. Con Richard Dreyfuss, Lee Remick
1,40	**Magnum P.I.** Telefilm

Ora	Rete 4
8,30	**Vegas.** Telefilm. *L'usurpatore*
9,20	**Switch.** Telefilm
10,10	**Il ladro di Damasco** (1963). Film d'avventura. Regia di Mario Amendola. Con Tony Russel, Luciana Gilli
12	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	**L'ombra dell'uomo ombra** (1941). Film giallo. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
18,15	**C'est la vie.** Con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶ **Falcon Crest.** Telefilm. *Spiragli di verità*
21,30	**Hotel.** Telefilm. *Un amore pericoloso*
22,30	▶ **Passione selvaggia** (1947). Film drammatico. Regia di Zoltan Korda. Con Gregory Peck, Joan Preston
0,15	**Vegas.** Telefilm

EURO TV

Ora	Euro TV
8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** Cartoni. *Amore sulla neve*
13,30	**Capitan Futuro.** *L'antica città*
14	**Pagine della vita.** Telenovela
14,55	**Speciale spettacolo**
15	**D come donna**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** *Amici per la pelle*
17,30	**Ransie.** *Un futuro insopportabile*
18	**Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	**I tromboni di Fra' Diavolo** (1962). Film commedia. Con Moira Orfei. 2ª parte
20,30	▶ **Appassionata** (1974). Film drammatico. Regia di Gian Luigi Calderone. Con Ornella Muti, Eleonora Giorgi
22,20	**Catch.** Campionati mondiali
23,25	**Tuttocinema**
24	**Notte al cinema**

Ora	TMC
11,15	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Oggi News - Sport News**
13,15	**Bolle di sapone.** Telefilm
14	**Giungla di cemento.** Telenovela
14,45	**Storia di tre donne.** Film. Con Maria Tucci, Kevin Bacon, Ellen Barkin
16,30	**Il paese della cuccagna**
17,30	**Il cammino della libertà.** Telenovela
18,20	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,30	**Doppio imbroglio.** Telenovela
19,15	**Sport News**
19,30	**TMC News**
19,45	▶ **Caccia mortale.** Film. Regia di Hervey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine, Henry Silva
21,35	**Il vento del Sud.** 4ª puntata
22,40	**TMC Club.** Pianeta neve
23,15	**TMC Sport**
0,15	**Ultimo indizio.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

16

BIM BUM BAM

Manuela e Uan presentano **Holly** e **Benji** protagonisti di un episodio ricco di suspense dal titolo *La tigre affila gli artigli.*

20³⁰

FALCON CREST

Dopo il disastroso attentato, Emma è convinta di aver visto Julian, ma né Angela né Lance le credono. Chase, comunque, vuol vederci chiaro e chiede a Caldwell di fornirgli i dati dell'inchiesta e...

19⁴⁵

CACCIA MORTALE

FILM Drammatica battuta di caccia portata sullo schermo da **Hervey Hart**. Cinque veterani partecipano dunque ad una caccia al daino che si conclude in uno scontro violento, senza ragioni valide, con un altro gruppo di cacciatori. Nelle parti principali si ritrovano **Cliff Robertson, Ernest Borgnine** e **Henry Silva.**

Lo stemma della famiglia Gioberti campeggia, nella sigla del programma, sul grande ranch californiano

20³⁰

PENTATLON

Ospiti, cantanti, tanti giochi e gettoni d'oro per i concorrenti al quiz del giovedì, condotto da **Mike Bongiorno.** La trasmissione, dopo i numeri «festivi», torna agli schemi consueti.

22³⁰

PASSIONE SELVAGGIA

FILM Anno '47: **Gregory Peck** con **Joan Preston** in un film tratto da un celebre racconto di Ernest Hemingway, *Vita felice di Francis Macomber, per poco.* Durante un safari, una donna che disprezza il marito, s'innamora di un cacciatore bianco. Un colpo di fucile metterà le cose a posto. **Zoltan Korda** è il regista.

20³⁰

APPASSIONATA

Ornella Muti in una scena del film. In questi giorni ha successo con* Stregati *di Francesco Nuti

FILM **Gabriele Ferzetti** è il dottor Rutelli, un maturo dentista sposato con una pianista vittima di continue crisi nervose ed esistenziali. Rutelli ha una figlia sedicenne, Eugenia (**Ornella Muti**), che lo adora morbosamente mentre odia la madre. Nell'intreccio si inserisce anche un'amica di Eugenia (**Eleonora Giorgi**) che riesce a sedurre il dentista.

23¹⁵

COMPETITION

FILM **Richard Dreyfuss** con **Amy Irving**, non ancora signora Spielberg, insieme a **Lee Remick** sono protagonisti di un concorso pianistico. Traumi e tensione dei concorrenti sono al centro della vicenda. Richard Dreyfuss, dopo alcuni anni di assenza dagli schermi, è tornato al lavoro.

20.30

FILM

NIKI

Sogni e sofferenze nel clima convulso delle elezioni americane

Girato alla vigilia delle elezioni per il Congresso americano del 1982, questo film mescola motivi di costume (la campagna elettorale, la battaglia dei candidati, il lavoro degli staff, ecc.) con altri sentimentali e umani, che danno a questo Tv-movie un duplice carattere: di dramma e di attualità. L'attualità viene dalla campagna elettorale, che vede Patrick Dalton giocare tutte le sue carte per essere eletto al Congresso. Il dramma nasce dalla vicenda di Niki, una ragazza, quasi una bambina, minata dalla leucemia e promettente danzatrice classica: la madre, che ha finanziato la campagna elettorale di Patrick, fa entrare Niki nello staff del candidato: lavorando per Patrick dimenticherà il suo male. Tutto sembra procedere per il meglio: Niki è felice di rendersi utile, sua madre è attratta da Patrick che comincia a trascurare la moglie, i sondaggi preelettorali sono positivi. Ma la vera passione di Niki è la danza, e durante una sosta a New York la ragazza debutta nello *Schiaccianoci* di Ciaikowski. È un successo che dura poco. Il male l'aggredisce inesorabilmente: Niki muore, la madre sconvolta vola a Parigi per dimenticare, Patrick entra al Congresso e riconquista l'amore della moglie. ***(Carlo Scaringi)***

Katherin Healey (Niki) e Dudley Moore (Patrick) protagonisti del film

RAIUNO

7,20-9,35 **Uno Mattina.** Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30 **Collegamento con il GR2**
8-9-9,30 **TG1-Mattina**

9,35 **Le avventure di Sherlock Holmes**

10,30 Dallo Studio TV 5 di Milano. **Azienda Italia.** Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino

10,50 **Intorno a noi.** Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone

11,30 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm. Con Jack Albertson

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... chi gioca?** Ultima telefonata

14,15 ▶ **Discoring.** Di Antonello Caprino

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele

15,30 ▶ Maurizio Nichetti, conduce **Pista!** Con i personaggi di Walt Disney. 1ª parte

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pista!** Cartoni animati. *Vietata la caccia - Pluto cane pastore - Topolino Gaucho - Pluto chioccia - Cacciatore di autografi - Paperino e l'orso - Salve Aloha - Lo struzzo di Paperino.* 2ª parte

18,30 **Parola mia.** Di Luciano Rispoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney (XV). **Quattro bassotti per un danese** («The Ugly Dachshund», 1965). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charles Ruggles
777
— **Attenti - Riposo** (1943). Disegno animato. Regia Jack King. Prod.: Walt Disney

22,10 **Telegiornale**

22,20 Alfred Hitchcock presenta **La bestia dentro di noi.** Telefilm. Con Janet Bilber, Cliff Potts, Joseph Ruskin

22,45 **Disco «in» Europa.** Presentano Valerio Merola e Isabel Russinova. Regia di Dante Fasciolo

23,15 **DSE Artisti allo specchio.** *Paolo Baratella.* Di Mario Carbone

23,50 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,45 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da salvare.** Di C. Picone

13,30 **Quando si ama.** *85ª puntata.* Con Wesley Addy, Patricia Kalember

14,20 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Tandem.** Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettoja. Regia S. Baldazzi
— **Braccio di Ferro.** *Pollicino*

16,55 **DSE Se sei saggio ridi.** 2ª puntata. *...il teatro di animazione.* Di Antonio Amoroso

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Luigi Costantini

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Delitto sul Transeuropa Express.* Con Hörst Tappert, Fritz Wepper

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Niki** («Six Weeks», 1982). Film per la tv drammatico. Regia di Tony Bill. Con Dudley Moore, Mary Tyler Moore, Katherin Healey, Shannon Wilcox, Bill Calvert, John Harkins

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 ▶ **La clinica della foresta nera.** Serie tv ideata da Herbert Lichtenfeld. *Il giramondo.* Con Klausjürgen Wussow, Gaby Dohm, Sascha Hehn e Karin Hardt. Regia di Alfred Vohrer

23,15 **TG 2 - Stanotte**

23,25 Cinema di notte. **Il piccolo campo** («God's Little Acre», 1958). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Robert Ryan, Tina Louise, F. Spain, Aldo Ray

RAITRE

11,45 **Televideo**

12,55 **Anna Karenina.** 5ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari, Pino Colizzi

14 **DSE Corso di lingua russa.** 25ª

14,30 **DSE Corso Basic.** 5ª puntata

15 **Ritmi di danza nelle fantasie di Chopin**

15,45 **DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** Programma di Franco Cimmino e Arnaldo Ramadori, 4ª puntata

16,15 **DSE Una scienza per tutti.** 2ª serie. *Le basi della vita - La chimica aiuta la biologia*

16,45 **Dadaumpa.** *Milleluci* (1974)

17,55 **Che fai... ridi?!** Sogni di gloria in camera mobiliata. *Faccia da cabaret* con *Leo Gullotta.* 2ª puntata

19 **TG 3 nazionale e regionali** - Intervallo

19,35 **In pretura.** Di Nini Perno. 7ª puntata

20,05 **DSE** Laboratorio infanzia. *L'Egitto: fra rinnovamento e tradizione*

20,30 ▶ **Cartellone teatrale.** Vittorio Caprioli in **Mercadet: il faccendiere.** Libero adattamento in due tempi di Silvano Ambrogi e Vittorio Caprioli. Da Honoré de Balzac. Con Angelo Tosto, Corallina Viviani, Clara Bindi

22,10 **TG 3** - Intervallo

22,45 ▶ **La corsa al Polo** dal libro di Roland Huntford. Sceneggiato in 7 puntate. 5ª. *La corsa alla gloria.* Con Martin Show, Sverre Anker Ousdal e con Max Von Sydow. Regia F. Fairfax

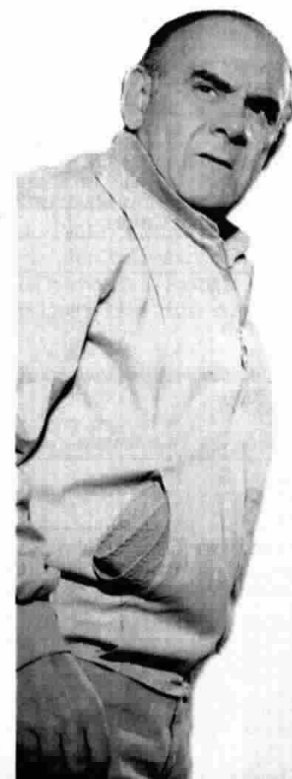
▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14.15 RAIUNO

DISCORING

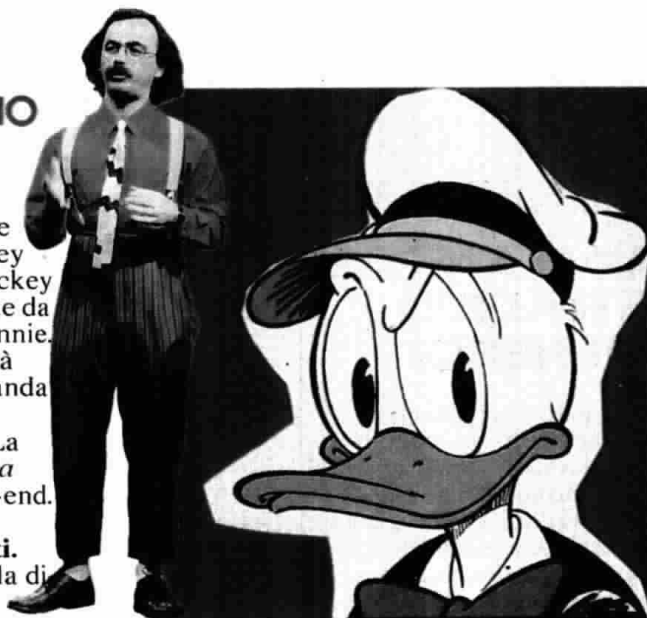
Tedesca, 24 anni, **Sandra** ha iniziato a cantare giovanissima vincendo, a 12 anni, un concorso radiofonico. A 17 ha fatto parte delle Arabesque, gruppo interamente femminile che ha venduto oltre cinque milioni di dischi in Europa e in Oriente. In Italia è esplosa con *I never be Maria Magdalena*, frutto del sodalizio artistico e sentimentale con Michael Cretu. Presenta il nuovo album *Mirror* lanciato dal singolo *Hi hi hi*.

20.30 RAITRE

MERCADET IL FACCENDIERE

«In napoletano si direbbe "'o strascinafacenne" per indicare quei tali che s'arrabattano per conto altrui tra uffici e tribunali a risolvere questioni, inventare imbrogli, procacciare affari». Così **Vittorio Caprioli**, attore e regista, spiega il suo personaggio. In questi giorni Caprioli con Lina Volonghi è impegnato a Roma in *Bussando alla parete accanto*.

15.30 RAIUNO

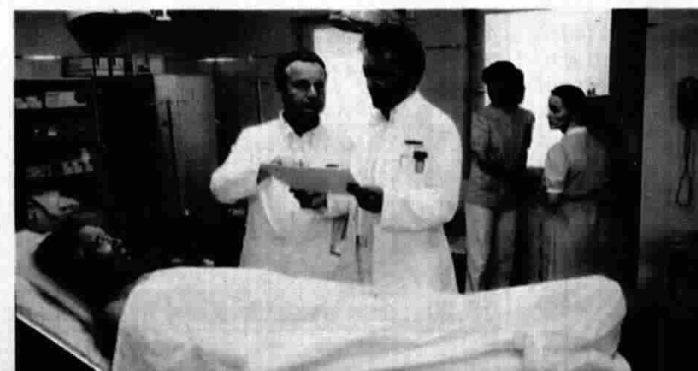
PISTA!

Paperino diventa cacciatore d'autografi e incontra Shirley Temple, Greta Garbo e Mickey Rooney. Topolino si traveste da gaucho per conquistare Minnie. Pluto fa il pastore, ma dovrà vedersela con il lupo. La Banda Osiris presenta due nuovi giochi: sorpresa e musica. La rubrica *Andiamo al cinema* suggerisce film per il week-end. La gara fra due famiglie. Conduce **Maurizio Nichetti. Daniela Goggi** canta la sigla di chiusura di Bruno Lauzi.

20.30 RAIUNO

QUATTRO BASSOTTI PER UN DANESE

FILM La famiglia Carrison è un po' strana: moglie, marito e cinque piccoli, per l'esattezza quattro piccoli cani bassotti e un grosso e ingombrante danese. Il ménage familiare non è dei più tranquilli, il marito cura e ama il danese, la moglie preferisce i bassotti. E si guardano in cagnesco, mal sopportando le altre bestie. Un concorso di bellezza per cani provoca ulteriori problemi, ma... Nel cast, oltre ai 5 cani, assai bravi, due degli attori preferiti dalla Disney Production: Dean Jones e la giovane Suzanne Pleshette.

22.25 RAIDUE

LA CLINICA DELLA FORESTA NERA

Un simpatico giramondo, non più giovanissimo, arriva nella Clinica della Foresta Nera: ha avuto un incidente, ma non ha i soldi per pagarsi cure e degenza. Il dottor Brickmann decide di accollarsi le spese, ma l'uomo dovrà sdebitarsi lavorando.

20[30]

UN FANTASTICO TRAGICO VENERDÌ

L'hanno definita una ragioniera del sesso, un'oca maggiorata, una cavallona con l'hobby della danza. Ma **Carmen Russo** (misure 100-58-98) si sente l'Anita Ekberg degli anni '80 e la titolare del seno più famoso. In questo show non si limita a ballare ma dispensa consigli nelle vesti di un'improbabile donna Letizia.

Canale 5

8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,20	**General Hospital.** Teleromanzo
11,10	**Tuttinfamiglia.** Con Claudio Lippi
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Alice.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Con C. Tedeschi
17,30	**Love Boat.** Telefilm
18,30	**Lou Grant.** Telefilm
19,30	**Studio 5.** Con Marco Columbro
20,30	**Dynasty.** Telefilm. *L'abito.* Con John Forsythe, Linda Evans
21,30	▶**Maurizio Costanzo show.** Interviste a sorpresa. Regia di Laura Basile
24	**Squadra speciale.** Telefilm. *Scambio di persona*

Italia 1

8,30	**Fantasilandia.** Voglio sposarmi
9,15	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
10	**I ragazzi del computer.** Telefilm
11	**La strana coppia.** Telefilm
11,30	**Quincy.** Telefilm. *La salsiccia omicida*
12,30	**T. J. Hooker.** *Contrabbando d'armi*
13,30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14	**Candid camera.** Con Gerry Scotti
14,15	**Dee Jay Television**
15	**Time out.** *Matrimonio in vista*
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
19,30	**Happy days.** *Fonzie detective*
20	**Mila e Shiro.** Cartoni animati
20,30	▶**Dalla Cina con furore** (1972). Film d'avventura. Regia di Lo Weicon. Con Bruce Lee, Nora Miao, Maria Yi
22,30	**A tutto campo.** Conducono Roberto Bettega e Gigi Garanzini
23,30	**Basket N.B.A.** Regular Season
1,10	**Riptide.** Telefilm. *Il genio è sexy*

8,30	**Vegas.** Telefilm. *Occhio per occhio*
9,20	**Switch.** Telefilm. *Il passato ritorna*
10,10	**Il covo dei contrabbandieri** (1955). Film d'avventura. Regia di Fritz Lang. Con Stewart Granger
12	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	▶**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	**L'uomo ombra torna a casa** (1944). Film giallo. Regia di Richard Thorpe. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
18,15	**C'est la vie.** Gioco a quiz
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶**Un fantastico tragico venerdì.** Varietà condotto da Paolo Villaggio e Carmen Russo. Regia di A. Gerotto
23,10	▶**Mister Roberts/La nave matta di Mister Roberts** (1955). Film commedia. Con Henry Fonda, James Cagney
1,25	**Vegas.** Telefilm. *La vendetta*

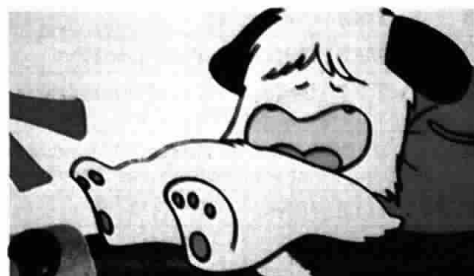
EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** *La metamorfosi di Ransie*
13,30	**Capitan Futuro.** *Megariani all'attacco*
14	**Pagine della vita.** Telenovela
15	**D come donna**
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** *Passione sportiva*
17,30	**Ransie.** Cartoni. *Boris il vampiro*
18	**Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	**Il vostro super agente Flit** (1967). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Raimondo Vianello, Raffaella Carrà. 1ª parte
20,30	▶**Tre sotto il lenzuolo** (1979). Film a episodi. Regia di M. M. Tarantini, Paolo Dominici. Con Aldo Maccione, Sonia Viviani, Walter Chiari
22,20	**Eurocalcio**
23,25	**Tuttocinema**
24	**Notte al cinema**

11,15	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Oggi News - Sport News**
13,15	**Bolle di sapone.** Telefilm
14	**Giungla di cemento.** Telenovela
14,45	**Incubo nella contea di Badman.** Film. Con D. Raffin, C. Connors
16,30	**Il paese della cuccagna**
17,30	**Il cammino della libertà.** Telenovela
18,20	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,30	**Doppio imbroglio.** Telenovela
19,15	**Sport News**
19,30	**TMC News**
19,45	▶**Gangster tuttofare** (1969). Film. Regia di James O'Connolly. Con Edith Evans, Warren Oates, Telly Savalas
21,35	**Il vento del Sud.** 5ª puntata
22,40	**Scontri incontri**
23,15	**TMC Sport**
0,15	**Ultimo indizio.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13

CIAO CIAO

***Spank in una nuova avventura dal titolo* C'è papà che mi chiama**

19⁴⁵

GANGSTER TUTTOFARE

FILM Storia giallorosa con **Telly Savalas, Warren Oates** e **Cesar Romero** (foto).
Un gangster americano, Herbie, va in Gran Bretagna, terra di castelli e di aristocrazia, per derubare Lady Sofia e Lord Fitzmore.
Durante la preparazione del colpo il gangster ha modo di conoscere le sue vittime con le quali si instaura un sorprendente rapporto d'amicizia.

20³⁰

DALLA CINA CON FURORE

FILM Shanghai: due scuole di arti marziali sono in lotta fra di loro. Il «discepolo buono» vendica il maestro ingiustamente ucciso. Secondo film di **Bruce Lee** dopo *Il furore della Cina colpisce ancora* del '71, diretto ancora una volta da Lo Weicon; nei mercati orientali si piazzò subito ai primi posti del box-office e Lee diventò l'indiscussa stella del cinema di Hong Kong. Con il terzo film *L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente* conquista anche il mercato cinematografico occidentale. Nel '73 il suo ultimo film: *I tre dell'operazione Drago* dell'americano Robert Couse. A 32 anni Lee muore. E diventa un mito.

20³⁰

TRE SOTTO IL LENZUOLO

FILM Commedia all'italiana con intrecci d'amore e d'amicizia dietro le quinte della vita coniugale. Il film, articolato in due episodi, vede protagonisti nel primo **Aldo Maccione** e **Sonia Viviani** e nel secondo **Walter Chiari** e **Daniela Poggi.**

21³⁰

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Puntata a «luci rosse» con le confessioni di **Serena Grandi** e **Lory Del Santo.**

23¹⁰

MISTER ROBERTS

FILM Mister Roberts (Henry Fonda, foto) è il «secondo» di una nave mercantile tiranneggiata da un perfido comandante. Siamo nel 1945 e il tenente vorrebbe combattere. I suoi marinai, che lo stimano, riescono a farlo trasferire su una torpediniera.

20[30]

GATO GONZALES SFIDA PATRIZIO OLIVA

Un «cliente» difficile per il napoletano

La minaccia, da tempo incombente, di **Rodolfo «Gato» Gonzales** si fa alla fine viva e reale per **Patrizio Oliva**, che è chiamato ad Agrigento a difendere il titolo mondiale WBA dei superleggeri contro il pugile messicano, sfidante ufficiale.
Costantemente discusso e criticato per quel suo modo peculiare di intendere la boxe, il napoletano resta il miglior elemento che l'Italia possa attualmente esprimere.
Gonzales, è chiaro, ha ben altro talento rispetto allo statunitense Brunette, battuto da Oliva a settembre. Il ventisettenne messicano difficilmente vince ai punti.
Si è imposto prima del limite nei suoi primi quattordici incontri. Nell'81 fu battuto in un match molto equilibrato da Claude Noël per il mondiale dei leggeri. Già allora Gonzales cominciava ad essere tormentato da una serie di problemi personali che lo portarono a un passo dal chiudere la carriera.
Ritrovata la serenità, il messicano è tornato l'inesorabile picchiatore dei tempi belli.
Lo scorso anno è rientrato ai vertici della classifica superando a sorpresa il connazionale Arredondo, considerato dagli esperti statunitensi il fenomeno nascente della categoria.
In attesa della maturazione del pericoloso Frank Warren, Gonzales è quanto di meglio vi sia in giro.
Ma Oliva può farcela sfruttando la sua superiore velocità e il suo sontuoso jab sinistro.

Gilberto Evangelisti

RAIUNO

8,30	DSE Wann-Wo-Wie. *Quando, dove, come.* 3ª puntata. *Film e teatro*
9	DSE Aujourd'hui en France. 3ª
9,30	**La musica italiana dal vivo.** 1ª parte
10	**Goldengirl.** Telefilm. 2ª puntata
11	▶ **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione di L. Carbone. 1ª
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,30	▶ **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi. Realizzazione Sandra Sandro Quarra
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** A cura di Gianni Raviele
14,30	**Sabato sport**
—	Valdaora: **Slittino.** 1ª. Sintesi
—	Garmisch: **Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera. Sintesi
16,30	**Storie di ieri e di oggi sempre**
17	**TG 1 - Flash**
17,05	**Il sabato dello Zecchino**
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10	**Le ragioni della speranza**
18,20	**Prossimamente**
18,40	**Il grande oceano del capitan Cook.** Di Gianfranco Bernabei. 1ª puntata
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	▶ **Gigi Proietti** in **Cirano** di Edmond Rostand. 3ª ed ultima parte. Traduzione di Roberto Lerici, con alcuni brani della versione di Mario Giobbe. Con Roberto Bisacco, Tullio Valli, Virgilio Zernitz, Laura Lattuada, Vanni Corbellini. Regia di Gigi Proietti e Ennio Coltorti. Al termine (21,45): **Cappa, spada e canzonette.** Divagazioni musicali di Gigi Proietti sul Cirano di Rostand
22,35	**Telegiornale**
22,55	▶ **Notte rock. The World Music Video Awards.** In diretta mondovisione da Australia, Canada, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Stati Uniti. Programma realizzato da Raiuno in coprod. con Videomusic. Dal Teatro delle Vittorie in Roma, regia di Luigi Bonori - Dal Teatro Tenda di Firenze, regia di Gianni Vaiano

RAIDUE

9	**Televideo.** Pagine dimostrative
10	**Prossimamente**
10,15	**Doppio intrigo.** Film per la tv. Regia di Joe Camp. Con Ernest Borgnine, George Kennedy
11,50	Eurovisione. Austria: Garmisch. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Chip.** Di Stefano Gentiloni
13,30	**TG 2 - Bella Italia.** Di Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	**DSE Scuola aperta.** Di Alessandro Meliciani. *Professione Stradivari*
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Estrazioni del Lotto**
14,40	**Tandem.** Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettoja. Regia S. Baldazzi
—	**Braccio di Ferro.** *A singolar tenzone*
17	**In due si ama meglio.** Telefilm. *2º episodio.* Con Judy Dench
17,30	**TG 2 - Flash**
17,35	**In forma con... Barbara Bouchet.** Appuntamento settimanale con ginnastica, bellezza. Regia Marco Bazzi
18,20	**TG 2 - Sportsera**
18,30	**L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Concerto per pianoforte.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
19,40	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,20	**TG 2 - Lo sport**
20,30	▶ **Agrigento: Pugilato.** Oliva-Gonzales. Campionato del mondo pesi superleggeri
22	**TG 2 - Stasera**
22,10	▶ **Quien sabe?** (1967). Film d'avventura. Regia di Damiano Damiani. Con Gian Maria Volontè, Klaus Kinski, Martine Beswick, Lou Castel, Jaime Fernandez, Andrea Checchi, Spartaco Conversi, Jaquin Parra
24	**Appuntamento al cinema**
0,10	**TG 2 - Stanotte**
0,20	**TG 2 - Notte sport**
—	**Partita di Pallavolo di Campionato.** Sintesi
—	**Saint-Moritz: Bob a 2.** Campionato del mondo
—	**Valdaora: Slittino maschile e femminile.** Campionato del mondo. 2ª manche. Sintesi

RAITRE

13,10	**Prossimamente**
13,25	Eurovisione. Valdaora. **Slittino maschile-femminile.** Campionato del mondo. 1ª
14,30	**Speciale Dadaumpa**
15,05	**L'altro suono.** 3ª puntata
15,35	**DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** 5ª puntata
16,05	**Un bandito in vacanza** (1938). Film commedia. Regia Lloyd Bacon. Con Edward G. Robinson, Jane Bryan
17,30	**Un tempo di una partita di Pallacanestro di Campionato**
18,25	**Speciale Dadaumpa**
18,45	**Il piacere dell'occhio**
19	**TG 3 nazionale e regionali.** Intervallo
19,35	**Archivio dell'arte**
20,05	**DSE Scuola aperta sera.** Di A. Meliciani. *A scuola di agricoltura*
20,30	▶ **Raitre Lirica. Demophoon.** Opera in 3 atti di J.-F. Marmontel. Musica Luigi Cherubini. Con Natale De Carolis, Giovanni Gusmeroli, Jean-Philippe Lafont, Montserrat Caballé, Veriano Luchetti, Luigi Petroni, Giuseppe Taddei, Bernardo Di Bagno. Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Direttore Gianluigi Gelmetti. Mº del Coro I. Meisters. Regia L. Ronconi
22,55	**TG 3** - Intervallo
23,30	Dal Teatro Odeon di Milano. **Storie di gente senza storia.** Di Felice Musazzi. Compagnia «I Legnanesi». Regia di Francesco Dama

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

11 RAIUNO

IL MERCATO DEL SABATO

Si parla delle pellicce, argomento di stagione: qualità, prezzi, bellezza, ecc. Ospite di **Luisa Rivelli** (foto) è Eva Agnesi, che racconta le sue esperienze di donna a capo di una grande azienda e di madre di famiglia. Al programma, in diretta da Napoli, i telespettatori possono intervenire telefonando al 081/634600.

12^{30} RAIUNO

CHECK-UP

Il dolore e le terapie contro il dolore, nelle forme patologiche e croniche. Ne parlano i professori Mario Tiengo (Milano) e Giampiero Giron (Padova), entrambi anestesisti, e Leonardo Vecchiet, medico sportivo (Chieti).

20^{30} RAIUNO

CIRANO

Seconda e ultima parte del dramma di Edmond Rostand riproposto da **Gigi Proietti.** Al termine l'attore romano racconta, in uno «special» dal titolo *Cappa, spada e canzonette*, il suo «incontro» con Cirano: una gustosa appendice a uno spettacolo che ha avuto un grande successo nei teatri italiani.

20^{30}

DEMOPHOON

Quest'opera di **Luigi Cherubini** ha inaugurato la passata stagione lirica del Teatro dell'Opera di Roma. Il *Demophoon* venne presentato per la prima volta nel 1788 a Parigi, dove Cherubini visse a lungo, fino alla morte (1842). Fu il primo successo della sua fortunata e lunga attività francese e segnò l'inizio del rinnovamento del genere operistico, non più legato agli schemi musicali del primo Settecento, ma non ancora con l'ampiezza corale e scenica del melodramma ottocentesco.

22^{10}

QUIEN SABE?

FILM L'incontro con un cinico killer americano **(Lou Castel)**, incaricato di uccidere il capo dei guerriglieri messicani, trasforma un rozzo bandito **(Gian Maria Volontè)** in un rivoluzionario. Uno spaghetti-western che diventa un vigoroso film politico (la sceneggiatura è di Salvatore Laurani e Franco Solinas) firmato da **Damiano Damiani.**

22^{55}

NOTTE ROCK

È intitolato The World Music Video Awards il primo gran premio mondiale di videomusica, organizzato dalla International Federation Music Television Channel, a cui aderisce anche l'emittente italiana Videomusic, coproduttrice del programma con Raiuno. Venti i video in gara, selezionati su oltre cinquanta milioni di segnalazioni da ogni parte del mondo. Un evento a cui assisteranno venticinque Paesi con duecentocinquanta milioni di telespettatori. Tra i favoriti Madonna e gli A-Ha. Dal Teatro delle Vittorie di Roma e dal Tenda di Firenze numerosi ospiti: **Pino Daniele, Gianna Nannini, Heaven 17.** Inoltre **Genesis, Spandau Ballet, Bob Geldof, Patsy Kensit** e altri ancora.

20[30]

COMA PROFONDO

Spariscono i pazienti dalla camera n. 8...

In un ospedale, alla camera n. 8, arrivano pazienti in coma profondo che misteriosamente vengono trasferiti in un altro istituto. Arriva e scompare anche una giovane donna, in coma dopo un intervento chirurgico. Una sua amica, medico, indaga e scopre un macabro traffico. Anche lei sta per cadere nel misterioso ingranaggio mortale ma... Accanto a **Richard Widmark** compaiono **Elisabeth Ashley** e **Michael Douglas**. Con loro è **Geneviève Bujold**, attrice canadese, quarantasei anni, due figli. Il suo viso è rimasto giovane quasi come ai tempi in cui girò in Italia *Gli adolescenti*. Una lunga carriera all'insegna di grandi maestri da Louis Malle a Philippe de Broca. «È facile lavorare quando si ha a che fare con persone intelligenti», dice Geneviève. «Non c'è pericolo di incomprensioni o di giocare a fare i divi». Certo lei non si è mai sentita diva: «Una delle cose che detesto è vestirmi da parata. Nella mia vita è molto importante essere madre». In questo film c'è Michael Douglas che invece è nato divo. Figlio di un divo, Kirk, con cui ha avuto per anni pessimi rapporti. «Ora il mio sogno», dice Michael, «è fare un film con mio padre. La cosa sta riuscendo a mio fratello Eric come produttore». Si consola, dopo i successi di *All'inseguimento della pietra verde* (uno e due) e di *A Chorus Line*, girando un film di Adrian Lyne. ***(Stefania Barile)***

Michael Douglas con Geneviève Bujold (sulla lettiga)

Canale 5

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,25	**Il grande gaucho** (1952). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Rory Calhoun, Gene Tierney
11,10	**Tuttinfamiglia.** Gioco a quiz
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	▶ **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**Anteprima.** Programmi per 7 sere
14	**Che gioia vivere** (1961). Film commedia. Regia di René Clement. Con Alain Delon, Barbara Lass
16,15	**Big Bang.** Con Jas Gawronsky
17	**Freebie and Bean.** Telefilm
18	**Record.** Programma sportivo condotto da Giacomo Crosa
19,30	**Studio 5.** Gioco condotto da Marco Columbro con Roberta Termali
20,30	▶ **Premiatissima.** Varietà condotto da Johnny Dorelli. Regia D. Rampello
23	**Première.** Rubrica di cinema
23,15	**Lottery.** Telefilm. *Phoenix*
0,15	**Squadra speciale.** Telefilm. *Il passato ritorna*

Italia 1

8,30	**Fantasilandia.** Telefilm. *Ritorno*
9,15	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm
10	**I ragazzi del computer.** Telefilm
11	**La strana coppia.** Telefilm
11,30	**Quincy.** *Le due facce della verità*
12,30	**T. J. Hooker.** Telefilm. *La testimone*
13,30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14	**American Ball.** Con Dan Peterson
15	**Time out.** Telefilm. *Scommettiamo?*
16	**Bim Bum Bam.** *Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	**Musica è.** Di Maurizio Seymandi
19,30	**Happy days.** Telefilm. *Cena per due*
20	**Alla scoperta di Babbo Natale**
20,30	▶ **Calcio: Coppa Pelè.** Italia-Germania Ovest
22,30	**Italia 1 Sport**
23,30	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,45	**Dee Jay Television**

8,30	**Vegas.** *Tramonto di un campione*
9,20	**Switch.** Telefilm. *Tre topi biondi*
10,10	**La spada di Alì Babà** (1964). Film d'avventura. Regia di Vergil Vogel. Con Peter Mann, Jocelyn Lane
12	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Hello Spank - Mimi - Masters.* Cartoni animati
14,30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15,30	**Le astuzie della vedova** (1962). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Shirley Jones, Gig Young
17,20	**A cuore aperto.** Telefilm
18,15	**C'est la vie.** Gioco a quiz
18,45	**Il gioco delle coppie.** Gioco a quiz
19,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
20,30	▶ **Coma profondo** (1978). Film giallo. Regia di Michael Chrichton. Con Geneviève Bujold, Michael Douglas
22,40	**Parlamento in**
23,40	**14ª ora** (1951). Film drammatico. Con Grace Kelly, Richard Basehart
1,25	**Vegas.** Telefilm

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
11,55	**Tuttocinema**
13	**Ransie.** *I mostri non esistono*
13,30	**Capitan Futuro.** *Il re distruttore*
14	**Eurocalcio**
15	**Catch.** Campionati mondiali
16,30	**Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
17	**Coccinella.** Cartoni. *Amore fraterno*
17,30	**Ransie.** *Il rapimento di Thompson*
18	**Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.** Cartoni animati
19,30	**Il vostro super agente Flit** (1967). Film commedia. Con Raimondo Vianello, Raffaella Carrà. 2ª parte
20,30	▶ **Quella sporca ultima notte** (1975). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Ben Gazzara, Sylvester Stallone, Susan Blakely
22,20	**Cinque donne per l'assassino** (1974). Film drammatico. Con Giorgio Albertazzi, Francis Matthews
0,30	**Tuttocinema**

TMC TELEMONTECARLO

10,30	Mellau: **Sci: Coppa del mondo.** Discesa libera femminile
12,30	**Oggi News**
13	**Natura amica.** Documentario
14	**Sport Show.** Rotocalco sportivo
16,55	**Ancora tu.** Telefilm d'avventura. Con Jack Klugman, Elisabeth Bennet
17,30	**Pop shop**
18,30	**Roxana Banana.** Telefilm
19,15	**Beatles.** Le canzoni dei «Beatles» in cartoni animati
19,30	**TMC News**
19,45	▶ **Colpo grosso** (1960). Film. Regia di Lewis Milestone. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis jr.
22	▶ **La guardia del corpo.** Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Eijiro Tono
24	**TMC Sport**
1	**Ultimo indizio.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12⁴⁰

IL PRANZO È SERVITO

Corrado conduce il gioco-quiz assistito da Cinzia Petrini, che ha sostituito Linda Lorenzi, e da un «maggiordomo» con tanto di livrea, interpretato da Vittorio Marsiglia.

20³⁰

COPPA PELÈ

Seconda partita per la Nazionale italiana che affronta in Brasile la Germania Ovest nella prima edizione del torneo «Over 34» al quale partecipano i Paesi che hanno vinto almeno due Campionati mondiali (oltre a tedeschi e italiani ci sono brasiliani, argentini e uruguayani). La finale è prevista per il 18 gennaio

19⁴⁵

COLPO GROSSO

FILM Divertente commedia «d'attori» con il clan Sinatra al completo: siamo nel 1960. Con il proposito di svaligiare cinque casinò di Las Vegas, facendo saltare la centrale elettrica della città, undici vecchi commilitoni si ritrovano per realizzare questo colpo grosso. L'operazione andrà in porto ma i simpatici banditi non potranno appropriarsi del malloppo. **Frank Sinatra** e **Peter Lawford** nella foto.

20³⁰

PREMIATISSIMA

La gara canora è ai quarti di finale. Il verdetto arriverà il 24 gennaio. Ospite della puntata **Lino Banfi**. Nella foto, **Lello Arena**, «spalla comica» di **Johnny Dorelli**, con **Paola Perego** e **Alessandra Cavagnero.**

20³⁰

QUELLA SPORCA ULTIMA NOTTE

FILM **Ben Gazzara**, **John Cassavetes** e perfino **Sylvester Stallone** sono nella mafia. La storia: il giovane Al Capone entra nel giro come braccio destro di Johnny Torrio e in poco tempo diventa il capo. Tradito da un amico, finisce (per evasione fiscale) ad Alcatraz. Uscirà vecchio e pazzo. Ennesima versione cinematografica della storia del grande boss. Ora Brian De Palma ne sta girando una nuova, *Gli intoccabili*; Capone è interpretato da Bob De Niro.

22

LA GUARDIA DEL CORPO

FILM Per «Cine club» ancora una delle accoppiate più popolari e prestigiose del cinema giapponese: **Akira Kurosawa - Toshiro Mifune.** Nel XVIII secolo, in un villaggio presso Edo, la vita è condizionata dai mercanti di seta e dai fabbricanti di sake.

UN SISTEMA INTELLIGENTE PER VIAGGIARE

A Parigi, nella stazione della metropolitana Madeleine, è in funzione da qualche settimana un sistema informativo estremamente efficiente ed originale.

Si tratta di un'applicazione, detta *Vidéoplan*, basata su diverse componenti. Innanzi tutto un lettore di videodisco che consente di riprodurre su un teleschermo immagini in movimento, immagini fisse, grafici. Ma il cuore del sistema è costituito da un microprocessore che offre all'utilizzatore la possibilità di «dialogare» con lo strumento mediante un accessorio estremamente semplice e familiare soprattutto ai nostri figli: la manopola dei videogiochi, detta joystick.

Insomma, spostando il comando nelle posizioni indicate sul teleschermo (alto, basso, destra, sinistra) si possono porre alla macchina le domande che normalmente ci... angosciano quando siamo nei meandri di una stazione di métro: quale treno prendere per andare a una certa destinazione, dove scendere per cambiare convoglio, quale uscita prendere per imboccare subito la strada giusta e così via.

Queste indicazioni sinora potevamo ricavarle anche leggendo i cartelli tradizionali. Ma proprio per questo il *Vidéoplan* non si ferma qui. Possiamo, ad esempio, farci suggerire un ristorante. *Vidéoplan* ce ne fornirà una lista secondo le nostre indicazioni, scegliendoli secondo la distanza, il prezzo e persino il menu da noi desiderato. La stessa procedura vale, ovviamente, per le sale di spettacolo e per gli avvenimenti sportivi.

Unico inconveniente: sembra che in questi primi tempi di installazione il sistema sia stato accaparrato da bande di ragazzini che lo rendono inaccessibile agli adulti. Questi continuando a cavarsela coi soliti cartelli.

(Giampiero Gamaleri)

foto Gaudenti/Kipa

IL PRETORE DI CONEGLIANO

in data 28-4-1986 ha pronunciato la seguente SENTENZA nel procedimento penale contro 1° ASSILA MOHAMMED nato a Beni Amir nel 1951 residente in Marocco e 2° EL BOUZAIDI ABDELLAH nato nel 1946 a Beni Amir, residente a Quartu S. Elena, irreperibili, IMPUTATI del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406 perché ponevano abusivamente in commercio e comunque detenevano per la vendita 74 cassette di musica varia prive del contrassegno SIAE. In S. Dior il 13-1-1984.

OMISSIS

P.Q.M. visti gli artt. 483 e 488 c.p.p. dichiara gli imputati colpevoli del reato loro ascritto e, con le attenuanti generiche e la sospensione condizionale della pena, condanna ciascuno alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa oltre le spese. ORDINA la pubblicazione della sentenza per estratto su «IL GAZZETTINO» di Venezia ed. di Treviso e sul «RADIOCORRIERE TV».

Per estratto conforme all'originale
Conegliano, 20 novembre 1986

IL DIRETTORE DELLA CANCELLERIA
(rag. Giorgio Jacono)

GLI OCCHIALI DI LAURA BIAGIOTTI NELLA HIT PARADE DI CATEGORIA NEGLI STATI UNITI

Campeggiano ritratti su uno dei cartelloni festosamente adorni di margherite e situato ai bordi della grande e affollata arteria che circonda Los Angeles.

In città dell'importanza di Filadelfia e di Detroit, gli occhiali Biagiotti vengono considerati «Really Hot», una vera cannonata, presso i principali punti vendita, battendo così ogni più rosea aspettativa.

Prodotti dalla Oxol a Precenicco in Provincia di Udine, questi occhiali dopo il gran balzo di qualità hanno compiuto anche quello della distanza.

RETE A

9 Momenti d'oro, rassegna di gioielli
11 Proposte di maglieria
11.30 La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta
13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14 Momenti d'oro, rassegna di gioielli
16 Piperno Case, vendita immobiliare
16.30 Jazzetti
17.30 Antichi
18.30 La Lac, presentazione di oggetti per la casa
19.30 Novela, **Speciale Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
20.30 Novela, **Tutto L'idolo,** con Josè Luis Rodriguez El Puma
23.30 Aiazzone, presentazione di arredamenti per la casa

Montemaggiori/Panda Photo

Il toporagno comune (Sorex araneus). Piccolo insettivoro sempre attivo, dalla dentatura affilata con cui cattura vermi, lumache, ragni

VIDEOUNO

10.30 Expo 10 Show
12.55 Rubrica
13 I supercartoni
13.30 Bar Sport, in diretta
16.30 Prima visione
17 Speciale spettacolo
18.30 Andiamo al cinema
19.30 Cronache del cinema
20.10 Redazionale
20.20 Prima visione
20.25 Week-end
20.30 Sette giorni: rassegna settimanale di politica estera
21.05 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
21.55 Film selezione
22 Bar Sport: in diretta

TELESTUDIO

9 Superclassifica show
10 Vivere al cento per cento
10.30 Ronefor terapia, rubrica
11 Rubrica
12 Redazionale Rossetti
12.30 Rubrica orafa
14.30 La pagina delle erbe
15.30 Film, **La grande pioggia** (Dramm.) di C. Brown
17 Il sentiero e l'astrologia
18 Arte
20 Redazionale Rossetti
20.30 Novela, **Nido di serpenti**
21 Il tuo hobby: Filatelia
22 Margutta Arte
24 Zoom, storia di Roma rubrica
00.30 Film, **Hotel Mocambo**

TELEMONTEGIOVE

12.50 Il Vangelo, rubrica religiosa
13 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
13.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
14 Cartoni animati
15 Film, **Il marmittone**
17 Telefilm, **Houston pronto soccorso**
18 TMG Sport
18.15 Telefilm, **Camera oscura**
19.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Cartoni, **Super Book**
20.30 TMG Sport
21.30 Film
23.30 Telefilm
00.30 Film, **Le prime 36 ore del dottor Durant**

TELETEVERE

9.20 Telefilm
10 Film, **La legione del Sahara** (Avv.) di J. Pevney
12 Primo mercato
14 Telefilm
14.30 Teletevere Sport
16.15 Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
18 Arte antica
20.10 Romanissima: ballo e musica
20.40 Documentario
21 Teletevere Sport
21.30 Documentario
22 Arte antica
00.10 Teletevere Sport
00.40 Film, **Una sposa per Mao** (Comm.)

TELEUNIVERSO

13 Cartoni animati
14.30 Cartoni, **La piccola Nell**
15 I supercartoni
15.25 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
15.50 Cartoni, **Shogun**
16.20 I supercartoni
16.40 Film
18.20 Sky pass
19.20 Superclassifica show
20.25 Notizie flash
20.35 Punto sport
21.30 Film, **Cari selvaggi** (Avv.) di S. Back con A. Iorio e J. Soares
23.10 Telefilm, **Monty Nash**
00.10 Notizie flash
00.20 Film
2 Non stop

CANALE 21-7

12.15 Sport, **In diretta da Laax: Coppa del mondo di sci-Discesa libera maschile**
13.30 Telefilm, **Kronos**
14.30 Film, **Destino di una imperatrice** (Comm.) di E. Marischka con R. Schneider e K. Bohm
17 Domenica Montecarlo Sport
18.15 Telefilm, **Autostop per il cielo**
19.15 Sportissimo
19.30 TMC News
19.45 Film, **Intrigo in Svizzera** (Giallo)
21.35 Pianeta azzurro
22.40 TMC Sport
24 Telefilm

T.R.E.

11 Questo grande sport
12.40 Commercio e turismo
13 Obiettivo su
13.15 Cartoni animati
13.45 Antepriam goal
14.30 Sport, **Calcio: Roma-Lazio**
16.20 Cartoni animati
17 Superclassifica show
18.15 Rotocalcio
20 Telefilm, **Missione impossibile**
21 Film, **Contro natura** (Per adulti) di A. Margheriti
23 Film, **Vacanze a Montecarlo** (Comm.)

TELELAZIO

8 Junior TV
11.30 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
12 Film, **Padre e padrone** (Dramm.) di P. Taviani con O. Antonutti e S. Marconi
14.30 I vostri soldi, rubrica
15 Spazio verde, rubrica
15.30 Junior TV
19.10 Telefilm, **Gente di Hollywood**
20 Sport sera
20.15 Telefilm, **Sky Ways**
20.40 Trentatrè
21.30 Sport, **Calcio serie C2**
23.15 Al Paradise, varietà

GBR

14.15 Bomber
16.30 L'altro sport
17 Tutti in scena, spettacolo a cura di Daniela De Martino e Fiorella Mancini
18 Eccoci qua siam donne, trasmissione a cura di Alda D'Eusanio
19 Film, **Che donna!**
20.30 Prossimamente a Roma
21 Il piacere onesto della buona tavola
21.30 Film, **Sono innocente**
23 Servizi speciali
23.15 Sport, **Calcio: Sampdoria-Roma**

TELETUSCOLO

14.45 Telefilm
15.15 Alba pellicce
15.30 Susy, pellicce
15.40 Film
17.20 Prima visione
17.30 Susy, pellicce
17.40 Telefilm
18.10 Rubrica
18.30 Rubrica
19.30 Sirte Teleuropa
20.10 Rubrica
20.13 Film
22 Rubrica
22.30 Appuntamento con la parapsicologia
23.35 Rubrica
23.45 Susy pellicce

RETE ORO

12.30 Rubrica
16.30 Diretta sport
18 Teatro: Un uomo senza patria
19 Telefilm, **Boys & Girls**
19.30 Rotoroma, rubrica
20 Cartoni animati
20.50 Sport in, la domenica sportiva
22 Pressing, rubrica sportiva in diretta
24 Telefilm, **David Niven Show**
00.30 Film, **Calibro 38** (Dramm.) di C. Gèrard con R. Hossein e C. Mann

NUOVA TELEREGIONE

13.20 Cinemondo
13.50 Bella Italia
14.25 Sceneggiato, **Giacinta**
15.35 Domenica in piccolo, spettacolo di giochi
17.15 Al Paradise
18.35 Quark
19.35 Cinerama
20.05 Al vostro servizio
20.40 Film, **Il giorno più lungo di Scotland Yard** (Dramm.) di D. Sharp con R. Steiger e L. Remick
22.30 Roma in
23.05 Film, **Quattro ragazze all'abbordaggio**

TVA

14 Speciale Olimpico
16.30 Cartoni animati
17 Documentario
17.30 Rossetti per bambini
18 Cartoni, **Baldios**
18.30 Redazionale
19.30 Cartoni, **Baldios**
20 Film, **Morianna** (Dramm.)
21.30 Cartoni animati
22 Rossetti per bambini
22.30 Film, **La distruzione del mondo** (Dramm.) di F. Feist con S. Blackmer e L. Moran
24 Notiziario

TELEROMA

14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
16.45 Tempi supplementari, commento a caldo
17.30 Film, **Quel fenomeno di mio figli** (Com.)
19.05 Telefilm
20.30 Sceneggiato, **La III Guerra Mondiale**
21.30 Goal di notte. A cura di Michele Plastino. Commenti e interviste ai giocatori della Roma e della Lazio
23.20 Sport, **Calcio serie A: Sampdoria-Roma**

IDN-PTS-TV6

14.20 Rotonotizie dallo stadio Olimpico
16.25 Roma Lazio alla sbarra
17.25 Amazzonia, documentario
18 Giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19 Le strade romane raccontano
19.30 PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20 Punto sport
21.05 Il vagamondo, itinerari turistici
22 Film, **Ginevra e il cavaliere di Re Artù** (Avv.)
23.30 La radio in TV

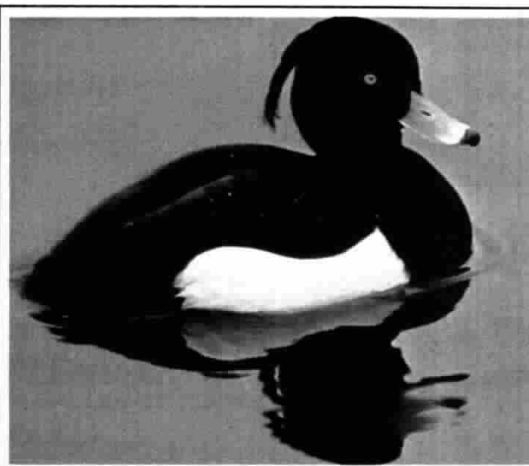
ELEFANTE

13 Magic moment
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, conducono Laura Carli
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Special Promotional Shopping
20 Rotociclo, settimanale di ciclismo
20.30 Super sera: Venite pure ma senza impegno
21.30 Special Promotional shopping
22.30 Lo spettacolo continua
1 Tu e le stelle, oroscopo di Otelma

LUNEDÌ 5 GENNAIO

RETE A

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Novela, **Speciale L'idolo**
14.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30 Novela, **La mia vita per te**
16.30 Novela, **Natalie,** Con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30 Superproposte
18.30 Cartoni, **I tre marmittoni**
19 Cartoni, **Calvin e il colonnello**
19.30 Novela, **Natalie**
20.30 Novela, **La mia vita per te**
21.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini**
22.30 Novela, **L'idolo,** con Josè Luis Rodriguez El Puma
23.30 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza

Harris/Panda Photo

La moretta (Aythya fuligula). Provetta tuffatrice, nidifica in colonie sulle sponde di laghi e paludi. Si nutre di erbe acquatiche o animali che ricerca nuotando sott'acqua

VIDEOUNO

14.20 Speciale Orecchiocchio
15 Programma per ragazzi
17.30 Medico e paziente
18 Medico e bambino
19.15 Redazionale
19.20 Novela, **Povera Clara**
20.15 Andiamo al cinema
20.20 Speciale spettacolo
20.30 Sherlock Holmes
21 Speciale spettacolo
21.10 Bar Sport: in diretta dallo studio pronostici, radiocronache, interviste e servizi a cura della redazione spor
22.35 Medico e paziente
23.15 Sport, **Pallacanestro**

TELESTUDIO

13 Redazionale Rossetti
13.30 Redazionale
13.55 Novela, **Nido di serpenti**
14.30 Television Market
16.30 Tutto ragazzi
18 Video market
18.30 Il tuo hobby: Filatelia
19.30 Cartoni, **Cyborg**
20 Questo nostro sport
21 Film, **L'avventura impossibile** (Guerra) di R. Walsh con E. Flynn e R. Reagan
22.30 This is cinema
23 Film, **Stasera ho vinto anch'io** (Dramm.) di R. Wise con R. Ryan e A. Totter
00.30 Campionati mondiali di pugilato

TELEMONTEGIOVE

10.15 Telefilm, **Sesto senso**
11 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
11.30 Telefilm
12.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato dera**
13 Telefilm, **Ai confini della notte**
14 Rubrica medica
14.30 Lunedì Sport
16 Novela, **Leonela**
17 Il tuo corredo
19.15 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Cartoni, **Super Book**
20.30 TMG Notizie
21 Sport, **Calcio: Lazio-Genoa**
23 Telefilm, **Huston pronto soccorso**
24 TMG Notizie

TELETEVERE

11.30 Telefilm
12 Film, **Ballata di fantasmi**
14 I fatti del giorno
14.30 Rubrica di arte orafa
16 I fatti del giorno
16.30 Teletevere Sport
17.20 Film, **Due magnifici fresconi**
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Calcio verde
20.30 I cittadini e la legge
21 Progetto neve
22 Arte antica, rubrica di antiquariato
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, **Con mia moglie è un'altra cosa**

TELEUNIVERSO

11 Film
13 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
13.30 Cartoni, **La piccola Nell**
14 Telefilm, **Monty Nash**
15 I supercartoni
15.30 Cartoni, **La piccola Nell**
16 Cartoni, **Shogun**
16.30 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
17 Il tuo corredo
19.20 Sceneggiato, **Gli emigranti**
20.25 Notiziario
20.35 Novela, **Rosa di... lontano**
21.35 Film
23.20 Sport, **Campionati mondiali di Catch**

CANALE 21-7

13.15 Telefilm, **Bolle di sapone**
14 Novela, **Giungla di cemento**
14.45 Film, **Hockey violento**
16.30 Cyrano di Bergerac, film d'animazione
17.30 Novela, **Il cammino della libertà**
18.20 Sale, pepe e fantasia
18.30 Novela, **Doppio imbroglio**
19.15 Sport News
19.30 TMC News
19.45 Film, **Ucciderò Willie Kid** (West.)
21.35 Sceneggiato, **Il vento del Sud**
22.40 Galileo, settimanale
23.15 TMC Sport
00.15 Telefilm

T.R.E.

11.20 Superclassifica show
12.30 **Marcia nuziale**
13 Film, **Uccidere in silenzio** (Dramm.)
15 Il destino dei tarocchi
15.30 **Marcia nuziale**
16.15 Telefilm, **Missione impossibile**
18 Cartoni animati
20.10 Novela, **Andrea Celeste**
21.05 Film, **Pelle di bronzo** (Avv.) di G. Sherman con M. O'Hara e M. Carey
22.30 24 ore i vostri soldi oggi per domani
22.45 **Robinson Crousè**

TELELAZIO

8 Junior TV, programma per ragazzi con Cartoni animati
12.30 Trentratrè, rubrica di medicina
13.30 TL 24 ore
13.40 Film, **I promessi sposi** (Dramm.)
15.30 Junior TV
19.10 Novela, **Tra l'amore e il potere**
20.15 TL 24 ore
20.40 Bella Italia
21.30 Sport, **Calcio serie C2**
23.40 TL 24 ore
23.45 Telefilm, **Bronk**

GBR

14.15 Film, **L'avamposto dell'inferno** (Avv.)
16 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
16.30 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17 Cartoni animati
17.30 Consulenza case
18 Novela, **Figli miei vita mia**
19 Telefilm, **Il fascino del mistero**
19.30 Schermi e sipari
20.45 Videogiornale
21.15 Sport, **Calcio: Sampdoria-Roma**
23 Sogni proibiti... e no

TELETUSCOLO

14.15 Rubrica
14.20 Oggi al cinema
14.35 Telefilm
15.05 Prima visione
15.15 Kast, spettacolo musicale
16.10 Film, **Il signore delle mosche** (Dramm.) di P. Brook
18.50 Film
19.20 Speciale spettacolo
19.30 Sirte
20.05 Susy pellicce
20.30 La domenica dopo, rubrica sportiva
21.35 Le stelle per voi
23 Un mondo di viaggi

RETE ORO

13.30 Novela, **Viviana**
14 Incontri
14.30 Le nostre offerte
15.30 Sport, **La domenica nelle interviste**
16 Rossetti per bambini
16.30 Nel regno del cartone
17 Novela, **Viviana**
18 Telefilm, **Bellamy**
19 Pianeta sport in diretta
20.30 Film, **Rapimento** (Giallo) di S. Roley con H. Duff e L. Nielson
22 Speciale notte Befana
22.30 Sport, **Calcio Serie B - Lazio-Genoa**

NUOVA TELEREGIONE

14.15 Amministratori e cittadini
15.15 Novela, **Tra l'amore e il potere**
16.15 Sceneggiato, **La sconosciuta**
17.30 Mini gioie
18.15 Si o no
19.15 Cinerubrica
19.45 Telegiornale
20.15 Ceramica goal
20.30 America Today
20.55 Telefilm, **Bronk**
22 Rubrica
22.30 Sette giorni, rubrica
23 I falchi della notte
24 Redazionale

TVA

10.30 Buon mattino
14 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 Documentario
15 Redazionale
16 Serpentone
16.30 Cartoni, **Baldios**
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Cartoni, **Baldios**
19 Documentario
19.30 Telefilm, **Bellamy**
20.30 La voce dei tifosi, rubrica
22 Mobili al telefono
22.30 Ottava nota

TELEROMA

13 Telefilm, **Ai confini della notte**
13.45 Novela, **Senorita Andrea**
14.50 Telefilm, **Storie di donne**
16 Cartoni animati
18.10 U.I.L. rubrica
18.20 Telefilm
19.10 Novela, **Senorita Andrea**
20 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30 Sceneggiato, **La III Guerra Mondiale**
21.30 Telefilm, **Gli invincibili**
22.30 Sport, **Calcio serie A: Sampdoria-Roma**

IDN-PTS-TV6

14.40 Il tempestiere
15.05 Speciale Rotonotizie
15.30 Novela, **Villa Paradiso**
16.30 Documentario
16.55 Pianeta ecologico
17.20 Velocemente
17.30 La rubrica dei piccoli
18 Giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19 Rotonotizie - Rotocalco
19.30 Roma-Lazio: commenti e interviste
20.30 Tutto schermo
21.05 Il vagamondo, itinerari
22 La radio in TV
23 Novela, **Lacrime di gioia**

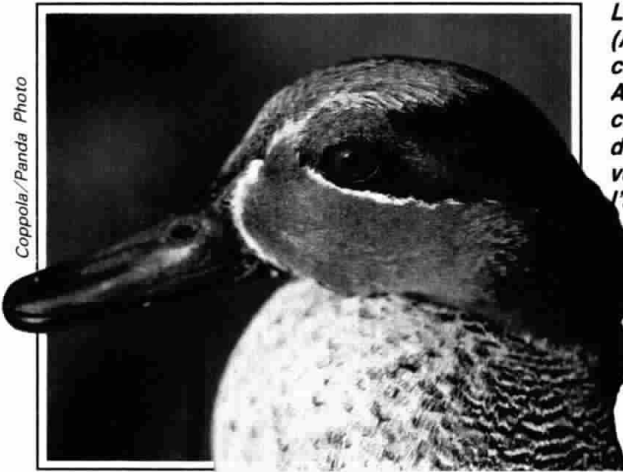
ELEFANTE

14.30 Appuntamento con i tarocchi
15.30 Pomeriggio insieme
18 Laser
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Special Promotional Shopping
20 Super sera: Momenti d'oro, in studio Roberto Artigiani
21 Special Promotional shopping
22 Sfilatissima di pellicce con la ditta Ligabue
23 Lo spettacolo continua

MARTEDÌ 6 GENNAIO

RETE A

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Novela, **L'idolo**
14.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30 Novela, **La mia vita per te**
16.30 Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30 Superproposte
18.30 Cartoni, **I tre marmittoni**
19 Cartoni, **Calvin e il colonnello**
19.30 Novela, **Natalie**
20.30 Novela, **La mia vita per te**
21.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini**
22.30 Novela, **L'idolo,** con Josè Luis Rodriguez El Puma
23.30 Spettacolando

Coppola/Panda Photo

L'alzavola (Anas crecca). Attiva al crepuscolo, dal volo veloce, l'alzavola è la più piccola tra le anatre europee

VIDEOUNO

13.45 Redazionale
13.50 Cronache del cinema
14 TG Notizie
14.20 Programma per ragazzi
18 Novela, **I cento giorni di Andrea**
19 TG Notizie
19.15 Redazionale
19.20 Novela, **Povera Clara**
20.10 Andiamo al cinema
20.20 Speciale spettacolo
20.30 Film, **Nostalghia** (Dramm.) di A. Tarkovskij con O. Jankovski e E. Josephson
23.10 Sport, **Pallacanestro - Campionato Italiano A2**

TELESTUDIO

12.30 Telefilm, **A tuttamore**
13 Redazionale Rossetti
13.30 Redazionale
13.55 Novela, **Nido dei serpenti**
14.30 Mille e una notte
15.40 This is cinema
16.30 Tutto ragazzi
18 Video market
18.30 Flussoterapia
19.30 Cartoni, **Cyborg**
20 Al vostro servizio
20.30 Novela, **Nido di serpenti**
21 Telefilm, **The Invaders**
22 Redazionale
22.30 Rubrica d'arte
00.30 Campionati mondiali di pugilato
1.30 Film, **Dieci piccoli indiani**

TELEMONTEGIOVE

10.10 Sceneggiato, **Gli emigranti**
11 Novela, **Leonela**
12 Rubrica
13 Telefilm, **Ai confini della notte**
14 TMG Notizie
14.30 Sport, **Calcio**
16 Novela, **leonela**
17 Il tuo corredo
19.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 TMG Notizie
21 Film, **Dollari che scottano** (Giallo) di D. Siegel con I. Lupino e S. Cochran
23 Telefilm
00.15 Sport, **Catch**

TELETEVERE

12 Film, **Bourges operazione Gestapo** (Guerra)
14.30 Film, **Il magro, il grasso, il cretino** (Com.)
16 I fatti del giorno
16.30 Telefilm
17 Film, **La battaglia do Okinawa** (Guerra) di K. Komori con K. Nanbara e S. Kozuki
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere
21.30 Dilettanti e
22.30 I protagonisti
23 Euroforum
00.40 Film, **Colpo di morte**

TELEUNIVERSO

11.30 Film, **Missili umani**
13 Cartoni animati
14 Novela, **Rosa di... lontano**
15 Pellicceria Arianna
16 I supercartoni
16.30 Cartoni, **Shogun**
17 Il tuo corredo
19.20 Sceneggiato, **Gli emigranti**
20.25 Notiziario
20.35 Novela, **Rosa di... lontano**
21.35 Film, **Agente segreto 777, operazione mistero** (Giallo) di H. Bay con M. Damon e M. Young
23.20 Sky Pass
00.30 Film, **Cin Fu l'uomo d'acciaio**

CANALE 21-7

13.15 Telefilm, **Bolle di sapone**
14 Novela, **Giungla di cemento**
14.45 Un ragazzo di nome Charlie Brown, film d'animazione
16.30 Black Beauty, film d'animazione
17.30 Novela, **Il cammino della libertà**
18.20 Sale, pepe e fantasia
18.30 Novela, **Doppio imbroglio**
19.15 Sport News
19.30 TMC News
19.45 Film, **Tempo di vivere**
21.35 Sceneggiato, **Il vento del Sud**
22.40 Piazza affari
23.15 TMC Sport

T.R.E.

11.20 Immagini dal mondo
12.30 **Marcia nuziale**
13 **Andrea Celeste**
14 Sceneggiato, **Ruote**
15.30 **Marcia nuziale**
16.15 Telefilm, **Missione impossibile**
18 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.30 Cartoni, **Bem**
19.10 Cartoni, **Sport Billy**
19.40 Cartoni, **Candy Candy**
20.10 Novela, **Andrea Celeste**
21.05 Film, **Il vichingo venuto dal Sud** (Com.) di S. Vanzina
23 Panoramica sullo sport romano, rubrica

TELELAZIO

8 Junior TV
12.30 Bella Italia
13.30 TL 24 ore
13.40 Dadaumpa
15.30 Junior TV
19.10 Novela, **Tra l'amore e il potere**
20.15 TL 24 ore
20.40 Telefilm, **Gente di Hollywood**
21.30 Lazio Sport, rubrica sportiva
23.15 TL 24 ore
23.40 Film, **I promessi sposi** (Dramm.)

GBR

14.30 Film, **Gente allegra**
16 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
16.30 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17 Cartoni animati
17.30 Telefilm, **Furia**
18 Novela, **Figli miei vita mia**
19 Telefilm, **Il fascino del mistero**
19.30 Casta viva, melodramma e concerto
20.30 Servizi speciali
21 La befana del poliziotto, spettacolo
23 Eccoci qua siam donne

TELETUSCOLO

14.35 Oggi al cinema
14.40 Film, **Squadra omicidi**
16.20 Alba pellicce
16.30 Rubrica
17.30 Susy pellicce
17.40 Film, **L'uomo dal pennello d'oro**
19.15 Redazionale
19.30 Sirte
20.30 Novela, **La schiava Isaura**
21.10 Susy pellicce
21.30 Passato, presente, futuro con Emily
22.30 Metropolis, rubrica politica
23.05 Fuori i secondi, rubrica

RETE ORO

14.30 Brevetti e invenzioni
15 Rubrica
16 Rossetti per bambini
16.30 Nel regno dei cartoni
17.15 Novela, **Viviana**
18 Sport, **Calcio: Lazio-Genoa**
19.30 Incontri, rubrica
20 Nel regno del cartone
20.45 Telefilm, **Longbridge Story**
22 Uno sguardo al campionato
24 Telefilm, **David Niven Show**
00.30 Film, **Due magnifiche canaglie**

NUOVA TELEREGIONE

14.15 Amministratori e cittadini
15.15 Novela, **Tra l'amore e il potere**
16.15 Sceneggiato, **I promessi sposi**
17.30 Mini gioie
18.15 La dottoressa Adelia per voi
19.15 Ciak si gira
19.45 Telegiornale
20.15 Ceramica goal
20.30 America Today
20.55 Telefilm, **Bronk**
22 Rubrica
22.30 Roma in
23 I falchi della notte

TVA

14 Redazionale
15 Telefilm, **Bellamy**
16 Serpentone
16.30 Cartoni, **Baldios**
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Cartoni, **Baldios**
19 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
19.30 Cartoni animati
20 Film, **Il trinfo di King Kong** (Fant.) di E. Tsuburaya
21.30 Cartoni animati
22 Rossetti per bambini
22.30 Il salotto dell'arte

TELEROMA

13 Telefilm, **Ai confini della notte**
13.50 Novela, **Senorita Andrea**
14.50 Telefilm, **Storie di donne**
16 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Ai confini della notte**
19.10 Novela, **Senorita Andrea**
20 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30 Film, **Una spada per Brando** (Avv.)
22.35 Telefilm, **Storie di donne**
24 Film, **Thunder** (Avv.)

IDN-PTS-TV6

15.05 Speciale Rotonotizie
15.30 Novela, **Villa Paradiso**
16.05 Donna estetica donna
16.30 Documentario
16.55 Pianeta ecologico
17.30 La rubrica dei piccoli
18 Il giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19 Rotonotizie
19.30 PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20 Notizie dal Comune di...
20.30 Le strade romane raccontano
21.05 Il vagamondo
22 Pittura oggi
23 Novela

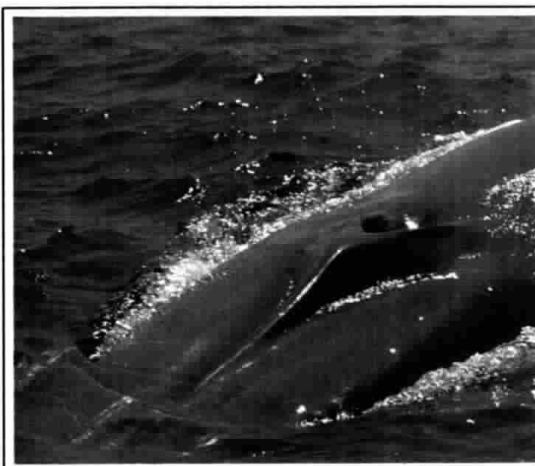
ELEFANTE

13 Magic moment
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, trasmissione all'imbrunire
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Special Promotional Shopping
20.30 Occasionissima, in studio Roberto Artigiani
22 Sfilata di pellicce con la ditta Saba
23 Lo spettacolo continua
23.15 Special Promotional Shopping
1 Tu e le stelle
1.05 I nostri appuntamenti

MERCOLEDÌ 7 GENNAIO

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, **L'idolo**
14.30	Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, **La mia vita per te**
16.30	Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwrads
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, **I tre marmittoni**
19	Cartoni, **Calvin e il colonnello**
19.30	Novela, **Natalie**
20.30	Novela, **La mia vita per te**
21.30	Novela, **Ai Grandi Magazzini**
22.30	Novela, **L'idolo,** con Josè Luis Rodriguez El Puma
23.30	Aiazzone, vendita promozionale

Venanzangeli-Nautica/Panda Photo

Balenottera comune (Balaenoptera physalus). Presente anche nel Mediterraneo è minacciata dalla caccia e dal degrado marino. Lunga fino a 25 metri si nutre di krill e plancton

VIDEOUNO

13.45	Rubrica
13.50	Cronache del cinema
14	TG Notizie
14.20	Speciale Orecchioiocchio
15	Programma per ragazzi
18	Novela, **I cento giorni di Andrea**
19	TG Notizie
19.15	Redazionale
19.20	Novela, **Povera Clara**
20.10	Andiamo al cinema
20.20	Speciale spettacolo
20.30	Hamburger Serenade, varietà
22.20	Automania
23	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
23.35	La storia del pugilato

TELESTUDIO

11	Cartoni animati
11.30	Television market
12.30	Telefilm, **A tuttamore**
13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, **Nido di serpenti**
14.30	Film, **Margherita Goutier**
16.30	Tutto ragazzi
18	Video market
18.30	Il sentiero dell'astrologia
19.30	Cartoni, **Cyborg**
20	This is cinema
20.30	Novela, **Nido di serpenti**
21	Telefilm, **The Invaders**
22	Margutta Arte
24	Novela, **Nido di serpenti**

TELEMONTEGIOVE

10.10	Sceneggiato, **Gli emigranti**
11	Novela, **Leonela**
12	Telefilm
13	Telefilm, **Ai confini della notte**
14	TMG notizie
14.30	Arianna
15.30	Sport, **Catch**
16	Novela, **Leonela**
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20	Cartoni, **Super Book**
20.30	TMG Notizie
21	Film
23	Telefilm, **Storie di donne**
24	TMG notizie
00.15	Sport, **Boxe**
1.30	Non stop

TELETEVERE

13	I cittadini e la legge
13.30	Biblioteca aperta
14	I fatti del giorno
14.30	Rubrica di arte orafa
16	I fatti del giorno
16.30	Telefilm
17	Film, **Bourges operazione Gestapo** (Guerra) di C. Autant-Lara con H. Kruger
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Tutto calcetto
20.30	Telefilm
21	Controcorrente
21.30	Progetto neve
23	Cartomanzia medianica
23.30	Telefilm
00.40	Film, **Con mia moglie è un'altra cosa**

TELEUNIVERSO

13	Cartoni animati
14	Novela, **Rosa di... lontano**
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, **Shogun**
16	Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
16.30	Cartoni, **La piccola Nell**
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, **Gli emigranti**
20.25	Notiziario
20.35	Novela, **Rosa di... lontano**
21.35	Film, **Cheri Bibi** (Avv.) di M. Pagliero con L. Padovani
23.20	Sport, **Incontri Mondiali di Boxe**
00.30	Film, **Abbandono**

CANALE 21-7

13.15	Telefilm, **Bolle di sapone**
14	Novela, **Giungla di cemento**
14.45	Film, **La notte in cui si spensero le luci in Georgia**
16.30	Il paese della cuccagna
17.30	Novela, **Il cammino della libertà**
18.20	Sale, pepe e fantasia
18.30	Novela, **Doppio imbroglio**
19.15	Sport News
19.30	TMC News
19.45	Film, **Baby Doll**
21.35	Sceneggiato, **Il vento del Sud**
22.40	TMC Reporter
23.15	TMC Sport
00.15	Telefilm

T.R.E.

14	Sceneggiato, **Ruote**
15.45	Novela, **Marcia nuziale**
16.30	Pokerissimo, panorama sullo sport romano
18	Cartoni, **Uomo Tigre**
18.30	Cartoni, **Bem**
19.10	Cartoni, **Sport Billy**
19.40	Cartoni, **Candy Candy**
20.10	Novela, **Andrea Celeste**
21.05	Film, **La dama in verde**
22	Telefilm, **Missione impossibile**
22.50	24 ore
23	Calcetto, a cura di Stefano Mattei
23.20	Film, **Il terrore sull'isola dell'amore**

TELELAZIO

12	Junior TV
12.30	Telefilm, **Sky Ways**
13.30	TL 24 ore
13.40	Film, **Bronk**
15.30	Junior TV
19.10	Novela, **Tra l'amore e il potere**
20.15	TL 24 ore
20.40	Film, **Il giorno più lungo di Scotland Yard** (Dramm.) di D. Sharp con R. Steiger e L. Remick
23.40	TL 24 ore
00.10	Dadaumpa, spettacolo di varietà

GBR

13.30	Novela, **Figli miei vita mia**
14.30	Film, **La suora e il selvaggio**
15.30	Purosangue al galoppo
16	Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
16.30	Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30	Telefilm, **Furia**
18	Telefilm, **Figli miei vita mia**
19	Film, **Il cavallo dagli occhi blu**
20	Purosangue al galoppo
21.15	Film, **Fluido mortale**
23	Tutti in scena

TELETUSCOLO

14.05	Susy pellicce
14.20	Telefilm
14.45	Prima visione
14.50	Rubrica
16.15	Film
17.50	Susy pellicce
18	Film, **Taur, il re della forza bruta** (Avv.) di A. Leonviola con J. Robinson
19.30	Sirte Teleuropa
20.05	Rubrica
20.10	Oggi al cinema
20.15	Telefilm
21.30	Rubrica
22.35	Film, **Squadra omicidi**

RETE ORO

13	Telefilm, **Boys & Girls**
13.30	Novela, **Viviana**
14	Incontri, rubrica
14.30	Rubrica
15.30	Cartomanzia
16	Rossetti per bambini
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, **Viviana**
18	Sport, **Basket Serie A1**
19.30	Rotoroma
20	Nel regno del cartone
20.45	Film, **Come sposare a un milionario**
22.30	Tutti gli uomini del parlamento, politica
23.30	I speciali di Rete Oro
24	Film a vostra scelta

NUOVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, **Tra l'amore e il potere**
16.15	Sceneggiato, **I promessi sposi**
17.30	Mini gioie
18.15	Si o no
19.15	Cinerama
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica goal
20.30	America Today
20.55	Telefilm, **Bronk**
22	Rubrica
22.30	Arte e spettacolo
23	I falchi della notte
24	Redazionale

TVA

14.30	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15	Redazionale
16	Serpentone
16.30	Cartoni, **Baldios**
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Cartoni, **Baldios**
19	Comiche
19.30	Documentario
20	Film, **Matalo!** (West.) di C. Canevari
21.30	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
22	Mobili al telefono
22.30	Rubrica

TELEROMA

14.50	Telefilm, **Storie di donne**
16	Cartoni animati
17.30	Teatro oggi, a cura di Rita Picchi
18.10	U.I.L., rubrica
18.30	Telefilm, **Ai confini della notte**
19.10	Novela, **Senorita Andrea**
20	Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30	Film, **Bella, ricca, lieve difetto fisico cerca anima gemella**
22.30	Telefilm, **Storie di donne**
24	Film

IDN-PTS-TV6

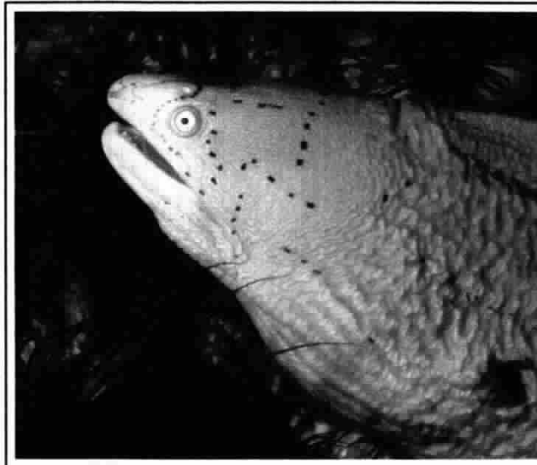
15.05	Speciale Rotonotizie
15.30	Telefilm, **Una famiglia intraprendente**
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.30	La rubrica dei piccoli
18	Giocoliere
18.30	Storia e civiltà
19	Rotonotizie
19.30	PTS-TV6
20	La vostra opinione
20.30	Notizie dalla Città Eterna
21.05	Il vagamondo, itinerari
22	Storia dell'aviazione
23	Novela, **Lacrime di gioia**

ELEFANTE

13	Magic moment
15	Pomeriggio insieme: Offertissima lo dice la parola stessa
18	Laser, trasmissione all'imbrunire
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Special Promotional Shopping
20	Supersera: Obiettivo salute
21	Specialissima di Laura Carli
23	Lo spettacolo continua
1	Tu e le stelle
1.05	I nostri appuntamenti

RETE A

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Novela, **L'idolo**
14.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30 Novela, **La mia vita per te**
16.30 Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30 Superproposte
18.30 Cartoni, **I tre marmittoni**
19 Cartoni, **Calvin e il colonnello**
19.30 Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
20.30 Novela, **La mia vita per te**
21.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini**
22.30 Novela, **Venti ribelli**
23.30 Aiazzone, vendita promozionale di mobili in diretta da srudio

Petretti/Panda Photo

La murena (Muraena Helena). Di abitudini prevalentemente notturne, questo pesce privo di squame vive in cavità e fessure tra gli scogli in cui aspetta immobile le sue prede

VIDEOUNO

13.05 I supercartoni
14.20 Programma per i ragazzi
18 Novela, **I cento giorni di Andrea**
19 TG Notizie
19.15 Redazionale
19.20 Novela, **Povera Clara**
20.10 Andiamo al cinema
20.20 Speciale spettacolo
20.30 Bar Sport: in diretta dallo studio pronostici, radiocronache, interviste
21.30 Redazionale
21.40 Telefilm, **Sherlock Holmes**
22.35 Sceneggiato, **Una donna**
23.45 Telefilm

TELESTUDIO

13 Redazionale Rossetti
13.30 Redazionale
13.55 Novela, **Nido di serpenti**
14.30 Television Market
16.30 Tutto ragazzi
18 Television Market
18.30 L'ora di Samantha, cartomanzia
19.30 Cartoni, **Cyborg**
20 Al vostro servizio
20.30 Novela, **Nido di serpenti**
21 Spettacolo di varietà
21.30 Motoring
22 Zoom, rubrica
22.30 Mille e una notte
00.30 Novela, **Nido di serpenti**
1 Film, **L'eterna illusione** (Comm.)

TELEMONTEGIOVE

12 Telefilm, **Storie di donne**
13 Telefilm, **Ai confini della notte**
14 Notizie
14.30 Arianna
15.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
16 Novela, **Leonela**
17 Il tuo corredo
19.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 Film, **I predatori di Atlantide** (Avv.) di R. Deodato con C. Connelly e G. Hamilton
23 Telefilm, **Houston: pronto soccorso**

TELETEVERE

13 Il giornale del mare
13.30 Telefilm
14.30 Poltronissima
15 Opinioni
15.15 Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Film, **Due magnifici fresconi**
18.40 Musei in casa
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Telefilm
21.10 Euroforum
21.30 Il medico di famiglia
22 Romanissima: ballo e musica
22.30 Viaggiamo insieme
23 Telefilm
00.40 Film, **La grande battaglia di Sebastopoli**

TELEUNIVERSO

14 Novela, **Rosa di... lontano**
15 I supercartoni
15.30 Cartoni, **Shogun**
16 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
16.30 Cartoni, **La piccola Nell**
17 Il tuo corredo
19.20 Sceneggiato, **Gli emigranti**
20.25 Notizie flash
20.35 Novela, **Rosa di... lontano**
21.35 Telefilm
22.40 Film, **La conquista del successo** (Comm.) di B. Barreto con B. Faraia e C. Dolabella
00.30 Film

CANALE 21-7

13.15 Telefilm, **Bolle di sapone**
14 Novela, **Giungla di cemento**
14.45 Film, **Storia di tre donne**
16.30 Il paese della cuccagna
17.30 Novela, **Il cammino della libertà**
18.20 Sale, pepe e fantasia, telemenù
18.30 Novela, **Doppio imbroglio**
19.15 Sport News
19.30 TMC News
19.45 Film, **Caccia mortale**
22.40 TMC Club-Pianeta neve
23.15 TMC Sport
00.15 Telefilm, **Ultimo indizio**

T.R.E.

15.30 Novela, **Marcia nuziale**
16 Telefilm, **Missione impossibile**
18 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.30 Cartoni, **Bem**
19.10 Cartoni, **Sport Billy**
19.40 Cartoni, **Candy Candy**
20.10 Novela, **Andrea Celeste**
21.05 Film, **Vestito per uccidere** (Giallo) di B. De Palma con A. Dickinson
22.50 24 ore i vostri soldi oggi per domani, rubrica
22.45 Film, **L'uomo dal lungo fucile**

TELELAZIO

8 Junior TV
12.30 Telefilm, **Sky Ways**
13.30 TL 24 ore
13.40 Film, **Bronk**
15.30 Junior TV
19.10 Novela, **Tra l'amore e il potere**
20.15 TL 24 ore
20.40 Film, **Tempeste sotto i mari**
23.40 TL 24 ore
00.10 Film, **La sconosciuta**

GBR

14.30 Film, **Violanta**
16 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
16.30 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17 Cartoni animati
17.30 Telefilm, **Furia**
18 Novela, **Figli miei vita mia**
19 Telefilm, **Il fascino del mistero**
19.30 Consulenza casa
20 L'altro sport
21.30 Provini
22 Cuore di calcio
24 Telefilm, **Il fascino del mistero**

TELETUSCOLO

14 Appuntamento con la parapsicologia
15 I consigli del vecchio
15.40 Alba pellicce
15.50 Susy pellicce
16 Le stelle per voi
17 Film, **Tre giorni di fuoco** (Avv.)
19 Telefilm
19.30 Sirte Teleuropa
20.10 Rubrica
20.30 Novela, **La schiava Isaura**
21.15 Susy pellicce
21.30 Urologia pratica
22.30 Rubrica
22.40 Stasera Lazio

RETE ORO

14 Rubrica
14.30 Le nostre offerte
16 Rossetti per bambini
16.30 Nel regno del cartone
17.15 Novela, **Viviana**
18 Pianeta sport
19.30 Incontri
20 Nel regno del cartone
20.45 Teatro: Il sistema Ribadier
22.30 Film, **I carabbinieri** (Com.) di F. Massaro
23.30 Telefilm, **David Niven Show**
00.30 Film, **... E venne l'ora della vendetta**

NUOVA TELEREGIONE

14.15 Amministratori e cittadini
15.15 Novela, **Tra l'amore e il potere**
16.15 Dadaumpa, spettacolo musicale
17.30 Mini gioie
18.15 La dottoressa Adelia per voi
19.15 Cinemondo
19.45 Telegiornale
20.15 Ceramica goal
20.30 America Today
20.55 Trentatrè, rubrica
21.30 Il pelo nell'uovo
22.30 Roma in
23 I falchi della notte

TVA

14 Telefilm, **Bellamy**
15 Redazionale
16 Serpentone
16.30 Cartoni, **Baldios**
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Cartoni, **Baldios**
19 Documentario
19.30 Rossetti per bambini
20 Film, **Malaspina** (Dramm.)
21.30 Viva lo sport
22.30 Film, **Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato Cobra** (West.)

TELEROMA

13 Telefilm, **Ai confini della notte**
13.50 Novela, **Senorita Andrea**
14.50 Telefilm, **Storie di donne**
16 Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa de Giorgi
18.10 U.I.L., rubrica
18.30 Telefilm, **Ai confini della notte**
19.10 Novela, **Senorita Andrea**
20 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30 Film, **Il triangolo circolare** (Giallo)
22.35 Sky-pass, rubrica

IDN-PTS-TV6

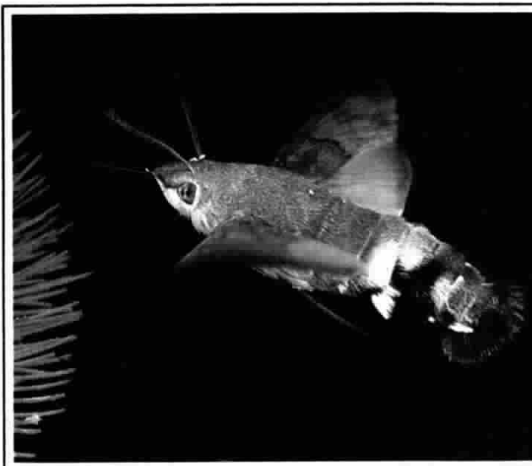
14.40 Il tempestiere
15 Speciale Rotonotizie
15.30 Novela, **Villa Paradiso**
16.30 Documentario
16.55 Pianeta ecologico
17.30 La rubrica dei piccoli
18 Il giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19 Rotonotizie
19.30 PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20 Notizie dal comune di...
20.30 Le strade romane
21.05 Il vagamondo
22 Rotonotizie presenta
23 Novela, **Lacrime di gioia**

ELEFANTE

13 Magic moment
14.30 Pomeriggio insieme
18 Laser, trasmissione all'imbrunire
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Special Promotional Shopping
20 Video Sport: triplice vincente, rubrica di ippica condotta da Franco Ligas
20.30 Special Promotional Shopping
23 Lo spettacolo continua
1 Tu e le stelle
1.05 I nostri appuntamenti

RETE A

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Novela, **Venti ribelli**
14.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30 Novela, **La mia vita per te**
16.30 Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30 Superproposte
18.30 Cartoni, **I tre marmittoni**
19 Cartoni, **Calvin e il colonnello**
19.30 Novela, **Natalie**
20.30 Novela, **La mia vita per te**
21.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini**
22.30 Novela, **Venti ribelli**
23.30 La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta

Marinucci/Panda Photo

L'uccellino di maggio (Macroglossa stellatarum). Uno dei pochi sfingidi di abitudini diurne presenti in Europa. Si nutre di nettare senza posarsi sui fiori, come i colibri

VIDEOUNO

13.05 Rubrica
13.10 I supercartoni
13.45 Redazionale
14.20 Speciale Orecchiocchio
15 Programma per ragazzi
18 Novela, **I cento giorni di Andrea**
19 TG Notizie
19.15 Redazionale
19.20 Novela, **Povera Clara**
20.20 Speciale spettacolo
20.30 Dal Cankarjev Dom di Ljubljana: Concerto dell'Orchestra Filarmonica Slovena
22.50 Quando la cronaca diventa storia
23.35 Sport

TELESTUDIO

12.30 Supercartoons
13 Redazionale Rossetti
13.30 Redazionale
13.55 Novela, **Nido di serpenti**
14.30 Lo smeraldo, rubrica orafa
16 This is cinema
16.30 Tutto ragazzi
16.45 Cartoni, **Cyborg**
17 Superclassifica show
18 Video market
18.30 Astrologia
19.30 Cartoni, **Cyborg**
20 This is cinema
20.30 Novela, **Nido di serpenti**
21 Telefilm, **The Invaders**
22 Incontri romani, fatti e avvenimenti
22.30 Mille e una notte

TELEMONTEGIOVE

12 Telefilm, **Houston pronto soccorso**
13 Telefilm, **Ai confini della notte**
14 TMG Notizie
14.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
15 Sport, **Catch**
16 Novela, **Leonela**
17 Il tuo corredo
19.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Cartoni, **Super Book**
20.30 TMG Notizie
21 Film, **Un marziano sulla terra** (Com.) di N. Taurog con J. Lewis e J. Blackman
23 Telefilm, **Storie di donne**
00.15 Sport, **Boxe**

TELETEVERE

12 Film, **La battaglia di Okinawa** (Guerra)
14 I fatti del giorno
14.30 Rubrica di arte orafa
16 I fatti del giorno
16.30 Film, **Il piccolo testimone dell'Orient Express** (Giallo) di G. Zurli con D. Dicky e J. Hayward
18.20 Pranoterapia, a cura di Franco Stamerra
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere
21 La schedina di domenica
21.20 Telefilm
22 Arte antica
00.40 Film, **Il magro, il grasso, il cretino**

TELEUNIVERSO

10 Film
11.30 Film
13 Superclassifica show
14 Novela, **Rosa di... lontano**
15 I supercartoni
15.30 Cartoni, **Shogun**
16 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
16.30 Cartoni, **La piccola Nell**
17 Il tuo corredo
19.20 Sceneggiato, **Gli emigranti**
20.25 Notizie flash
20.35 Novela, **Rosa di... lontano**
21.35 Telefilm
22.40 Film
00.20 Notiziario
00.30 Non stop

CANALE 21-7

13.15 Telefilm
14 Novela, **Giungla di cemento**
14.45 Film, **Incubo nella contea di Badman**
16.30 Il paese della cuccagna
17.30 Novela, **Il cammino della libertà**
18.20 Sale, pepe e fantasia
18.30 Novela, **Doppio imbroglio**
19.15 Sport News
19.30 TMC News
19.45 Film, **Gangster tuttofare** (Comm.) di J. O'Connolly con T. Savalas e E. Evans
21.35 Sceneggiato, **Il vento del Sud**
22.40 Scontri incontri
23.15 TMC Sport

T.R.E.

11.20 Telefilm
12.30 Novela, **Marcia nuziale**
13 Novela, **Andrea Celeste**
14 Sceneggiato, **Ruote**
15.30 Novela, **Marcia nuziale**
16 Telefilm, **Missione impossibile**
18 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.30 Cartoni, **Bem**
19.10 Cartoni, **Sport Billy**
19.40 Cartoni, **Candy Candy**
20.10 Novela, **Andrea Celeste**
21.05 Film, **Il clan del quartiere latino**
22.50 24 ore
23 La schedina d'oro

TELELAZIO

8 Junior TV
12.30 Telefilm, **Sky Ways**
13.30 TL 24 ore
13.40 Film, **I promessi sposi** (Dramm.)
15.30 Junior TV
19 Novela, **Tra l'amore e il potete**
20.15 TG sera
20.40 Telefilm, **Gente di Hollywood**
21.30 Sette giorni
23.15 TL 24 ore
23.40 Film, **Bronk**

GBR

14.30 Film
16 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
16.30 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17 Cartoni animati
17.30 Telefilm, **Furia**
18 Novela, **Figli miei vita mia**
19 Telefilm, **Il fascino del mistero**
19.30 Cartoni animati
20.45 Videogiornale
21.15 Film, **Il sergente York** (Avv.)
23 Film, **Prigioniera di un segreto**

TELETUSCOLO

15.05 Progetto sport
16.10 Telefilm
16.45 Alba pellicce
16.50 Film, **Il tulipano nero**
18.20 Rubrica
19.20 Oggi al cinema
19.30 Sirte
20 Rubrica
20.05 E' ora
20.40 Novela, **La schiava Isaura**
21.20 Rubrica
21.30 Il pettine
22.35 Telefilm
23 Kast, spettacolo
00.20 Film, **La bara del vampiro** (Per adulti)

RETE ORO

13.35 Novela, **Viviana**
14 Incontri, rubrica
14.30 Rubrica
16 Rossetti per bambini
16.30 Week-end al cinema
17.15 Novela, **Viviana**
18 Telefilm, **Bellamy**
19 Telefilm, **Boys & Girls**
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Notiziario
20 Nel regno del cartone
20.45 Telefilm, **Longbridge Story**
21.55 Speciale spettacolo
22 Aspettando domenica, rubrica sportiva
24 Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

14.15 Amministratori e cittadini
15.15 Novela, **Tra l'amore e il potere**
16.15 Dadaumpa, spettacolo musicale
17.30 Mini gioie
18.15 Si o no
19.15 Cinerubrica
19.45 Telegiornale
20.15 Ceramica goal
20.30 America Today
20.55 Al Paradise, spettacolo musicale
22.30 Roma in
22.45 Rubrica
23 I falchi della notte

TVA

14 Comiche
15 Redazionale
16 Serpentone
16.30 Cartoni, **Baldios**
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Cartoni, **Baldios**
19 Magazine
19.30 Mobili al telefono
20 Film, **Sabotatori** (Giallo) di A. Hitchcock con P. Lane e R. Cummings
21.30 A tutto calcio, rubrica
22.30 Film, **Morianna** (Dramm.)

TELEROMA

14.50 Telefilm, **Storie di donne**
16 Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, redazionale
18.10 U.I.L., rubrica
18.30 Telefilm, **Ai confini della notte**
19.10 Novela, **Senorita Andrea**
20 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30 Film, **Laura a 16 anni mi disse si si**
22.35 Telefilm, **Storie di donne**
23.40 Prima pagina
24 Film

IDN-PTS-TV6

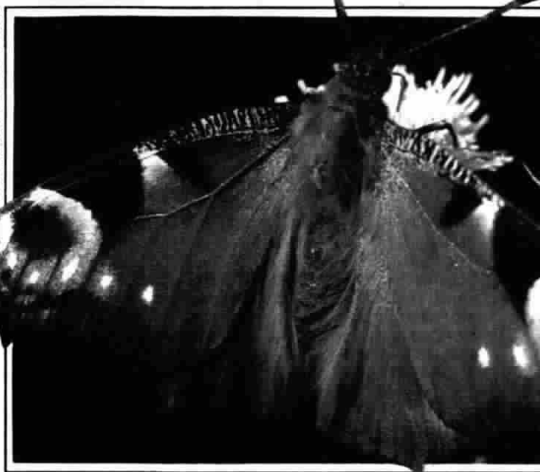
14.40 Il tempestiere
15.05 Speciale rotonotizie
16.30 Documentario
16.55 Pianeta ecologico
17.30 La rubrica dei piccoli
18 Giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19 Rotonotizie
19.30 PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20 La vostra opinione
20.30 Notizie dalla Città Eterna
21.05 Il vagamondo
22 Storia della marina
23 Novela, **Lacrime di gioia**

ELEFANTE

13 Magic Moment
14.30 Pomeriggio insieme
18 Laser, trasmissione all'imbruinire
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Video sci: per la neve con la neve. In studio Gigi Maresca
20 Pesca sport, rubrica di pesca
20.30 Supersera: Si parliamone
21.30 Special Promotional Shopping
22.30 Grande Natale con la ditta Sistem Color
23 Lo spettacolo continua

RETE A

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie. Conduce Guido Angeli
14 La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta
16 Proposte di maglieria
17 Mobex, vendita promozionale
17.30 Antichi, vendita
18.30 Jazzetti
19.30 Novela, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
20.30 Novela, **La mia vita per te**
21.30 Novela, **Ai Grandi Magazzini,** con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
22.30 Novela, **Speciale L'idolo,** con José Luis Rodriguez El Puma
23.30 Aiazzone, vendita

Marinucci/Panda Photo

La vanessa pavone (Inachis io). Splendida farfalla diurna. Il suo bruco vive sull'ortica

VIDEOUNO

13.05 Ronefor cellulite
13.35 I supercartoni
13.50 Redazionale
14.20 Programma per ragazzi
18 Novela, **I cento giorni di Andrea**
19.15 Rubrica
19.45 Andiamo al cinema
19.50 Magnetoterapia ronefor
20.20 Speciale spettacolo
20.30 Sceneggiato, **Quei trentasei gradini**
21.45 TG Tuttoggi
22.05 Start, muoversi come e perchè
22.40 Telefilm, **Il brivido dell'imprevisto**
23.15 Montagna e avventura

TELESTUDIO

11.30 Mille e una notte
13 Redazionale Rossetti
13.30 Redazionale
13.55 Novela, **Nido di serpenti**
14.30 Lo smeraldo
16.30 Tutto ragazzi
18.30 Vivere al cento per cento
19 L'Onorevole risponde
20 This is cinema
20.30 Film, **I lancieri del Bengala** (Avv.) di H. Hathaway con G. Cooper e F. Tone
22 Redazionale
22.30 Film, **L'arcipelago in fiamme**
24 Novela, **Nido di serpenti**
00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

12.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
13 Telefilm, **Ai confini della notte**
14 TMG notizie
14.30 Sky-pass
15.30 Superclassifica Show
16.30 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
17 Il tuo corredo
19.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20 Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 TMG Notizie
21 Film
23 Telefilm, **Houston pronto soccorso**
24 TMG Notizie
00.15 Film
00.30 Non stop

TELETEVERE

14 Viaggiamo insieme
15 Telefilm
15.30 I protagonisti
16 I fatti del giorno
16.30 Telefilm
17 Film, **Il piccolo testimone dell'Orient Express** (Giallo)
18.45 Roma nel tempo
19 L'agenda di domani
19.30 I fatti del giorno
20 Tutto calcetto
20.30 Il giornale del mare
21 La schedina di domenica
21.40 Film, **La battaglia di Okinawa** (Guerra)
23 Opinioni
23.15 Biblioteca aperta
00.40 Euroforum
1 Film, **Con mia moglie è un'altra cosa**

TELEUNIVERSO

11.30 Film, **Cari selvaggi** (Avv.) di S. Back con A. Iorio e J. Soares
13 Telefilm, **Monty Nash**
14 Novela, **Rosa di... lontano**
15 I supercartoni
15.30 Cartoni, **Shogun**
16 Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
16.30 Cartoni, **La piccola Nell**
17 Il tuo corredo
19.20 Redazionale
20.25 Notizie flash
20.40 Film
22.30 Telefilm
23.40 Telefilm, **Il sergente Preston**
00.30 Film

CANALE 21-7

10.30 Sport, **In diretta da Mellau: Coppa del mondo di sci-Discesa libera femminile**
12.15 Silenzio... si ride
12.30 Oggi News
13 Natura amica, documentario
14 Sport Show
16.55 Telefilm, **Ancora tu**
17.30 Pop Shop
18.30 Telefilm, **Roxana Banana**
19.15 Beatles
19.30 TMC News
19.45 Film, **Colpo grosso** (Comm.) di L. Milestone con F. Sinatra e D. Martin
22 Film, **La guardia del corpo** (Avv.)

T.R.E.

11.20 Telefilm
12.30 Novela, **Marcia nuziale**
13 Novela, **Andrea Celeste**
14 Incontri sul Vangelo
14.15 Film, **Muhammad Ali il più grande** (Avv.)
15.30 Novela, **Marcia nuziale**
16 La schedina d'oro
18 Cartoni, **Uomo Tigre**
19.10 Cartoni, **Sport Billy**
19.40 Cartoni, **Candy Candy**
20.10 Telefilm, **I nuovi Rookies**
21.05 Film, **Il riposo del guerriero** (Dramm.)
23 L'opinione
23.15 Occhio al campionato

TELELAZIO

8 Junior TV
12.30 Telefilm, **Sky Ways**
13.30 TL 24 ore
13.40 Film, **La sconosciuta**
15.30 Junior TV
19.10 Novela, **Tra l'amore e il potere**
20.15 TL 24 ore
20.40 Film, **Times Square** (Dramm.) di A. Moyle con T. Curry e T. Alvarado
22.30 Telefilm, **Gente di Hollywood**
23.40 TL 24 ore
00.10 Film, **I promessi sposi** (Dramm.)

GBR

14.30 Expo 10 show
15.30 Astrologia
16 Cartoni animati
17.30 Telefilm, **Il fascino del mistero**
18 Telefilm, **Fitz Patrick**
19 Film, **Guardie e ladri** (Comm.) di S. Vanzina con Totò
20 Purosangue al galoppo
20.30 Servizi speciali GBR nella città
21 Casta viva
22 Sogni proibiti, spettacolo con Loredana De Lama
23.30 Film, **La città è salva**

TELETUSCOLO

14.05 Magica
15.05 Metropolis
15.40 Alba Pellicce
15.50 Film
17.25 Rubrica
17.35 Telefilm
18 Novela, **La schiava Isaura**
19 Fermati e ascolta, rubrica religiosa
19.30 Sirte
20 Prima visione
20.15 Film, **Il triangolo d'oro** (Dramm.)
21.50 Susy pellicce
22.20 Film, **Il signore delle mosche** (Dramm.)

RETE ORO

13.30 Novela, **Viviana**
14.30 Teatro: Poltrona di prima fila
15.30 Rubrica
16.35 Cartoni animati
17.15 Novela, **Viviana**
18 Telefilm, **Bellamy**
19 Telefilm, **Boys & Girls**
19.30 Rotoroma
20 Nel regno del cartone
20.45 Film, **Agente segreto 777, operazione mistero** (Giallo)
22.30 Telefilm, **L'Evo di Eva**
23.30 Gli speciali di Rete Oro
24 Un film a vostra scelta tel.3453290-3453759

NUOVA TELEREGIONE

13.30 Cinerama
14 Film, **La rosa rossa**
16.15 Rubrica
16.30 Quark
17.30 Un mondo di viaggi, rubrica
18.30 O.K. Motori
19.30 Ciak si gira
20 Bella Italia
20.40 Excelsior
22 L'uomo e i motori
22.30 Voglia di sport, rubrica sportiva
23 Redazionale
1 Film, **Operazione Apfelkern** (Guerra) di R. Clement

TVA

14 Mobili al telefono
14.30 Comiche
15 Cartoni, **Baldios**
15.30 Documentario
16 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
16.30 Redazionale
17.30 Rossetti per bambini
18 Film, **La distruzione del mondo** (Dramm.)
19.30 Rossetti per bambini
20 Film, **Le spie uccidono il silenzio**
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Film, **Matalo!** (West.) di C. Canevari con L. Castel

TELEROMA

13 Telefilm, **Ai confini della notte**
13.50 Novela, **Senorita Andrea**
14.50 Telefilm, **Gli invincibili**
16 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.25 Cartoni, **Vultus**
16.55 Cartoni, **Ulisse 31**
17.30 Capire per prevenire
18.30 Telefilm, **Ai confini della notte**
19.10 Novela, **Senorita Andrea**
20 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
20.30 Film, **Uccidi o muori**
22.30 Telefilm

IDN-PTS-TV6

14 Rotonotizie: Domani in campo
15.05 Speciale rotonotizie
15.30 Mercato immobiliare
16.05 Donna estetica donna
16.30 Documentario
16.55 Pianeta ecologico
17.30 La rubrica dei piccoli
18 Giocoliere
18.30 Storia e civiltà
19.30 PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20 Notizie dal Comune di...
21.05 Il vagamondo
22 Videomix
22.30 Film, **Una storia allucinante**

ELEFANTE

15 Pomeriggio insieme
17 La stalla del casalingo
17.30 Nella grande Amazzonia
18 Laser, trasmissione all'imbrunire
19 Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30 Special Promotional Shopping
20.30 Super sera: Momenti d'oro
21.30 Special Promotional Shopping
22 Nella grande Amazzonia
22.30 Sfilata di pellicce con la ditta Saba
23 Lo spettacolo continua

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 4

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 5

17 DSE. Scuola aperta. Le accademie straniere a Roma. 2ª parte
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
17,30 Kater Mikesch. Ein Spiel in vier Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 1. «Kater lernt sprechen»
18 **Heidi.** 1. «Im Dörfli». **18,25** Vater und Sohn. «Mit vereinter Kraft»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 16ª lez.

20 Tagesschau. **20,20** Ein Opfer der Liebe. Abt Adalbert von Neipperg. Ein Film von Josef Innerhofer. **21,05** Nur Computer morden leise. Spielfilm Frankreich 1973 mit J.-L. Trintignant, B. Lafont, L. Massari. **22,30** Il processo del lunedì

MARTEDÌ 6

12,25 DSE. Laboratorio infanzia. Memoria e infanzia - Immagini di Foiano della Chiana. 3ª ed ultima. **17,25** Signori, Peppino! 3ª. **18,15** La macchina del tempo n. 26
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 7

12,20 DSE. Laboratorio infanzia. Il bambino: Una specie in estinzione? 1ª
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

GIOVEDÌ 8

12,25 DSE. Laboratorio infanzia. Il bambino: Una specie in estinzione? 2ª ed ultima. **16,15** Il ratto di Proserpina
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 9

17 DSE. Laboratorio infanzia. L'Egitto «usabile»
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
17,30 Zu hoffen wider die Hoffnung (Whg). **18,15** Aus Hof und Feld

18,30 Für mich, für dich, für alle. 16ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,20** Die Wächter. Spielserie in 6 Teilen nach dem gleichnamigen Roman von John Christopher mit Martin Tempest - 2. «Eine Schande für das ganze Haus». **21,10** «Ich stosse das Fenster auf und zeige hinaus». Ein Film von Richard R. Rimmel. **21,50-22,30** Das Amadeus Quartett spielt. L. v. Beethoven: Streichquartett op. 18 I (Whg).

SABATO 10

12,40 DSE. Laboratorio infanzia. L'Egitto: fra rinnovamento e tradizione
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
17,30 Die Wächter. 2. «Eine Schande für das ganze Haus» (Whg). **18,20** Skulpturengarten Eine Film aus dem Chiemgau (Whg).

18,30 Für mich, für dich, für alle. 16ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,20** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana», commento del P. Ferdinando Batazzi (Replica). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Sesto Quercetti, S.J. (in coll. Rai). **11,10 Liturgia Orientale in Rito Ceco. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Fra storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo» (9). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La marche de Foi. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Reportajes de la Iglesia de hoy. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Fra storia e leggenda...» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di Georg Friedrich Händel, Fryderyk Chopin, Sergej Prokofiev.

LUNEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Giacomo Carissimi e l'oratorio, a cura di Flavio Colusso. 1ª trasmissione. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «La vita e la cronaca» - «Parliamo di handicap». **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Corbeille de Moïse ou Pharaon? **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Los Santos de la Semaña. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «Parliamo di handicap» - «La vita e la cronaca» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di Igor Stravinskij, Ottorino Respighi - Musica leggera: Nino Rota ed Ennio Morricone.

MARTEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Epifania del Signore», commento di don Giobbe Gazzoni. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Sesto Quercetti S.J. (in coll. Rai). **11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica. Fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme», dedicato in particolare agli ammalati. **20,20** RV-Akademie: Die heilende Kraft des Glaubens. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nouvelles des missions. **21,50** Talking Point. **22,10** Misiones y misioneros en Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme» - «Epifania del Signore». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Johann Sebastian Bach - Wolfang Amadeus Mozart - Ferdinand Ries - Nikolaj Rimskij-Korsakov.

MERCOLEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana». **7,30 S. Messa latina. 8,15** Dalla Cappella della Radio Vaticana: **Liturgia Orientale in rito Bizantino ucraino. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **10,30** Dalla Cappella della Radio Vaticana: **Liturgia Orientale in rito Bizantino-Slavo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Ricordo di Arturo Toscanini, a cura di Raoul Meloncelli. 1ª trasmissione. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da Francesco Meloni - «Il Concilio Ecumenico Vaticano II nella vita della Chiesa». **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience générale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri» - «Il Concilio Ecumenico Vaticano II» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Johannes Brahms e Ludwig Van Beethoven - Musica leggera: Jimmy Smith e Gheorghe Zamfir.

GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese e inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Appuntamento Musicale. 1ª trasmissione. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Jugendforum: P. Perne jubiliert. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Un philosophe chrétien: Aimé Forest. **21,50** Letter-Box. **22,10** El envio de Misioneros al Nuevo Mundo. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Franz Joseph Haydn, Robert Schumann, Isaac Albéniz - Musica leggera: André Kostelanetz, Will Horwell.

VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Roma rivive al canto dei suoi figli». **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La nature, affaire de tous. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas del P. Luis Alonso Schökel. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Roma rivive al canto dei suoi figli» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di Manuel de Falla, Manuel Ponce, Maurice Ravel - Musica leggera: Len Mercer, Harald Winkler.

SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristiana». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro con Alan Curtis (Clavicembalista e direttore d'orchestra), a cura di Andrea Fasano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani», commentata da don Giobbe Gazzoni - «I giorni: i fatti». **20,20** Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Plonges dans l'amour. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentarios a la Liturgia del Domingo. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «I giorni: i fatti» - «La sapienza cristiana». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Simon Le Duc, Muzio Clementi - Musica leggera: Percy Faith e Ferrante & Teicher.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

TV RADIOCORRIERE

I PROGRAMMI RADIO DAL 4 AL 10 GENNAIO 1987

King Kong dallo schermo alla radio

Al Premio Italia lo hanno presentato come «un film per la vostra fantasia... una storia incredibile che tutti crederanno». *Fantafilm*, **sabato, alle 14,03, Radiouno**, soggetto, sceneggiatura e regìa di Pietro Formentini.

Swing to bop

«Chissà se questo pregevolissimo volume vedrà mai la luce in lingua italiana», si legge nella prefazione di *Swing to bop* del critico e storico del jazz, Ira Gitler. Intanto il libro diventa un programma di *Radiodue sera jazz*, ogni **venerdì, alle 21**, presentato con Mario Luzzi dallo stesso Gitler. Nella foto, il batterista Max Roach.

Prima pagina

Peter Nichols, giornalista del *Times*, due volte presidente della stampa estera, al microfono di *Prima pagina*, da **lunedì a sabato, 7,30, Radiotre**.

Pupi Avati ricorda...

Domenica alle 6, Radiodue, nella nuova trasmissione *On the road, 40 anni di cultura e musica giovanile*, il primo ospite, chiamato a ricordare gli anni del dopoguerra è Pupi Avati (nella foto). Conduce Paolo Prato. **Ogni sabato e domenica.**

***Peter Nichols da quattro anni dirige la rivista* Italy Italy**

● PAOLO ORSINA DIRETTORE DEL GR 2

«Prima regola del giornalista: rispettare gli avvenimenti»

Paolo Orsina è il nuovo direttore del *GR 2*. È nato a Roma nel 1933 ma le sue origini sono meridionali (il padre siciliano, la madre napoletana). Sposato, con due figli, si definisce «un subacqueo che fa il pittore, costretto per vivere a fare il giornalista». Ha scritto un libro edito da Mursia *Il grande oceano di Capitan Cook*. È stato informatore parlamentare, si vanta di avere fatto tutti i gradini della carriera prima di questa nomina.

Un posto di così grande responsabilità la preoccupa?

«Mi sento a mio agio. Psicologicamente un "non formalizzato" è inquieto e insoddisfatto, l'investitura formale attribuisce responsabilità ma toglie anche preoccupazioni».

La figura del giornalista è una figura professionale in evoluzione?

«Appartengo alla categoria dei fornitori di notizie, non dei commentatori, a coloro che hanno chiaro il senso di dover seguire ciò che accade e i mutamenti che non possono non riflettersi sul modo di esporli».

Che posto occupa la fantasia?

«In un pezzo scritto la fantasia non deve esistere ma se chi lo scrive non ha fantasia non sarà mai ben scritto».

Qual è la differenza tra notizia scritta e notizia parlata?

«Il mezzo radiofonico comporta una chiarezza sia nel testo sia nella voce di chi lo legge; i tempi non devono superare il minuto e mezzo, la chiarezza è obbligatoria perché non si può rileggere».

Il potere dei mass-media non sfiora qualche volta la violenza?

«I mass-media pongono al giornalista un problema morale di peso quasi insostenibile, perché offrono la possibilità di fare del male anche se in buona fede».

La responsabilità condiziona la serenità di giudizio?

«Per me l'aumento di responsabilità è stato graduale e ha seguito la stessa curva dell'aumento di esperienza e di professionalità».

Sia in tv sia in radio una volta si dava più spazio allo spettacolo che all'informazione, oggi è quasi sempre il contrario, perché?

«La televisione mangia la radio ma non la digerisce, quindi uno spazio la radio lo avrà sempre; uno spazio di notizie, intrattenimento quanto basta, e soprattutto deve essere una radio di servizio e di compagnia».

foto Sartori

Essere informati è importante?

«Sì, fa parte della crescita del singolo e della società».

Ama i pesci e il loro mondo, una reazione al suo lavoro fatto di parole?

«No, è precedente a tutto, risale a quando ero bambino».

Com'è la professione del giornalista?

«Si può essere giornalisti in mille modi purché si abbia una dote essenziale: il rispetto dell'avvenimento».

UGHETTA LANARI

Paolo Orsina nella sua casa romana. Da circa un mese dirige il GR 2. Qui sopra è con la moglie Paola e con i figli Luigi e Giovanni

RADIOUNO

6 Il guastafeste presenta **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Dal Sasso, Efrikian, Luisca, Bogliotti, Valeriano. Prende parte al programma la Royal «Patapunfete» Ork!...extra. Regia di Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Sesto Quercetti, SJ

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica con Paolo Panelli. Programma a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Marta Marzotto, Federica Morandi, Daniela Poggi, Franco Pucci, Oreste Rizzini. Testi di Isidori, Martuscello, Panelli, Rizzini, Torti. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguigni. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5

12 In diretta dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, Roberto Pregadio, Baldo Maestri e Pier Giorgio Farina vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Con la partecipazione di Clara Murtas, Rita Rondinella, Sharon ed il Trio «Barba capelli e baffi». Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Programma condotto da Paolo Garimberti e Lilli Stracca

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo.** Programma di Fabio Brasile. (I parte). Dagli studi musica, giochi e curiosità con Dino Verde e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti a cura di Massimo De Luca. Realizz. di Maurizio Urbini. Telef. al n. (06) 3441 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,25 **Punto d'incontro.** Programma coordinato da A. Mazzoletti, a cura di Paola Cataldi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri

20,30 Stagione lirica di Radiouno. **La Bohème.** Opera in quattro atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa. Musica di Giacomo Puccini. Mimì: Mirella Freni; Musetta: Rita Talarico; Rodolfo: Luciano Pavarotti; Marcello: Sesto Bruscantini; Colline: Nicolai Ghiuselev e con: Gianni Maffeo, Alessandro Maddalena, Franco Calabrese, Mario di Felici, Mario Frosini, Elio Prisco. Direttore Thomas Schippers. Orchestra Sinfonica - Coro di Roma della Rai e Coro di voci bianche. M° dei Cori Gianni Lazzari e Renata Cortiglioni. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,18 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi di Lucio Lironi

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,15 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 16,20 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Fine settimana con Radiodue.** Paolo Prato presenta «On the road» (Sulla strada). Programma a cura di Rosy Mittiga. Regia di Antonello Belluco
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gloria De Antoni

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **I primi americani danzano nel sole** di Lilias Green. Regia di Sandro Laszlo. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Radiodue magazine.** Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma a cura di Ermanno Anfossi

11 **L'uomo della domenica: Italo Alighiero Chiusano.** Un programma di P. Tomassini. Regia di G. Simoncini
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Marco Tre

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,23 **GR 2 Notizie**

15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Di parer contrario.** Due critici a confronto in un programma di Luciana Corda sulle novità musicali. Consulenza di Giovanna Santo Stefano. Oggi si incontrano e si scontrano Leonardo Pinzauti e Michelangelo Zurletti

21 **Cappello a cilindro.** Dal quale escono a sorpresa i grandi della commedia musicale hollywoodiana. Programma di Alvise Sapori a cura di Maria Grazia Cavagnino

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Leo Antinozzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Valerio Volpini. Un contadino in Vaticano. Programma di Francesco Bolzoni. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. Frescobaldi: «Messa della Madonna» per coro e organo, dai «Fiori musicali» (Org. F. L. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta) ♦ D. Scarlatti: Due Sonate per clavicembalo (Sol. R. Kirkpatrick)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Glazunov: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore op. 83 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Jarvi) ♦ A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53 per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre** a cura di Ennio Moratti

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Sinfonia in do maggiore «La grande» (Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber) ♦ P. Hindemith: Kammermusik op. 24 n. 1 per 12 strumenti (Gli Strumentisti di Milano dir. B. Martinotti) ♦ F. Chopin: Studio in do diesis maggiore op. 25 n. 7 per pianoforte (Sol. M. Pollini)

11,45 **Giornale Radio Tre E 3.** Rubrica di informazioni economiche a cura di S. De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Attraverso la gnosi** di Maurizio Ciampa. 10ª puntata: Atinomismo. Voci di A. T. Eugeni, L. Pagnani, R. Malaspina

12,30 **La musica da camera di Gioacchino Rossini.** 1ª trasmissione. Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto, fagotto e corno (Melos Ensemble) — Dall'«Album per canto italiano», «I Gondolieri»; «La passeggiata» (Pf. S. Cafaro - Coro da Camera della Rai - M° del Coro N. Antonellini) — Dall'album de chaumière: «Un Cauchemar» (Rev. di Sergio Cafaro) (Pf. D. Ciani))

13,05 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi. **Il fantasma dell'altrove.** Scrittori francesi del '900. Un programma di A. M. Boetti e F. Pietranera. Voci di A. Aste, D. Conti, A. M. Gherardi. Regia di E. Donda. 1ª trasmissione: Victor Segalen: nello scenario di Gauguin

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijani. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di M. Fulvi, C. Fratini e V. Caratozzolo. Nel corso del programma: **Archivio storico.** R. Wagner: L'Idillio di Sigfrido (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da W. Furtwängler, 6 giugno 1952)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre** (II parte)

20 **Concerto barocco.** G. Valentini: Sonata a 4 per violino, cornetto, trombone, chitarrone e organo (Musicalische Compagney) ♦ J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo (Sol. J.-P. Rampal - Antiqua Musica dir. J. Roussel) ♦ B. Pasquini: Ricercare n. 4 (Org. G. Leonhardt) ♦ A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 3 per viola da gamba e continuo (N. Calabrese, v.la; C. Scimone, cemb.) ♦ D. Scarlatti: Mottetto «O magnum misterium» (Org. A. Ross - BBC Singers dir. J. Poole)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Respighi cinquant'anni dopo**: Ritratto di un musicista popolare e misconosciuto. Ciclo in 12 puntate di S. Martinotti. 4ª trasm.

21,50 Pagine da: **Roma** di Aldo Palazzeschi. Lettura di Gianni Bonagura. Un programma a cura di Marina Mariani

22,05 **Gary Bettini e la Filarmonica di Stato di Amburgo.** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 — Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»

23 **Radiosoftware.** Appuntamento con il computer. Un programma a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PADRE ANSELMO GIABBANI, da quarant'anni ere monaco camaldolese a Parole di vita, Radiodue

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferrazza
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro di S. Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
11,10 **Walkie talkie.** Regia di Lino Beretta
11,30 **I vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nanà». Adatt. radiof. di Bruno Longhini. 12ª puntata. Regia di A. Parrella (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Master City**
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone** di G. Neri. Perché è un bravo figliolo — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Anni '50: il jazz sperimentale» di R. Capasso. 2ª puntata. Regia di Maria Carneglia
18 **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti
18,05 **DSE Alla ricerca del disco perduto.** Viaggio nella musica non consumata. Un programma di Sergio Duichin
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Il mistero dell'orecchio tagliato» di Gianfranco Salvatore (Replica)
20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
20,30 **Inquietudini e premonizioni.** «Venezia 1843» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **La poesia nel mondo.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti. Oggi «Poesia ed editoria». In studio Aldo De Jaco. Regia di Domenico Cosentino
21,40 **La Fonit-Cetra presenta: Fred Bongusto.** Programma di Gaetano Sisto con Rodolfo Baldini e Mariella Montemurri
22 **Una vendetta in musica** quasi un melodramma radiofonico per flauto, voce femminile, due voci maschili, coretto, di Bruno Cagli. Flautista Severino Gazzelloni. Regia di Lorenzo Salveti (Replica)
22,35 **LP Musica**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Maria Luisa Spaziani. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Marco Mortillaro. Ricerche di Agata Maria Aragona. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telef. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. Libera riduzione radiofonica di Margherita Cattaneo. 6° episodio. Regia di U. Benedetto
9,10 **Taglio di Terza.** Giovanni Russo legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
10 Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:
15 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16 **Di comune interesse:** la medicina
16,30 **GR 2 Notizie**
17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
17,15 **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni
17,30 **GR 2 Notizie**
17,40 **Colpo d'occhio**
18 **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (68ª)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di V. Ronsisvalle
19,57 **Le ore della musica** (II parte)
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Giovanni Tommaso e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Cappelletto. L. Luzzaschi: «Ch'io non t'ami» madrigale per voce e continuo ♦ A. Vivaldi: Sonata in do maggiore op. 13 n. 1 per ghironda, violino e continuo ♦ W. Byrd: Tre composizioni per clavicembalo
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore K. 375 per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti e 2 corni ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra ♦ F. J. Hadyn: Duo n. 3 in si bemolle maggiore per violino e viola
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, S. Sgrena, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 361 2241
11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Trio in re minore op. 63 per violino, violoncello e pianoforte ♦ J. Strauss Jr.: «Lo zingaro barone», ouverture ♦ F. Lehár: «Il paese del sorriso», ouverture
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Un personaggio, un interprete: Manrico, Giacomo, Lauri Volpi — Tutto Chopin con Carlo de Incontrera (1ª) — Discoclub con Sophie Le Castel
13,45 Giornale Radio Tre
14,30 **Diario di rete.** Anteprime, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa comunitaria
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale
15,28 **Il libro di cui si parla:** schede librarie a cura di M. Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
17 **DSE La donna nei secoli.** Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Testi di S. Balzola. Consulenza di G. Galizia
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. A cura di B. Craveri, D. Recine, R. Panarese e F. Pesetti. Nel corso del programma: C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore per archi (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ M. de Falla: Suite populaire espagnole per violino e pianoforte (Lin-Cho-Liang, vl.; S. Rivers, pf.) ♦ C. M. von Weber: Turandot, ouverture, op. 37a (Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvensky) ♦ G. Ph. Telemann: Fantasia per flauto solo (Sol. C. Tamponi) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo, op. 34 (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte). A. Glazunov: Sinfonia n. 2 in fa diesis minore op. 16 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi) ♦ A. Bruckner: Libera me Domine, mottetto in fa minore per coro a cinque voci, tre tromboni e continuo (J. Scott, org.; O. Hegedus, vc.; Th. Martin, cb. - Corydon Singers e Ensemble di strumenti a fiato della English Chamber Orch. dir. M. Best) ♦ L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore op. 22 per pianoforte (Sol. E. Gilels)
(ore 20 circa): **Appuntamento con le riviste:** storia
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Respighi cinquant'anni dopo.** Ritratto di un musicista popolare e misconosciuto. Ciclo in 12 puntate di S. Martinotti. 5ª trasm.
22 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
22,30 **Tribuna Internazionale dei Compositori 1986** indetta dall'UNESCO. M. Lindberg: Kraft per solisti e orchestra (Orch. Sinf. della Radio Finlandese e Ensemble Toimii dir. Esa-Pekka Salonen) (Opera presentata dalla Radio Finlandese)
23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim
23,40 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

DOMENICA 4 GENNAIO

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Raistereouno jazz.** In Italia e nel mondo a cura di Adriano Mazzoletti
20,30 **GR 1 in breve**
20,32-23,59 **Stereobig domenica** con Maria Cristina Crisci e Carlo Mancini
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica, in diretta dai campi e dagli studi, con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Salvatore Calise
16,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
16,23 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,40 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23,30 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Ritmi e paesaggi urbani. Programma di R. Partenope e P. Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. **8,45** Kleine Kunstgeschichte unserer Heimat. Eine Sendereihe von Josef Unterer. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Brauch im Jahreslauf vorgestellt von Josef Lanz. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. **12,13** Werbung. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18-19,15** Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Internationale Musikfestspiele. **21,30** Landschaften der Erde **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni mozaik. **10,15** Mladinski oder: «Stekleni oreh». Radijska igra, ki jo je napisala Miroslava Leban. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marko Sosič. **10,40** Glasbeni mozaik. **11,45** Vera in naš čas. **12** Nediški zvon. **12,45** Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** GLASBENE SKICE: (**14,20**) Radijski kviz o Primožu Trubarju - (**15,30**) Šport - (**17**) Prenosi z naših prireditev. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 5 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
16 **Stereobig**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
21,30 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** I diritti dell'uomo. Programma di L. Mistrorigo a cura di G. Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** Operettenmelodien. **17,05** 5 nach 5 - Jugendwelle. Indianer heute **18** Die Geschichte der Blasmusik. Eine Sendereihe von Eugen Brixel. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Hörspiel. **21** Der klingende Opernführer von Ivo Ingram Beikircher. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Pričevanja o Tigru (ponovitev). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Liki iz naše preteklosti: Ernest Klavžar - Glasbeni mozaik. **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14** Poročila in deželna kronika. **14,10** OTROŠKI KOTIČEK: «Čarobni vrtiljak». Pripravlja Zlata Jurin. **14,30-17** GLASBENE SKICE: (**16**) Osebno: Alenka Rebula. **17,10** Mi in glasba: Repentabor 1986, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe (1. koncert). Skupina «Gallus consort» iz Trsta: flavtist M. Pahor, oboistka I. Pahor, violinist S. Picotti, violist S. Carlini, violončelistka S. Slokar. Koncert smo posneli v Kraškem muzeju v Repnu 14. septembra lani. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IL PRIMO SABATO di gennaio, per il cartellone di Radiodue, Albertina con Paola Mannoni, un inedito per la radio

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

6,48 DSE **Scuola in breve**

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

9 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari (I parte)

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Sesto Quercetti, SJ

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Canzoni nel tempo** (II parte)

11,10 **Walkie talkie.** Programma di Diego Cugia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta

11,30 **I vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nanà». Adatt. radiof. di Bruno Longhini. 13ª puntata. Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

14 **Master City**

15 Radiouno per tutti **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone** di G. Neri. Doppia coppia — Mode di dire — L'esotismo in musica. Realizz. di Sergio Chistolini

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Le notti di Chicago». Sceneggiato radiofonico di Paola Zampini. 1ª puntata. Regia di Maria Carneglia

18,03 **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti

18,08 **Carlo Pedini: Quando è spenta la lanterna**

18,30 **Musica sera. Voci parallele: Beniamino Gigli - Ferruccio Tagliavini.** Programma di Carla Lauri Volpi. Regia di Lucio Lironi

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Animal loquaz» di V. Miroglio (Replica)

20 Ore venti, su il sipario. **I martedì della Signora omicidi ovvero il delitto attraverso i secoli.** Programma di Franca Cancogni. 4ª serata: «Il giardino chiuso» con Franco Volpi, Wanda Tettoni, Giorgio Lopez, Francesca Simoni, Nicoletta Languasco, Giovanna Galletti, Adolfo Geri, Francesco Carnelutti, Ennio Balbo, Alina Moradei, Giuseppe Pertile, Pietro Barreca, Cristiano Censi, Federica Giulietti. Regia di G. Bandini (Replica)

20,45 **Dopo teatro**

21 **Il mistero di S. Giovanna d'Arco** di Giuseppe Amar con la partecipazione di Bruno Boschi, Alberto Colombi, Paolo Falace. Regia di Luciano Paesani. 2ª puntata

21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi: Carlo Galante.** Serenata per soprano e orchestra (Testo di Klats-Blake-Shelley) — Fantasia per pianoforte — Zefiro torna per flauto, clarinetto e pianoforte

22 Operazione teatro **A San Francisco** di Salvatore Di Giacomo. Adattamento radiofonico e regia di Mariano Rigillo (Replica)

22,45 **LP Musica**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 DSE **Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gloria De Antoni

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. 7° episodio. Regia di Umberto Benedetto

9,10 **Taglio di Terza**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Tra Scilla e Cariddi**

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 31 31.** Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Sfida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini. Sommario:

15 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini

15,30 Bollettino del mare

15,45 **Film, fatti, persone** di Gian Luigi Rondi

16 **Di comune interesse:** la casa

16,30 **GR 2 Notizie**

17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo

17,15 **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni

17,30 **GR 2 Notizie**

17,40 **Colpo d'occhio** a cura di Antonio Tentori Montalto e Laura Ruggieri

18 **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (69ª)

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 31 31 notte.** Telefonare al n. (06) 31 31 e scrivere a: 31 31. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Cappelletto: A. Willaert: «Victor io salve», mottetto a 5 voci (Complesso Vocale Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland) ♦ C. Monteverdi: «Se i languidi miei sguardi» (Lettera amorosa) madrigale per voce e continuo, dal VII libro (V. Mariconda, sopr.; A. Berruti, clav.) ♦ L. van Beethoven: «L'inaugurazione del teatro», ouverture op. 124 in do maggiore (Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Schmidt-Isserstedt)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: «La Tempesta», fantasia op. 18 per orchestra (National Symphony Orch. di Washington dir. A. Dorati) ♦ F. Liszt: Via Crucis, le quattordici «stazioni» per soli, coro e organo (M. Valkovsky, msopr.; G. Popov, bar.; M. Elapolvsky, bs.; G. Grodberg, org. - Coro della Repubblica Socialista Sovietica Russa dir. A. Orlov)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Ora.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgrena, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte). H. Purcell: «The Married Beau», musiche di scena per la commedia di John Crowne (J. Roberts, sopr.; Ch. Hogwood, clav. - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ M. Clementi: Capriccio in mi minore op. 47 n. 1 per pianoforte (Sol. P. Spada)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia,** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: L'opera nell'opera con Giorgio Corapi — Tutto Chopin con Carlo de Incontrera (2ª) — Discoclub con Gian Piero Francia

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Anteprima, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa Comunitaria

15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale

15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzauti

15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli

17 DSE **Il suono del teatro.** Un programma di Adriana Foti. Testo di Carlo Infante. Regia di Luciano Meldolesi. 9ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: G. Fauré: Pavane op. 50 (English Chamber Orch. e Coro dir. A. Litton) ♦ P. Hindemith: Otto Pezzi per flauto solo (Sol. M. Ancillotti) ♦ L. Boccherini: Quartettino in sol magg. op. 44 n. 4 per archi «La tiranna» (Nuovo Quartetto Italiano) ♦ S. Rachmaninov: Preludio in sol diesis minore op. 32 n. 12 (Pf. V. Horowitz) ♦ J. Massenet: Suite n. 7 per orchestra «Scènes Alsaciennes» (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Philhadelphia dir. E. Ormandy) ♦ F. Chopin: Polacca in la bemolle maggiore op. 61 (Pf. A. Weissenberg) ♦ J. Brahms: Quartetto in la minore op. 51 n. 2 per archi (Quartetto Alban Berg)
(ore 20 circa): **Appuntamento con le riviste:** economia

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di P. Rossi a cura di L. Maestrini. In pochi è bello? Partecipa Massimo Livi Bacci

21,30 **Bèla Bartòk.** Concerto per orchestra

22,10 La cronaca e le storie. **Fascino e ambiguità di Georges Ivanovic Gurjeff** di G. Caramore. Con V. Battarra, M. Prati, O. Rizzini, M. Vannucci. Intervento di Elemire Zolla. Regia di Marco Lami (Replica)

23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim

23,40 **Il racconto di mezzanotte**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferrazza

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Walkie talkie.** Programma di Diego Cugia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta
11,30 **I vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nanà». 14ª puntata. Regia di A. Parrella (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Master City**
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli
16 **Il Paginone** di G. Neri. Perché è un bravo figliolo — Dibattito — Cronache musicali
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Jazz e Oriente» di L. Veronesi. 1ª puntata. Regia di Maria Carneglia
18 **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera: Marras in concerto**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Al settimo cielo» di G. Piccoli e G. Forte
20 Operazione radio. **Il carteggio Aspern** di Henry James. Regia di M. Guglielmi (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **Protagoniste: La nave.** Programma di Mario Tedeschi. **Bang! Crash! Sbong!** di Luciano Secchi (Replica)
21,30 **La musica nel Novecento.** «Il proposito anti-romantico di Debussy». Programma di Gianfranco Zàccaro. Realizzazione di Luciano Pasquini
22 Operazione radio. **Diario del seduttore** liberamente tratto dall'opera omonima di Sören Kierkegaard da Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Barberio Corsetti (Replica)
22,45 **LP Musica**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. 8° episodio. Regia di Umberto Benedetto
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Tra Scilla e Cariddi** di Michele Mirabella e Toni Garrani
10 Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:
15 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16 **Di comune interesse:** il denaro
16,30 **GR 2 Notizie**
17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
17,15 **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni
17,30 **GR 2 Notizie**
17,40 **Colpo d'occhio**
18 **Don Chisciotte** di Miguel de Cervantes. Lettura a più voci diretta da G. Rocca (70ª)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica.** Un programma di Laura Padellaro con Andrea Coen, Loredana Lipperini, Fiorenza Rossetto, Marco Spada. Organizzazione di Maria Francia
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura, a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «John Coltrane: gli anni giovanili, dal catalogo Fonit-Cetra». Un programma di Claudio Sessa e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Cappelletto. J. Dowland: Due Arie per voce e liuto: 1°: A Sorrow stay - 2°: Come ye heavy (N. Rogers, ten.; A. von Ramm, msopr.; T. Binkley, liuto) ♦ A. Reicha: Sonata in si bem. magg. per fagotto e pianoforte (R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Ch. Bach: Sinfonia in mi magg. op. 18 n. 5 per doppia orchestra (English Chamber Orch. dir. E. Hurwitz) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. K 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto (I. Haebler, pf.; G. Meerwein, ob; K. Dorr, clar.; K. Klein, cr.; H. Jung, fag.) ♦ M. Bruch: Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per violino e orchestra (Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgrena, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra per la mano sinistra (Sol. A. Gavrielov - London Symphony Orch. dir. S. Rattle) ♦ P. Hindemith: Kammermusik n. 6 op. 46 n. 1 per viola d'amore e orchestra da camera (Sol. B. Giuranna - Orch. Sinf di Torino della Rai dir. H. Albert)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: La follia in musica con Gianni Gori — Tutto Chopin con Carlo de Incontrera (3ª) — Discoclub con Mauro Mariani

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Anteprima, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46 (Royal Philharmonic Orch. dir. W. Weller) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 311 (Pf. A. De Luca) ♦ Ch. W. Gluck: «Il re pastore», ouverture (Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann) ♦ H. Villa-Lobos: Quintetto per strumenti a fiato in forma «de choros» (Ensemble Wien-Berlin) ♦ B. Bartók: Concerto per orchestra (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. A. Dorati)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte). F. Schubert: Trio in mi bem. magg. op. 100 per pianoforte, violino e violoncello (Trio di Trieste) ♦ A. Vivaldi: Credo per coro, archi ed organo (Org. G. Lehotka - Coro Madrigal di Budapest dir. F. Szekeres) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do magg. op. 26 per pianoforte e orchestra (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert)
(ore 20 circa): **Appuntamento con le riviste:** filosofia
20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dall'Accademia di Francia in Roma - **VIII Settimana di Musica Contemporanea a Villa Medici.** G. Aperghis: Galerie de portrait (M. Viard, sopr. - Trio du Cercle; Trio di percussioni W. Coquillat, J.-P. Drouet, G. Sylvestre) (Reg. eff. il 18 giugno 1985)
22,05 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
22,35 **Ludwig van Beethoven.** Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op. 35
23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim
23,40 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

MARTEDÌ 6 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
16 **Stereobig**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Massimo Cotto, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Italiani. Programma del Centro Febbraio 74 a cura di P. Aleotti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Festtag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** J. Ch. Bach: Oboenquartett in B-Dur. **11** S'Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). **12,30** Werbefunk. **12,40** Von Melodie zu Melodie. **13,10** Werbung. **13,15** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Dreikönigskonzert 1986 der Musikkapelle Algund. **16,50** Hörspiel. **17,25** Aus dem Papierkorb grosser Meister. **18,25** Kammermusik. J. Brahms: Von ewiger Liebe op. 43. Immer leiser wird mein Schlummer Op. 105/2. Meine Liebe ist grün op. 63/5. Zwei Gesänge für eine Altstimme mit Viola und Klavier op. 91. **18,45 - 19,05** Glückliche Erben - 1. Folge: «Es war viel los...». Die Welt der Christiane Zimmer-Hofmannsthal. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Glasbeni mozaik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni mozaik. **10,15** Mladinski oder: «Skrivnostne ugrabitve». Napisal Marjan Kravos. Izvedba: Radijski oder, režija: G. Turk. **10,45** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Beležka - Prehrana in zdravje - Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Povejmo v živo! **15-17** GLASBENE SKICE: **(15)** Mladi mladim - **(16)** Bilo je kakor da so prišla nebesa na zemljo... **17** Mi in glasba. **18** Matjaž Jarc: «Telefonska centrala». Radijska igra. Režija: A. Rustja, produkcija: Radio Trst A. **18,40** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 7 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
16 **Stereobig**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise e Viviana Polic
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English. **7,15** Schwarz auf Weiss. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund' a Liadl. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. Land und Leute unserer Heimat. **11** Schlager-Souvenirs von gestern. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte - Unter der grünen Fahne des Propheten - 1. Folge: «Von Mekka nach Medina». **17,05** 5 nach 5 - Jugendwelle. Rock-History. **18** Musik-Spektrum. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** V objemu gora. **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Rastline: Strupi ali zdravila? - Notranja stiska in trda stvarnost sta kovali našega človeka in njegovo umetnost - Glasbeni mozaik. **13,20** Cecilijanka '86. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Gospodarska problematika. **14,40 - 17** GLASBENE SKICE: **(15)** Otroški kotiček - **(16)** Od Milj do Devina. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni in družbeni odmevi. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

foto Mathieu-Afip/Neri

● IL GIRAMONDO

Viaggiare d'inverno nell'India classica

L'India non è più, come una volta, il Paese per cui occorreva appunto una «valigia delle Indie». Con i voli diretti si può adesso raggiungerla in sette od otto ore da Roma, e molti viaggiatori si accontentano di una valigetta con un paio di jeans di ricambio e una buona riserva di pellicola a colori.

Tuttavia l'era dei viaggi-lampo non ha intaccato il fascino di questo «subcontinente» su cui nell'infanzia abbiamo fantasticato attraverso i libri di Kipling e Salgari. Ci sono ancora le regge favolose, i maragià e i paria, le vacche sacre, le oceaniche immersioni dei pellegrini nel Gange, le tigri nelle giungle. E a Calcutta è ancora in piedi il Tempio di «Kalì la nera», anche se non sono più in auge i sacrifici umani ad opera degli strangolatori Thug.

Tante proposte di viaggi in India e nelle vicine regioni himalayane si trovano nel catalogo della Turisanda (Via Poerio 2/A, Milano, tel. 02/7520) con una serie di itinerari molto variati come durata e come costo.

Fra le offerte più abbordabili, la possibilità di trascorrere una settimana esplorando il cosiddetto «triangolo d'oro». Si visitano la capitale nazionale Delhi, la città di Agra con quello straordinario «monumento all'amore» che è il Taj Mahal e ancora la capitale dello Stato del Rajastan, Jaipur. Fra le emozioni una passeggiata in groppa a un elefante e l'accesso al palazzo di un maragià. Il prezzo è di L. 1.750 mila lire comprensive del viaggio da Roma, dell'alloggio in alberghi di prima categoria e della mezza pensione. Da mettere invece in bilancio circa 3 milioni per 12 giorni da trascorrere nella Valle del Gange e sulle cime immacolate del Nepal. Fra le mete più importanti la città sacra di Benares e Kathmandù sui contrafforti dell'Himalaia. Stessa durata e cifra leggermente superiore per un giro dell'India «classica» che tocca anche la città di Udaipur, il cui gioiello è il tempio in marmo bianco dove venivano incoronati i maragià.

Un'alternativa (17 giorni e 3 milioni e mezzo) è il tour dell'India Meridionale. Prima tappa a Bombay, la metropoli sull'Oceano Indiano con la Porta dell'India e le Torri del silenzio; quindi prosecuzione alla scoperta di Aurangabad, Bangalore, Misore, Madurai, Trichy e Madras, ossia più o meno nell'India «tropicale». Mille curiosità da vedere, fra cui a Tanjore l'entusiasmante Tempio Bribadeswara, simbolo della potenza della dinastia Chola.

NOTIZIE PRATICHE

Per l'India occorre il visto consolare, mentre normalmente non sono richieste vaccinazioni. Ci sono grandi sbalzi di clima, via via che si scende dalle zone himalayane alla punta meridionale del «subcontinente». La valuta indiana è la rupia che vale circa 130 lire.

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Giovanni Galli Li navigan i gol

Giovanni Galli è notoriamente uno dei migliori portieri del nostro Campionato di calcio. Come la mettiamo allora con il mio anagramma? Va considerato che si tratta, ovviamente, di una battuta di spirito, in netta antitesi con la realtà... e i tifosi del Milan non me ne vogliano.

Roberto Margani di Roma ha, a sua volta, coniato un «Antonio Cabrini - Baritono in Cina» che è deliziosamente surreale.

Sempre nel campo del paradosso vi propongo inoltre «Indro Montanelli - Nonno di Martelli», un impertinente anagramma sicuramente bugiardo, dato che tra i due noti personaggi corrono soltanto 34 anni di differenza.

Eccezionalmente realistico appare, invece, l'anagramma (inviatomi dal lettore «Rebus '79» di Lucca) «Renato Rascel - Terrò la scena», una definizione che si attaglia perfettamente ad un attore che è gloriosamente sulla breccia dal lontano 1929.

Sempre il lettore ora citato mi suggerisce, a proposito di vocaboli che hanno la caratteristica di autodefinirsi attraverso il loro anagramma, «Matrimonio - Intimo amor». Da parte mia aggiungo il noto «Municipalità - Capi mal uniti», una trovata che scherzosamente dipinge una non insolita situazione.

Chiudo in bellezza questa galoppata linguistica con una sorprendente combinazione realizzata, con il suo home-computer, dal dott. Roberto Morassi (e da lui definita «anagramma diabolico»): «Inferno + Diavoli + Satana + Sordido re + Colpa + Il peccato originale di Adamo» danno, in virtù dell'anagramma, questi opposti concetti: «Paradiso + La volontà di Dio + Parole d'amore + Cantico angelico di serafini».

L'anagramma, quindi, sembra non avere limitazioni nelle sue possibilità trasformistiche, di magica matrice. Un artificio alchimistico aperto a tutti coloro che siano in possesso di buone dosi di umorismo, tenacia e fantasia.

Una materia, quella anagrammatica, che può offrire inesauribili spunti di svago intelligente ed è di tutto rilievo nel vasto campo dei giochi linguistici, senza per questo nulla togliere alle altre acrobazie letterarie (quali gli indovinelli, gli acrostici, i tautogrammi, e così via), ugualmente degne di attenzione, come ho cercato e cercherò di dimostrarvi nella mia rubrica.

GIORGIO WEISS

foto Olympia/AGF

LUCIO PELLICANI, di **Mondo Operaio,**
da lunedì 12 a **Prima pagina,** *Radiotre*

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Scuola in breve.** Rubrica di A. Sferrazza. Regia di M. Serafini Giannotti
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Walkie talkie.** Programma di Diego Cugia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta
11,30 **I vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nanà». 15ª puntata. Regia di A. Parrella (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Master City**
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
16 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Bellitalia
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Germania» di K. Wiernicki. 2ª puntata. Regia di Maria Carneglia
18,03 **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti
18,08 **Classico - Romantico.** Musiche di Pasquale Lucia
18,30 **Musica sera: Microsoico, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: «Dialogo d'amore per cento voci» di Rossella Or (Replica)
20 In diretta da Roma **Spettacolo.** Parliamone, facciamolo, giochiamoci di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri
21 **GR 1 flash**
21,03 **D. J. Story.** Una storia tutta da vedere di Tonino Accolla. 1ª puntata (Replica)
21,40 **LP Musica**
22 Operazione radio **Baby Budd** di Herman Melville. Testo e regia di Marcantonio Graffeo. Con Giampaolo Innocentini, Gino Monteleone, Enzo Salomone, Luciano D'Amico, Francesca Gatto. Musiche originali di Pietro Gallina (Replica)
22,45 **LP Musica**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. 9º episodio. Regia di Umberto Benedetto
9,10 **Taglio di Terza.** Giovanni Russo legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Tra Scilla e Cariddi**
10 Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:
15 **Siamo fatti così** (ricerche sull'io e la vita di relazione) di M. Mazzei e A. Persicini
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16 **Di comune interesse:** la scuola
16,30 **GR 2 Notizie**
17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
17,15 **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni
17,30 **GR 2 Notizie**
17,40 **Colpo d'occhio**
18 **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (71ª)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **DSE Artigianato ieri, oggi e domani.** Un programma di Bruna Bertani. Consulenza di Fabrizio Cerri e Giovanni Ruggeri
20,10 **Le ore della musica** (II parte)
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Cappelletto. G. Ph. Telemann: Concerto in sol magg. per tromba e orchestra (Sol. M. André - Münchener Bach Orch. dir. K. Richter) ♦ M. da Gagliano: «Valli profonde», madrigale per voce e continuo (Ten. N. Rogers) ♦ F. Chopin: Studio in mi min. op. 25 n. 5 per pianoforte (Sol. S. Richter)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: «Idomeneo», musiche di danza (Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont) ♦ C. Franck: Quintetto in fa min. per pianoforte e archi (J. Bernede e G. Montmayeur, vl.i; G. Chene, v.la; P. Boufil, vc.; F. Samson, pf.)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgrena, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). L. Janacek: «Taras Bulba», rapsodia sinfonica per orchestra (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis) ♦ C. Debussy: «Six èpigraphes antiques» per pianoforte a 4 mani (Sol.i Christian e Noël Lee)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Note in margine alla Storia con Michele Suozzo — Tutto Chopin con Carlo de Incontrera (4ª) — Discoclub opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi
13,45 Giornale Radio Tre
14,30 **Diario di rete.** Anteprime, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa comunitaria
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
17 **DSE Con licenza dell'Autore.** «L'isola del tesoro». Sceneggiatura di L. Fuà con la collaborazione di G. Cosimini Frasca. Testo di A. Faeti. Regia di G. Cosimini Frasca (Replica)
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: K. D. von Dittersdorf: Sinfonia in do magg. (Rev. P. Angerer) (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Angerer) ♦ H. Wolf: Die verlassene Magdlein, da «Gedichte von Mörike» (H. Behrens, sopr.; D. Syrus, pf.) ♦ G. Donizetti: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi (Quartetto Amati) ♦ F. Sor: Studio in mi min. per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 92 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Spazio Tre** (II parte). M. Ravel: Rapsodie espagnole (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ F. Liszt: Tre grandi Studi da concerto (Pf. J. Bolet) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein)
(ore 20 circa): **Appuntamento con le riviste:** architettura e urbanistica
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **The Rake's progress** (La carriera di un libertino). Opera in tre atti di W. H. Auden e Ch. Kallmann. Musica di Igor Strawinsky. Trulove: N. Scott; Anne: H. Gueden; Tom: E. Couley; Nick: M. Harrel; Mamma Oca: M. Lipton; Baba: B. Thebom; Sellem: P. Franke; Un guardiano: L. Davidson. Direttore Igor Strawinsky. Orch. e Coro del Metropolitan di New York
Nell'int. (ore 22,30 circa): **Libri novità**
23,40 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Scuola in breve**

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Walkie talkie** con Oreste Rizzini
11,30 **I vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nanà». 16ª puntata. Regia di A. Parrella (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1
13,20 Ondaverdeweek-end
13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Master City**
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone** di G. Neri. Sei attori in cerca di un personaggio — Librodiscoteca — César Franck. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Anni '50: jazz sperimentale» di R. Capasso. 3ª puntata. Regia di Maria Carneglia
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Varietà
18,30 **La zampogna nella musica classica.** Programma di Alessandra Castriota
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **Sui nostri mercati**
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Il dialogo dello psiconauta» di Alberto Boatto (Replica)
20 **Carl Maria von Weber.** Originale di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone
20,30 Gianni Giuliano in **Seppellitemi con la mia chitarra.** Federico Garcia Lorca, un Cid Campeador del nostro tempo, di Isa Crescenzi. Diretto da Lucio Romeo. 5° episodio
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87.** Direttore Rafael Frühbeck De Burgos. Soprano Brigitte Poschner-Klebel. Mezzosoprano Martine Dupuy. Tenore Zeger Vandersteene. Baritono Harald Stamm. F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore Hob. I n. 6 «Le matin» ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op.125 per soli, coro e orchestra. Cori di Milano e Torino della Rai. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Maestri dei Cori Vittorio Rosetta e Mino Bordignon
Nell'intervallo (ore 21,25 circa): **Interviste e commenti**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
8,30 **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve
8,48 **Caccia alla meteora** di Giulio Verne (10°)
9,10 **Taglio di Terza.** Giovanni Russo legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Tra Scilla e Cariddi**
10 Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia G. Nicoletti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:
15 **Io, Agostino.** 15ª puntata. Regia S. Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,40 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini
16 **Di comune interesse:** lavoro e pensioni
16,30 **GR 2 Notizie**
17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
17,15 **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni
17,30 **GR 2 Notizie**
17,40 **Colpo d'occhio**
18 **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (72ª)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di V. Ronsisvalle
19,57 **Le ore della musica** (II parte)
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Swing to bop». Un programma di Ira Gitler e Mario Luzzi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. F. Haendel: Concerto grosso in si bem. magg. op. 3 n. 1 ♦ V. Mazzocchi: «Dove ti porta il cieco affetto», frottola per soli, coro e strumenti
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35 per pianoforte ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» ♦ L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg. op. 71 per strumenti a fiato
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgrena, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 361 2241
11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Roussel: Sonata n. 2 op. 28 per violino e pianoforte ♦ R. Strauss: Sei brani dalla Tanzsuite per orchestra ♦ E. Satie: Préludes flasques pour un chien, per pianoforte
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Musica e archivi sonori con Giorgio Adamo - Tutto Chopin con Carlo de Incontrera (5ª) - Discoclub opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi
13,45 Giornale Radio Tre
14,30 **Diario di rete.** Anteprime, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa comunitaria
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bem. magg. per trombone, archi e continuo (Sol. H. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ C. Debussy: Quatre Mélodies pour Madame Vesnier (E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf.) ♦ L. de Saint Luc: Allemanda «La prise de Barcelone» per liuto (Sol. D. Fournier) ♦ C. Franck: Cantabile in si magg. n. 2 da «Trois pièces pour grand orgue» (Sol. J. Bate) ♦ A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do min. op. 43 «Le divin poème» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1986.** Direttore Franco Caracciolo. Pianista Aldo Tramma. O. Respighi: Gli uccelli, suite — Toccata per pianoforte e orchestra ♦ F. Di Lorenzo: Prélude per orchestra d'archi (1ª esecuzione assoluta) ♦ G. F. Ghedini: Appunti per un credo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):
I servizi di Spazio Tre e Appuntamento con le riviste: scienze
20,25 **Libri novità**
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Concerto da camera.** G. Cassadò: Suite per violoncello solo (Sol. J. Starker) ♦ F. Schubert: Andante in mi bemolle minore op. 40 n. 5 (Pff.i K. e M. Schulter) ♦ A. Dvorak: Quartetto n. 10 in mi bemolle maggiore op. 51 (Quartetto Vermeer)
22 **Spazio Tre Opinione**
22,30 **Tribuna Internazionale dei Compositori 1986** indetta dall'UNESCO. M. Ptaszynska: La novella d'inverno per archi (Orch. da camera polacca dir. J. Maksymiuk) ♦ C. Roque-Alsina: Concerto per pianoforte e orchestra (Sol. l'Autore - Orch. National de France dir. L. Vis) (Opere presentate dalla Radio Polacca e da Radio France)
23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim
23,40 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

GIOVEDÌ 8 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
16 **Stereobig**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** L'Italia sulla neve. Programma di L. Innocenti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte · Unter der grünen Fahne des Propheten. 1. Folge: «Von Mekka nach Medina». **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **11,35** Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15 - 13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5 · Jugendwelle Radiosignale. Trends + Themen aufgegriffen von Fred Schweigkofler und Roland Turk. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. **20,30** Hörspiel. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček · (**7,40**) Pravljica · Narodnozabavna glasba. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30 - 13** PISANI LISTI: Beležka · Film, kultura, realnost · Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otrok in šola. **14,30 - 17** GLASBENE SKICE: Diskorama (**16**) Na goriškem valu. **17,10** Mi in glasba: mešani zbor «I cantori di Santomio» iz Mala pri Vicenzi, ki ga vodi Piergiorgio Righele, na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. **18** Četrtkova srečanja: «Iz snežniskih gozdov na balkanski jug», spomini Alojza Zidarja. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 9 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
16 **Stereobig**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport Mondo-Motori** di A. Verri
19,25 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30 **GR 1 in breve**
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 **Piano bar** di F. Lucarini con S. Sansone
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
20,30 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23,30 **D.J. Mix.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Massimo Cotto, Giuseppe Videtti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Ti è... piaciato? Programma di M. Zanetti a cura di M. Palazzetti e G. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Say it again. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Gestatten, alte Platten. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Friedrich Lüddecke: «Kaufmann Krübelke». Wera Christinger: «Surri». **17,05** 5 nach 5 · Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen. **18,20** Lasst's es sauber klingen. **18,50** Aktiver Umweltschutz. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. Heute: «Die grüne Mülltonne». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30 - 13** PISANI LISTI: Beležka - Ščedensko narečja · Glasbeni mozaik. **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Naš jezik **14,25** Ne prezrimo! **15 - 17** GLASBENE SKICE: (**15**) V svetu filma · (**16**) Osebno: Alenka Rebula. **17,10** Mi in glasba: Akademija Glasbene matice v luteranski cerkvi v Trstu 29. maja lani (1. del). **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud a cura di A. Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime, con Simona Marchini, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto-sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Valentina Fortunato in **Maria Stuarda.** Originale radiofonico di Raffaella Spera e Roberto Natale con Maria Fabbri ed Ennio Balbo. 1ª puntata. Regia di Giuseppe Venetucci

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Anteprima Stereobig Parade**
14 **GR 1 flash**
14,03 **Fantafilm** di Pietro Formentini
14,40 **LP Musica**
15 **GR 1 flash**
15,03 **Varietà varietà** (Replica)
16,30 In diretta da Napoli **Doppiogioco**
17 GR 1 flash
17,30 **Autoradio.** Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
— **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Uno studio per voi.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. commercialista Mario Perrone
19,55 **Black-out** (Replica)
20,52 **GR 1 flash**
20,55 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Agrigento l'incontro di pugilato **Oliva - Gonzales** (Campionato mondiale superleggeri). Radiocronista C. Ferretti
22,15 **Intervallo musicale**
22,27 Teatrino. **Europa mon amour: Belgio.** Originale radiofonico di L. Barbieri e P. Modugno. Regia di G. Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,49 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,32 19,26 22,32
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Fine settimana con Radiodue** «Mangiar cantando». Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Programma a cura di Rosy Mittiga. Regia di Antonella Condorelli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,10 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Problemi, fatti, personaggi
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta M. R. Gavar
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Teo Bellia

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **I racconti europei dell'800.** «Il marito sotto il letto» di Fjodor Dostoevskij. Testi di Roberto Damiani. Regia di Ninì Perno
15,30 **GR 2 Europa**. Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Marco Tre (Replica)
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura** di A. Tomassini
17,02 **Improvvisamente 50 anni fa.** Quei simpatici appuntamenti con i Concerti Martini & Rossi. Un programma di Giorgio Gualerzi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. Teatro italiano del dopoguerra. **Albertina** di Valentino Bompiani. Con Paolo Giuranna, Paola Mannoni. Regia di Lorenza Codignola
Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**
18,55 **Insieme musicale**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Musiche e frivolezze per rallegrare il fine settimana. Un programma di Stefania Bertola presentato da Anna Radici con interventi di Felice Andreasi. Regia di Olga Zonca
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87.** Direttore Bruno Aprea. Pianista Laura De Fusco. C. Debussy: Printemps: Suite sinfonica ♦ M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Poesia e musica. Scelte poetiche di Vittoria Ruocco e musicali di Dina Lipari

22,35 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,55 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. de Machault: «Comment qui a moy lointeinne» virelai ♦ J. S. Bach: Preludio e fuga n. 22 in si bem. min. da «Il clavicembalo ben temperato» ♦ G. D. Speer: Sette brani per 6 trombe, 2 cornetti, 4 tromboni, timpani e organo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali commentati da Peter Nichols. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. de Falla: «Homenajes» per orchestra ♦ C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte ♦ E. Chausson: Sinfonia op. 20 in si bem. magg.

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Il mondo dell'economia** a cura di C. Toti. Economia e ambiente di P. Carpi de' Resmini. 1ª trasm.: introduzione generale. Intervengono: E. Gerelli, D. Giusto, M. Presso
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). S. Prokofiev: «Romeo e Giulietta», suite del balletto omonimo op. 64 per orchestra ♦ R. Strauss: Quartetto op. 13 per pianoforte e archi ♦ L. van Beethoven: «Meeresstille und glückliche Fahrt» op. 112 per coro e orchestra

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
Musica a Milano
12 **Una Stagione alla Scala.** La vita di un grande teatro. Un programma a cura di Paolo Donati con Franca Cella. In redazione Anna Delponte
13,20 **I Concerti di Milano 1986-'87 della Rai.** Direttore Uwe Mund. Pianista François-Joël Thiollier. F. Busoni: Fantasia indiana op. 44 per pianoforte e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

14,45 Un racconto di Washington Irving. **Il promesso spettro.** Con A. Dari, C. Droetto, R. Forte e V. Gialli. Regia di G. Palermo (Replica)
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Controsport** a cura di Giuseppe Mezzera
15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso. Alle radici della musica popolare brasiliana con José Luis Del Roio e Martinho Lutero Galati de Oliveira. Assistente alla regia Elio Conti. 2ª puntata: La musica nera
16,30 **L'arte in questione.** Programma a cura di G. Vincenzini con M. Carboni e G. Giongo
17 da Torino - **Spazio Tre.** Presenta G. Favetto. In redazione M. G. Cavagnino. Nel corso del programma: G. Torelli: Concerto in re min. op. 6 n. 10 per archi e basso continuo (I Cameristi Lombardi dir. M. Conter) ♦ A. Jolivet: Tombeau de Robert de Visée, suite per chitarra (Sol. R. Andia) ♦ R. Wagner: Le Fate, ouverture (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. de Waart) ♦ Z. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10 per archi (Quartetto R. Schuman) ♦ P. Dukas: La Peri, poema danzato (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Ansermet)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Spazio Tre** (II parte). R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ R. Schumann: Bunte Blätter op. 99, quattordici pezzi per pianoforte (Sol. S. Richter)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Cambridge University Chamber Choir.** Direttore Richard Marlow. B. Britten: Hymm to St. Cecilia, op. 27 — A Ceremony of Carols, op. 28 (Arp. C. Maurizio) — A Boy was Born, op. 3
22,05 Pagine da: **La sonata a Kreutzer** di Lev Tolstoj. Lettura di W. Maestosi. Regia di G. Giagni. Un programma a cura di M. Mariani
22,20 **Antonin Dvorak:** Trio in fa min. op. 65, per violoncello e pianoforte
23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig**
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereodrome** con Stefano Pistolini e Rupert
20,30 **GR 1 in breve**
20,55 **Pugilato: Oliva - Gonzales** (Vedi Radiouno)
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani (I parte)
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
20,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
20,54 **Stereodueclassic**
21 In contemporanea con Radiodue. Da Roma in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87** (Vedi Radiodue)
22,32 **Ondaverdedue**
22,35 **GR 2 Radionotte**
22,50-23,59 **F. M. Musica** (II parte)
23,30 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Marco Boccitto, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Conversazioni letterarie. Con G. Pampaloni a cura di G. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.
L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 12,40 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Lasst's es sauber klingen. **9,30** So richtig nett ist's im Duett. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Musik à la carte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5 :. Jugendwelle. Ping Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Österreich im Zeitalter Friedrichs des Grossen. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v Občinskem gledališču v Tržiču: simfonični orkester in zbor RTV Ljubljana vodi Anton Nanut; pianist Jörg Demus. **11,30-13** PISANI LISTI: Beležka - Ta rozajanski glas - Glasbenj mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** OTROŠKI KOTIČEK: «Kaj je v vreči? **14,30** Drugi program. **17,10** Mi in glasba: Akademija Glasbene matice v luteranski cerkvi v Trstu 29. maja lani (2. del). **18** Dramska vetrovnica: Arnaldo Bressan: «Odjek ženske - Tina Modotti». Radijska igra. Prevod: Jelka Cvelbar. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Buona settimana per l'Ariete e per il Toro. La Bilancia dovrà fare attenzione alla gelosia

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

L'orizzonte sarà limpido e potrete disporre e ricuperare anche se una donna metterà i bastoni fra le ruote. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Con la destrezza e il dinamismo arriverete ovunque. È bene non dare ascolto alle notizie allarmanti per non subire suggestioni. Giorni buoni: 7, 8, 9.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Il lavoro sarà intenso ma qualche ostacolo dovrà essere rimosso prima di sera. Spingete le cose con volontà ed energia. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Qualcuno lavora per farvi sbagliare impostazione di lavoro e di interessi. Potrete sollevare un vespaio se lo vorrete. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Utile colpo di testa per incanalare il lavoro su basi più redditizie. L'energia sia applicata senza nessuna dispersione negativa. Giorni fausti: 8, 9, 10.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Attenzione ai consigli: se cambiate rotta difficilmente sarete in grado di fronteggiare il danno. Agite saggiamente. Giorni ottimi: 4, 5, 6.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Calcolate i passi da effettuare e agite di conseguenza. Vita affettiva mossa da gelosie infondate. Da evitare le improvvisazioni. Giorni fausti: 7, 8, 9.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Vi scoprirete delle doti per attrarre le amicizie importanti. Ispirazioni quasi miracolose. Non prendete decisioni affrettate. Giorni buoni: 4, 7, 10.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Dovrete intervenire negli interessi privati di un parente per evitargli guai peggiori. Chiamata importante e impegni da assumere. Giorni fausti: 5, 6, 9.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Le cose utili le saprete con una telefonata. Noie provocate da persona intrusa. Parlate poco ma osservate molto per capire. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Massimi risultati positivi dal lavoro e dai contatti relativi a questo settore. Breve viaggio per chiedere un appoggio economico. Giorni buoni: 4, 5, 6.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Il tempo sarà alleato per cui riuscirete a equilibrare ogni cosa. Rivincita temporanea nell'ambito delle amicizie. Giorni fausti: 4, 7, 10.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

David Bowie, Capricorno, nato il 7 gennaio 1946 a Brixton, Londra

Vorrei conoscere il futuro sentimentale di mia figlia, nata sotto il segno del Toro nel 1959, verso le 14. Può dirmi qualcosa anche sull'esistenza di mio figlio in generale? (C. A. - Potenza).

Entro il 1990 sua figlia avrà un legame affettivo con un partner nativo dei segni del Cancro, della Vergine dello Scorpione o dei Pesci. Avrà figli, in prevalenza di sesso maschile. Il ragazzo, che ha un temperamento piuttosto sfuggente, da buon nativo dei Pesci, avrà un buon destino, soprattutto nel campo professionale. Nella sua vita l'amore sarà legato alla sfera lavorativa e potrà incontrare la propria partner nel suo mondo di lavoro.

Sono nata l'8 luglio del 1915 alle 10. La mia vita è stata tutta un disastro. Vecchia e sola, da più di tre anni ho lo sfratto esecutivo e non trovando appartamenti ho fatto richiesta al comune per averne uno. Mi vedo, però, passare avanti gente che è dietro di me in graduatoria. Ho in corso una causa: come si risolverà? (M. di Bergamo).

Credo che entro il prossimo anno riuscirà ad ottenere l'appartamento: non resti con le mani in mano e faccia presente, che persone con meno diritti hanno già ottenuto una sistemazione. Per la questione legale le cose sembrano meno facili, ci vorrà tempo prima della soluzione positiva.

Sono nato alle 5 del 6 marzo 1961. Non ho ancora trovato una ragazza a causa della mia timidezza. Vorrei sapere se riuscirò a trovare una partner, oltre a qualche notizia sul mio segno zodiacale. (Claudio B. - Faenza).

Non le nascondo che lei ha una certa difficoltà nell'approccio con l'altro sesso a causa di aspetti dispettosi fra Venere e Saturno. Ma nel 1987 avrà modo di superare tanti problemi e non le mancherà l'occasione di una storia affettiva di un certo peso. Ha possibilità di buon accordo sentimentale con partners native dei segni dell'Ariete, Cancro, Scorpione, Bilancia, Capricorno. Lei possiede tante caratteristiche del suo segno, quali impressionabilità, sentimentalismo, incertezza, emotività, pessimismo, senso della fatalità, che i transiti di Giove, Saturno ed Urano hanno accentuato.

Sono nata il 1° dicembre 1948 alle 8,30. Vorrei sapere cosa ne sarà di me perché alla mia età non ho ancora un lavoro, né un uomo, né sono capace di difendermi dalla cattiveria della gente. (Fulvia).

Eh no, cara Fulvia, lei deve imparare a tirar fuori la grinta, ma contando solo su se stessa. Si scuota, non sia fatalista aspettando che ogni cosa le piova dal cielo. In lei ci sono tutte le possibilità per una buona riuscita: coraggio, quest'anno le riserverà delle buone occasioni, ma lei dovrà essere pronta ad afferrarle.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

DOLCI SPERANZE

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Entro i prossimi dodici mesi la situazione sentimentale riserverà più soddisfazioni di quella finanziaria. Ma non scoraggiatevi per questo, riuscirete a superare i problemi di un anno non da etichettare fra i migliori, se conterete solo sulle vostre forze, né sulla fortuna. Le donne non si lascino divorare dalle preoccupazioni per il ménage familiare, gli uomini devono essere un poco più diffidenti: la lealtà non è una virtù di tutti quelli che vi sono vicini, ma se qualcuno che credete sinceramente amico non si mostrerà tale, non fatene un dramma. I nati dalle 21 alle 22,30 potranno, entro l'anno, incontrare partners seri e di cultura, di buone risorse economiche e che con la propria attività porteranno una boccata d'ossigeno alle finanze degli interessati.

Nel corso dei prossimi mesi attendetevi un superlavoro i cui frutti, però, saranno inferiori a quanto previsto. Per gli influssi contrari di Giove rischio di vertenze legali dall'esito incerto, specie in marzo, aprile, giugno, settembre, e iniziative commerciali scarsamente produttive e, per le donne, di qualche pensiero finanziario del partner. I nati nel 1931, 1943, 1955, 1967, grazie a sporadici momenti di «bonaccia», riusciranno ad arginare gli aspetti poco positivi di Giove e Nettuno. Sconsigliamo tutte le iniziative d'ordine economico che non abbiano solide basi. I mesi di settembre

di MONICA SALERNO

L'OTTANTASETTE SEGNO PER SEGNO:
LA SALUTE L'AMORE I SOLDI IL LAVORO
I VIAGGI GLI AMICI
IL VECCHIO E IL NUOVO

Da sinistra, Edwige Fenech, Capricorno, nata il 24-12-1948; Roberto Benigni, Scorpione, 27-10-1952; Eleonora Brigliadori, Acquario, 18-2-1961, e Diego Maradona, Scorpione, 30-10-1960

e ottobre favoriscono la ripresa di positivi rapporti umani e sarà anche possibile un rasserenamento nelle vicende affettive di molti nativi.

Appoggi fortunati da parte di Scorpione e Pesci; proficui legami con persone nate di martedì e con chi ha nel nome o nel cognome le lettere U e T.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

I dodici mesi del 1987 saranno, per gli Scorpione, il proseguimento d'un eccellente 1986. La buona sorte vi sarà ancora accanto e vi permetterà la realizzazione di tanti progetti, la soluzione di tanti problemi. Gli Scorpione nati nel 1935, '47, '59, '70 sono fra i più favoriti per quest'anno e per loro non mancheranno certamente importanti realizzazioni. Soltanto i nati dal 31-10 al 4-11, di qualsiasi anno, per il passaggio di Plutone sul Sole, provminate circostanze e sulle decisioni da prendere. Forse, nonostante il buon andamento delle cose, anche un senso inspiegabile d'angoscia.

Chi ha progetti matrimoniali rammenti che i periodi più propizi alle nozze vanno dal 1° gennaio al 28 febbraio, dal 6 al 22 aprile, dal 1° al 30 settembre, dall'11 al 31 ottobre. A chi invece è ancora in cerca del partner rivolgo un'esortazione: approfittate dei buoni influssi astrologici.

Per il lavoro tutto a gonfie vele, con tante soddisfazioni e poche preoccupazioni.

Gli incassi saranno buoni, le spese proporzionate agli introiti. Sicuro balzo professionale in avanti per i nati dalle 20,30 alle 23. Possibili aiuti professionali da parte di nativi del Sagittario e del Cancro.

Buon accordo amichevole con persone nate di lunedì, intesa affettiva con chi ha nel nome e nel cognome le lettere L e P.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Ecco il 1987, un anno in cui i destini dei nativi avranno un più favorevole svolgimento. Dopo un 1986 veramente pesante, a causa della dissonanza di Giove e del transito nel segno di Saturno e Urano, nel campo sentimentale e finanziario gli orizzonti si schiudono a un periodo di minor tensione per il cambiamento di segno di Giove, che guarderà tutti i Sagittario con occhi favorevoli a partire da marzo.

Un dato appare sicuro: i mesi di luglio, agosto, ottobre, novembre e dicembre sono favorevolissimi alla vita affettiva, al punto che anche chi è da svariati anni solo avrà modo di fare interessanti conoscenze e di intraprendere storie d'amore ricche d'eccellenti possibilità e di promesse fortunate.

I nati dall'8 al 21 dicembre vivranno, però, a causa del passaggio sul proprio Sole natale di Saturno e Urano, delle unioni prive di slanci affettivi, con possibilità di rotture e separazioni improvvise. Saturno e Urano potranno inoltre rendere i Sagittario nervosi, di umore variabile.

La posizione professionale dei nati in novembre e nei primi sette giorni di dicembre si consoliderà e sono anche prevedibili dei trasferimenti per avanzamento di carriera. Autentici superfortunati saranno, nell'arco dei prossimi dodici mesi, i nati negli anni 1934, '46, '58, '70.

I consigli dei nati nel Cancro e nella seconda decade Bilancia vi eviteranno imprudenze nel campo sentimentale e finanziario.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

I prossimi dodici mesi saranno per i nativi del Capricorno abbastanza complessi: problemi da risolvere, questioni da districare, soprattutto nel campo del lavoro, che sarà quello che maggiormente risentirà dell'influenza poco positiva di Giove. Più d'un Capricorno si troverà a fronteggiare situazioni affettive scabrose, noie finanziarie e depressioni; per molti sarà necessario un periodo di riflessione per fare chiarezza su una situazione sentimentale pesante. Per i coniugati attenzione ai malintesi. Nel campo finanziario i nati in dicembre potrebbero essere soggetti a furti: rafforzino i sistemi di sicurezza nelle proprie abitazioni e siano meno distratti con portafoglio e documenti vari.

Chi è solo e cerca un partner deve, per quest'anno, a partire dalla seconda settimana di marzo, vedere come difficile sia l'idea di poter incontrare qualcuno con cui intrattenere una relazione duratura. È anche possibile che durante il 1987 parecchi rappresentanti del segno debbano regolare affari di famiglia più o meno spinosi. Potranno verificarsi discussioni a causa di una spartizione o d'una eredità. Mostratevi comprensivi, ma sicuri dei vostri diritti. Se avete associati in affari quest'anno teneteli d'occhio: potrebbero crearvi qualche complicazione. Dal mese di dicembre l'orizzonte si aprirà su più favorevoli avvenimenti e momenti, verranno a cadere tanti intralci professionali e anche la situazione affettiva avrà migliori prospettive. Fidatevi dei nativi della Vergine, usate circospezione nei rapporti con nativi dell'Ariete, del Cancro e della Bilancia. Positivi i rapporti con i nati di giovedì e con chi ha nel nome o nel cognome le lettere H, L, O.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

In questo 1987 tutto sembrerà marciare per il verso giusto, come per un tocco di bacchetta magica, soprattutto la salute. Nei mesi invernali di inizio d'anno, grazie a un buon aspetto fra Urano e Marte sarà possibile un sollecito recupero delle proprie forze dopo qualche disturbo stagionale.

Nel campo sentimentale godranno dei momenti positivi soprattutto le donne del secondo e terzo decano, quelle nate in febbraio, per intenderci, che, se libere, potranno legarsi a persone serie e intelligenti. Un buon accordo con il partner è riservato a tutti quelli che hanno legami stabili. Quanto agli uomini, subiranno il fascino di native del proprio segno, dei segni dei Pesci e del Leone, nonché di donne che nel proprio nome hanno incluse le lettere M, T, R, S.

Il lavoro sarà svolto con passione per le soddisfazioni che riserverà e anche chi è in cerca di occupazione potrà trovare la propria strada in amministrazioni pubbliche, in industrie attinenti l'elettricità e l'elettronica, in calzaturifici, in gabinetti di radiologia. Nel campo finanziario, molta buona sorte anche nel gioco; incremento economico imprevisto nei mesi di gennaio, dal 14 al 30 marzo, nel mese di dicembre. Perfetto risulterà l'accordo con persone native del segno dei Gemelli. Molti problemi saranno risolti con l'aiuto dei Capricorno del secondo e terzo decano. I nati di sabato risulteranno fra le persone più leali.

Da sinistra, Enza Sampò, conduttrice di **Cordialmente** *su Raidue, è nata il 14-2-1939 ed è Acquario; Alain Prost, due volte campione del mondo su McLaren-Porsche, è un Pesci, 24-2-1955; Massimo Lopez, qui senza i suoi colleghi Marchesini-Solenghi, è nato l'11-1-1952 ed è sotto il segno del Capricorno; Gigi Sabani, che conduce* **Chi tiriamo in ballo** *su Raidue, è Bilancia, 5-10-1952; Sandra Milo è nata l'11-3-1935 sotto il segno dei Pesci*

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Sino alla fine di febbraio Giove sarà ancora nel vostro segno, favorendo particolarmente i nati dal 7 al 20 marzo, per i quali si profilano interessanti prospettive sentimentali, mentre servirà a dare a tutti gli altri nativi molte certezze supplementari. Nei prossimi dodici mesi, per influenze particolari della declinazione lunare, le donne del segno concepiranno in prevalenza progenitura di sesso femminile e saranno più feconde del solito.

Ma Saturno e Urano saranno ancora lì a guardare di sbieco. Non si può dire che si potrà contare sulla fortuna, ogni cosa che avrete nel 1987 dovrete guadagnarvela, sudarvela, ma non dovrete bruciare le vostre risorse in battaglie effimere, dettate soltanto dall'orgoglio, lasciando invece da parte il buonsenso. Affettivamente bisognerà vagliare tutte le occasioni con molta serietà; i nativi con dei legami stabili potranno risentire dell'usura del rapporto. Sarà allora bene cercare di vivacizzare l'unione con delle novità, come un viaggio, o delle vacanze separati e con ogni cosa che possa venire in mente ma che possa dare il brivido del nuovo amore.

Nel campo del lavoro potranno verificarsi dei cambiamenti, con possibile presa di coscienza delle vostre reali capacità. I contrattempi non mancheranno e ci si dovrà guardare dagli entusiasmi eccessivi. Vagliate con molta cura ogni proposta nuova, scartando quelle che presentano un'eccessiva facilità di realizzazione. Economicamente il denaro circolerà con scarsa facilità nelle vostre tasche. Ottime le amicizie con nativi del primo decano dei Pesci e con i Cancro.

MONICA SALERNO

Modellina

in questo numero il "Cinema Modellina" - gioco divertentissimo -

Rivista quindicinale di amena lettura per le bambine Anno III - N. 1 10 - 25 Gennaio 1936 (Anno XIV)

Dal presepe alla montagna,
voi sapete, il passo è breve:
Sciatterella ha per compagna
Modellina, sulla neve.

Son gli "sci" la sua passione:
il suo orgoglio, son gli "sci".
Quale incanto, un ruzzolone,
un bel volo, o giù di lì!

Sciatterella - lo sapete! -
non ha tatto nè giudizio:
ecco: carica un abete
più che in fretta, a precipizio.

Uno "sci" batte con forza!
Crac! S'è rotto di sicuro!
(Se la neve il tonfo smorza,
è l'abete fermo e duro).

In montagna, è un'altra cosa!
Le follie si pagan care!
Ma v'è lesta e premurosa
Modellina che compare.

Se tre "sci" son pochi, infine,
per le piccole sorelle,
vi son sempre Modelline,
per salvar le Sciatterelle!

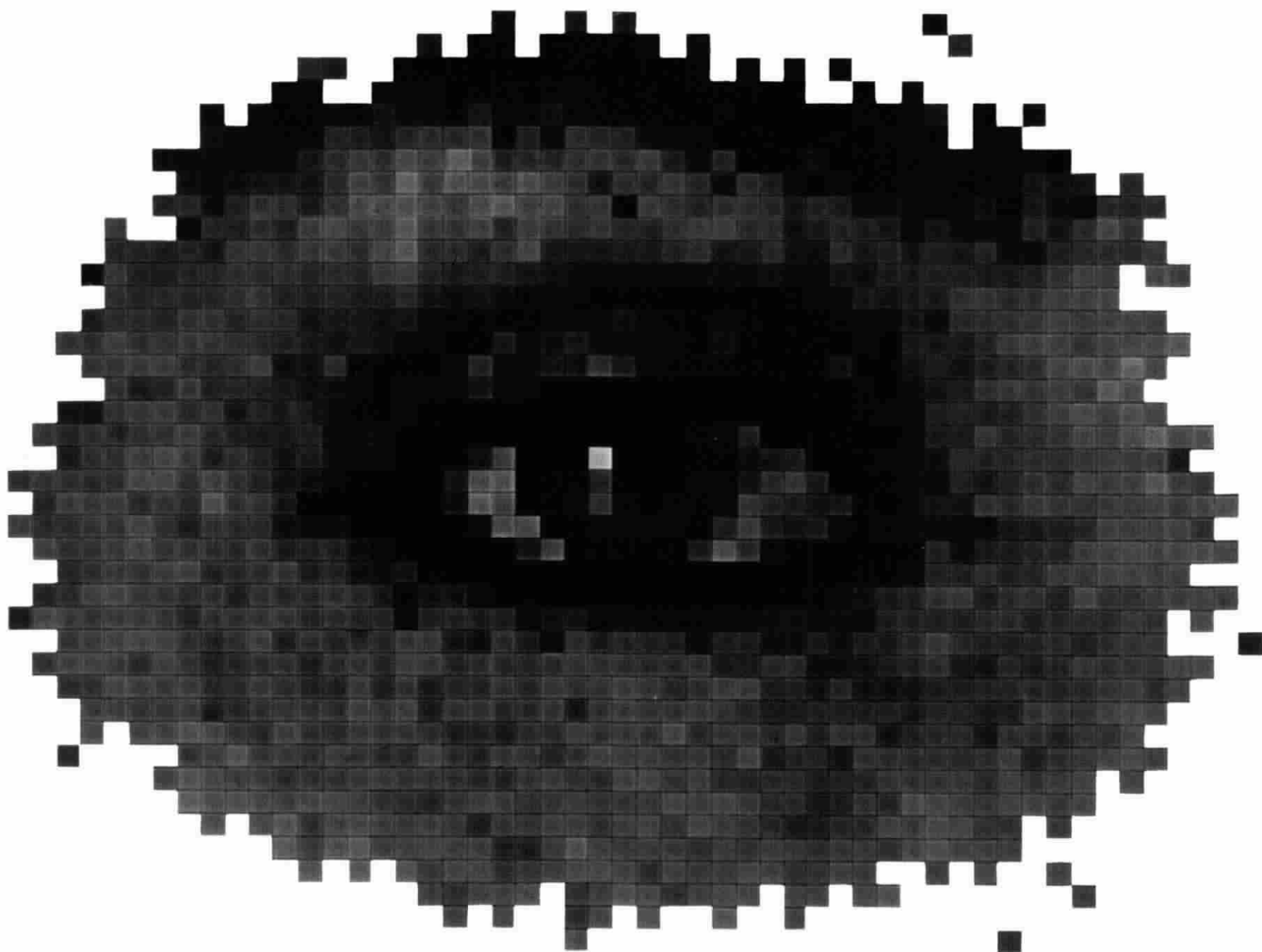
Presso il suo capolavoro
Modellina, fiera, è ritta:
Qual cervello! Che cuor d'oro!
Messa insieme ha già una slitta.

Non le piace menar vanti
del suo merito, nè lode.
Or, seduta sul davanti,
Sciatterella se la gode.

Se la gode, Sciatterella,
scivolando sulla china...
Che fortuna, una sorella
che si chiami Modellina!

Rivista di «amena lettura per le bambine», come era scritto sotto la testata, *Modellina* apparve nel 1934 come supplemento quindicinale del *Mattino* di Napoli. Era un giornalino che si distaccava sensibilmente dagli altri: non solo perché era rivolto quasi esclusivamente alle bambine (con utili consigli per diventare brave «donnine di casa»), ma anche perché conteneva un carta-modello per aiutare le piccole lettrici a tagliare e cucire ogni volta un abito per loro. Accanto a queste lezioni di economia domestica, c'erano racconti e storie a fumetti, molte in chiave romantica e comica, altre a sfondo storico (come *Le cinque giornate di Milano*, disegnate da Aurelio Galleppini, il papà di Tex) o avventuroso. In copertina c'era sempre una storiella con Modellina, bambina-modello che aiutava le amiche a uscire dai pasticci in cui finivano per la loro sventatezza.

a cura di CARLO SCARINGI

NON RISCHIARE I TUOI OCCHI. SCEGLI L'ALTA TECNOLOGIA DELLE LENTI GALILEO.

Quando scegli un paio di occhiali, scegli innanzitutto un buon paio di lenti, prestando rigorosa attenzione alla tecnologia che le ha prodotte.

E la tecnologia dice Galileo: la marca leader consigliata dalla maggioranza degli ottici italiani. Galileo ti dà lenti che nascono da una tradizione, un'esperienza, una specializzazione senza confronti. Lenti che esprimono una costante ricerca delle soluzioni più avanzate ai problemi della vista. Lenti che, nella loro completa gamma, comprese le più sofisticate lenti a contatto, risolvono al più alto livello professionale i problemi di correzione visiva. Lenti, infine, collaudate una per una e firmate al margine con marchio indelebile di garanzia, conformi ai più severi standard di qualità e sicurezza approvati a livello europeo dall'Eurom. Fai una scelta di alta tecnologia: scegli lenti Galileo.

Dal tuo ottico di fiducia.

Auguri
Bertolini